

«

-

»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор по УР

Анхотов Б.Г.

«16» февраля 2016 г.

53.03.02 «

: «

,

«

:

»

»,

»

—

,

# I.

—

# II.

« »  
« » « ».

# III.

( ):  
-  
( -4);  
-

( -11).

« »  
( ).

« , » , «  
»  
:  
•  
-  
,  
( -9).

**IV.**

, 35 . 3 - 108

	( )	( )	· ( )	
<b>I</b>				
	108	35	73	-4,11 -9
:	<b>108</b>	<b>35</b>	<b>73</b>	

, 6 . 3 - 108

	( )	( )	· ( )	
<b>I</b>				
	108	6	102	-4,11

				-9
:	<b>108</b>	<b>6</b>	<b>102</b>	

2  
4-  
)  
,  
20 ).

I	-
II	

( )

J 5 ( ) -

J 4 ( ) -

J 3 ( ) -  
J 2 ( ) -

V.



);  
— ;  
—  
4 .

## VI.

, , .  
, .  
-, -, CD, DVD , - .  
- :

<http://www.partitur.ru>

<http://notes.tarakanov.net>

<http://www.web-4-u.ru/pikulin/?page7>

<http://www.liberty4ever.com>

<http://notonosec.at.ua/load/orkestry/narodnye/22>

<http://www.forum.shebotok.ru/index.php?topic=55.0>

<http://www.ushenin.com/notes/list.php>

[http://ale07.ru/music/notes/song/bayan/piesy\\_orkestr.htm](http://ale07.ru/music/notes/song/bayan/piesy_orkestr.htm)

- , :
1. ( , , , , ).
  2. ( , , , ).
  3. , , - .
  4. .
  - 5.

VII. -

« », « »  
 », 2009  
 », 2008  
 », 2005  
 », 1976.  
 », 1960.  
 », 1980.  
 », 1990.  
 », 1976.  
 », 1970.  
 », 1—2.— », 1966, 1967.

« » ( )<sup>\*1</sup>  
 « »  
 ( , 1960)  
 \*

---

<sup>1</sup> « » ( , 1966, 1967).

« . . . » ( . . . )\*

. . . \*

« . . . » ( . . . )\*

« . . . » ( . . . )\*

. . . \*\*

. . . \*

. . .

( . . . , 1939)

( . . . , 1929)

. . . \*

. . . - ( . . . , 1972)

. . . ( . . . , 1956)

. . . ( . . . , 1979)

2 ( . . . , 1982)

. . . , .1 ( . . . , 1970)

. . . , .2 ( . . . , 1972)

. . . , .3 ( . . . , 1975)

. . . \*\*

. . . ( . . . , 1972)

( . . . , 1969)

. . . « . . . - . . . » \*\*

. . . ( . . . , 1966)

. . . ( . . . , 1970)

. . . ( . . . , 1976)

( . . . ) ( . . . , 1974)

( . . . , 1971)

· ( ., 1968)

· ( ., 1967)

· ( ., 1967)

· ( ., 1970)

· ( ., 1958)

« » ( ., 1966)

· ( ., 1954)

· \*\*

· ( ., 1973)

· \*

· ( ., 1956)

\* « » ( . « », .6, ., 1964)

\* \*

\* \*

\*\*

· ( ., 1982)

· ( ., 1966)

· ( ., 1981)

· ( ., 1956)

· , .1 ( ., 1971)

· , .2 ( ., 1972)

· , .3 ( ., 1978)

· :

( ., 1969—1983)

· 1-10

· 1-6 ( ., 1969—1976)

· ( ., 1976)

— 1981) ( ., 1968)  
1977) 1-8 ( ., 1971  
( .,

( ., 1977)

1-8 ( ., 1971 — 1982)

1-8 ( ., 1972—1982)

( ., 1980)

1 2 « »

« »

« », « »

« »

« », « »

« »

1

- .  
 ,  
 .  
 ,  
 .  
 « »  
 - .  
 : « » , « »  
 .  
 .  
 .  
 .  
 « » , « »  
 .  
 « » , « » , « »  
 »  
 ,  
 .  
 « »  
 .  
 « - »

( . partitura – . « » ).

(1) ( . pars – « » ).

( . – « » , « » ).

( . – « » ).

( . – « » ).

( ) , , . .

( . tactus-« »). –

( . « »).

( . ensemble – « »). 1)

( . 2)

( . forma- « », « », « », « »).

« 1) »). 2) (

( . phrasierung ) –

( . accompagnement – « »). 1)

( . 2)

( . factura- « », « », « »).

( . klavier ).

( . klavierauszug, klavier – « » auszug –

« »).

(

2,4,8

( . stilus – « »).

(  
 (. genre , . genus).  
 ,  
 ,  
 ,  
 ( . - « ») -  
 ,  
 . -  
 ( . strich, . - « », « ») -  
 ,  
 ( . articulo - « ») -  
 ,  
 . - legato staccato.  
 ,  
 » , « ( . arranger , . - «  
 » , « »). ( ,  
 ).  
 ,  
 ( . transpono - « »).  
 ,  
 ,  
 . . .  
 ( . - « », « »).

184 - Presto ( )  
 160 - Vivace ( )  
 152 - Allegro vivace ( , )  
 144 - Allegro assai ( )  
 132 - Allegro ( , , )  
 120 - Animato ( )  
 108 - Allegretto ( , )

88 - Moderato ( , )  
 84 - Maestoso ( , )  
 80 - Commodo ( , , )  
 74 - Sostenuto ( , )  
 69 - Andantino ( )  
 66 - Andante ( , )  
 60 - Langhetto ( )  
 56 - Adagio ( , )  
 52 - Lento ( , )  
 44 - Largo ( )  
 40 - Grave ( , , )

( . registrum – « », « »).  
 ( , , .)  
 ( .- « »).  
 , ,  
 « . applikare – « », « » ).

( . Legni).  
 ( ),

( .offoni).  
 ( ),

;  
 ( . batteria ).

( . .-« », « »).

( . . s – « »).

( . - « », « »).

( . . punctus, . « »).

( . . bassus - « »).

( . . figeratio - « », « », « »).

**VIII.**

/	,	,	,
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1		204 - ,2	

« »

53.03.02 « -

»

« ,

», «

».

:

..

..

..

5 «11»

2016 .