

« -

»



()

53.03.02 « - : »
« , - »

III.

():

()(-2);

(-4);

(-5);

(-6);

(-10);

(-11).

().

(-1);

(-2);

(-3);

(-4);

(-5);

()

(-6);

(-7);

(-8);

(-9);

• (, ,) (-10);

• (-11);

• (-12);

• (-13);

• (-14);

• (-15);

• (-16);

• (-17);

• (-18);

• (-19);

• (, , , , ,)

• (-32).

(,) , .

IV.

274 . 14 - 504 ,

	() -	() -	() -	() -
I				
.	130	70	60	-2,4- 6,10,11 -1-3,9
II				
.	130	70	60	-2,4- 6,10,11 -1-3, 6-9
III				
.	130	70	60	-2,4- 6,10,11 -1-3, 12- 15
IV				
.	114	64	50	-2,4- 6,10,11 - 1-19
:	504	274	230	

• (36 .)

84 . 14 - 504 ,

	() -	() -	() -	() -

		-	()*	
I				
	126	24	102	-2,4- 6,10,11 -1-3,9
II				
	126	20	106	-2,4- 6,10,11 -1-3, 6-9
III				
	126	20	106	-2,4- 6,10,11 -1-3, 12- 15
IV				
	126	20	106	-2,4- 6,10,11 - 1-19
:	504	84	420	

• (36)

160 . 14 - 504 ,

	()	()	()*	
I				
	60	20	40	-2,4- 6,10,11 -1-3,9
II				
()	90	30	60	-2,4- 6,10,11 -1-3, 6-9

I	.	
II	. , .	
III	. , .	
IV	.	
V	.	
VI	.	
VII	.	
VIII	-	

I

- 1.
- 2.
3. -
4. -
5. -

II

- 1.
- 2.
- 3. -
- 4. - (,
- 5. ,)

III

- 1.
- 2.
- 3. -
- 4.
- 5. ,

IV

- 1.
- 2. ;
- 3. ; ()
- 4.)

(5)

I	
II	
III	
IV	
V	
VI	
VII	
VIII	
I	

I

- 1. ,
- 2.
- 3. -
- 4. -
- 5. -

()

_____.

•)

•)

• 5 ()

• 4 ()

• 3 ()

• 2 ()

_____.

• 5 ()

• 4 ()

• 3 ()

• 2()- , , -
 ().

• 5() - ;
 , , - ;
 , ; , -
 , , -

• 4() - , -

• 3() - , -
 , .

I :

1. ;
2. - -
3. ;
4. -
5. .

II :

1. ;
2. : , , , -
3. ; : t-s-K- .7-D7-t
4. .

III :

1. (,) ; -
2. - ;

3. , (2 3)

II VI

:

1. ;

2. , .

I

:

1. ;

2. .

IV

:

1. ;

2. ;

3. .

II, III, V, VI

:

1. ;

2. ;

3. .

I ,

I-

. « »;

. « »

. « »

.- . « »

C-dur;

1 BWV 996;

. « »

. -moll

2-

. « »

. « ».

.« »
.« »
.- .« » BWV 997;

. 24
. -dur

1- **I** ,

.« »;
.- .« » BWV 1002

.
.« , , »
.« » A-Dur

2- . 9
- . -moll

. -dur;
.« »;

- . 1;
.« ».

- . 2
. d-moll

1- **II** ,

.- .« » BWV 996
.« »

.« »
.« »
.« , , »

2- .« »

- .« »
.« »
.- .« » BWV 997
.- .« »
« » .

. 2

II ,

1-

- .« » (-dur)
. . 1 e-moll. -
.« »
.« - »

2-

.- .« » 1 .
.« » ()
. . a-moll
.« »
. « »

III ,

1-

- .« »
.« » ()
.- .« » BWV 996
. « », II
. « »

2-

- . 11(c))
.« »

.- . , a-moll BWV

. « » 1 . ;
. « »;

III ,

1-

. 24()
. « »

.- . BWV 1004
. « »
. « anco del lladre»

2-

. « »
. « » ()

.- . BWV 1003
. « »
. « »

IV ,

1-

. « »
. « »
.- . D-dur 1
- . « »

2-

.- . III
. « »
. « »
- . « » . .

IV ,

1-

.- . « » d-moll BWV 1004;
. « » , II, III ;
. « » ;

2-

. « »

... ,
- .
« » . .
. « »

(5)

1- V ,

... a-moll
. « », I
. « , »
. « »

2-

1009

... A-dur III BWV
. « »
. « »
.

1- V ,

... e-moll, 3
« », . .
. « »

2-

... , Es-dur
. C-dur
(-)
- . « »
. « »

V.

».

, CD, DVD

VI.

II 3-

4-

III 5-

6-

IV 7-

XIX

XX

XX

49. . 25 .60, . 1957
50. . (). 1995 .
51. . . 1985
52. . 2, .1. « », 1991
53. . 1979
54. . 1981
55. . 1. . 1978
56. . 3. . 1979
57. . 4. . 1980
58. . 5. . 1981
59. . . . 1985
60. . . . , . 1993
61. . . . , 1999
62. . - .
63. , 1991
64. . .7. ., 1971
65. . .15. ., 1978
66. . .17. ., 1979
67. . .21. ., 1981
68. . .24. ., 1983
69. . .29/, 1985
70. . .34. ., 1988
71. . .35. ., 1988
72. . .36. ., 1989
73. . .37. ., 1989
74. . « ». , « ». 1994
75. -, 1981
76. . . . , 1977
77. . . . , 1981
78. . . . (.)
79. , 1979
80. . . .1. ., 1989
81. . (.). . 1984
82. . . .2, . .
83. , 1989
84. . . , 1971
85. . .2, . . - . ., 19 8 -
86. . . . , 3-4
87. . .I-2,, 1976, 1978
88. . . ., 1989
89. . . .1991
90. . .6. ., 1989
91. . .8. ., 1991
92. . . ., 1981
93. . . ., 1988
94. . .1. ., 1985

94. 1979
95. , 1. . 1995 .
96. , 15. . 1993
97. 17. ., 1978
98. 19. ., 1980
99. 24. ., 1982
100. 33. ., 1987
101. 35, , ..
- 1988
102. 37. .. 1989
103. 38. ., 1989
104., 1985
105. . « » ., 1960
106. 1991
107., 1991
108. . ., 1971
109. 1. . .
- 1969
110. ; 1983
111., 1970
112. 1-2 .
113. . ., 1984

1. .
2. .
3. .
4. - . 12
5. .
6. .
7. . .48
8. . .38
9. . 36 .20
10. .
11. .
12. . « »
13. . -
14. .
15. .
16. .
17. .
18. . 5
19. . -

19. .

20. .

21. . .6

22. . .29

23. .

24. .

1. .

2. . .

3. . .

1
2
3
4

1
2
3

1
2
3

1
2
3
4
5

) (- -

,

,

,

- 4. . , 1
- 5. .
- 6. . .
- 7. . .

4

- 8. . .
- 9. . .
- 10. . .
- 11. . Lachrimae Pavan
Forlorn Hope Fancy
20

- 12. . .
- 13. . .
- 14. .
- 15. . . 1
2
3
4
5
6
7
8

- 16. .
- 17. . -

- 18. . « »
- «24 »

- 19. .
- 20. .
- 21. . a

22. .

23.

24. .

25. . 22

26. . , .

1. .

2. .

3. .

4. .

5. .

3

4

6. .

7. .

8. .

9. . « »

10. . « »

11. . N 211 (.)

12. . « »

13. .

14. . (« »)

op.33

2 op.36

3 op.70

« »

.15

1

2

3

4

5

6

- 15. .
- 16. . -
- 17. .
- 18. .
- 19. - . 1
2
- 20. .
- 21. .
- 22. .
- 23. - N 1
N 2
« »
-
- 24. .
- 25. . -
- 26. . . «
»
- 27. - .
- 28. - .
- 29. - . « »
- 30. - .
- 31. .
- 32. .
- 33. .
- 34. .
- 35. .
- 36. . 1 ()
- 37. .
3
- 38. . « »
« » - »
- 39. .

« »

40.

41.

42.

43.

« »

« »

« »

44.

4

« »

45.

46.

47.

« »

.22

« »

48.

Gran Vals

49.

(.)

50.

51.

52.

53.

« »

1.

Cancion de Cuna

Ojos Brujos

Guajira criolla

Zapateado

Danza del Altiplano

2.

« »

«

»

« ,

, »

«

»

«

,

,

,

»

«

,

»

3.

”

“

-

-
1
2

4
-

3. .

4. .

5. - .

5

6. .

7. .

8. .

En Skay

9. .

10. ' .

11. - .

12. .

13. -

14. .

« »

15. .

« »

-

« » — ,

16.
17.

.
-

18.

.

19.
20.

- .

« »
« »
« »

21.

.

22.

.

« » « »
« » « »
« » « »
« »
« »
« »
« »
« »

23.
24.
25.

.

.

.

Sunburst

,
« »
« »
« »
« »
« »
« »
« »
« »
« »

. .

-
-
-
-

,

.

1. « », 2002
2. “ ”. Alfred,
3. “ ”. Alfred,
4. „, 1995
- 5.
6. “Guitar method” 1, Hall Leonard,
7. “Guitar method” 2, Hall Leonard,
8. „, 1983
9. //
10. „, 1968
11. „, 1951
12. „, 1978
13. „, 1974
14. „, 1973
15. „, 1973
16. „, 1954
17. „, 1968
18. „, 1961
19. „, 1969
20. „, 1966
21. „, 1971
22. „, 1987
23. //
24. „, 1973
25. //
26. „, 1965
27. „, 1961
28. „, 1968
29. „, 1963
30. „, 1965
31. „, 1974
32. „, 1961
33. „, 1973

33., 1968
 34., 1969

1.9. .,» » ., 1995
2. DI S NONINO. . .,» » ., 1995
3., « » ., 1996
4.3. .,» » ., 1993
5.4. .,» » ., 1994
6.6. .,» » ., 1995
7.7. .,» » ., 1995
8., « » ., 1994
9.1992 .
10.2, .1. « » ., 1991
11.6. ., 1989
12.8. ., 1991
13.1991
14.1. .1995 .
15.15. .1993
16.1991
17., 1991

1.

2. g-moll

3.

4. . « »
 « »
 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10

5. . -

6. . 6
 3

7. . 2
 3
 -dur
 F-dur
 A-dur

8. . 1
 2
 3

9. .

24
 6
 24
 4

D-dur
 G-dur
 A-dur

10. .

11. .
El Marabino
El Negrito

12. . 83

13. .
10
11
2

14. .

15. .

1. . (.), 1978.
2. . 1. ., 1986
3. . 1. .
1985 .
4. , ..2. . 1979 .
5. . , 1978
6. . . 1. BWV 1001-1006. . 1978
7. . . 2. . 1978
8. . . WV 997. . 1986
9. . . . 1980
10. . . , (-
) . 1974 .
11. . . , 3. .,» » , 1993

12. . . . , .4. .,» » , 1994
13. . . . , .6. .,» » , 1995
14. . . . , .7. .,» » , 1995
15. , . . , .9. .,» » , 1995
16. . . . DI S NONINO. . .,» » ,
- 1995
17.,« » , 1996
18.,« » , 1994
19. 1992 .
20., 1983
21. 1986 .
22. 1975
23.
- . ., 1992
24. - . . . , .2. . 1988 .
25.
26. , 2000
27. 1994
28. . . .4 /, 1987
29. . . .5. ., 1988
30. . . .8. . 1983
31. . .15. ., 1980
32. . .15. .,« » , 1990
33. . . . - ., 1995 .
34. . . . (.) .
35. 34: .24 .48. . 1986
36. . . .103. . 1981
37. . . ., .2. . . .
- 1983 .
38. . . ., .3. . . .
- 1984 .
39. . . ., .4. . . .
- 1986
40. . . ., .5. . . .
- 1987 .
41. .25 .60, . 1957
42. . . . (.) . 1995 .
43. . . .1985
44. . . .2, .1. « » ,
- 1991
45. . .1979
46. . .1981
47. . .1. . 1978
48. . .3. . 1979
49. . .4. . 1980
50. . .5. . 1981
51.1985

52. , 1993
53. , 1999
54. - .
55. , 1991
56.7. ., 1971
57.15. ., 1978
58.17. ., 1979
59.21. ., 1981
60.24. ., 1983
61.29/ ,
- 1985
62.34. ., 1988
63.35. ., 1988
64.36. ., 1989
65.37. ., 1989
66. « . . » . , « » . 1994
67. - , 1981
68. , 1977
69. , 1981
70. (.) , 1979
71.1. ., 1989
72. (.) 1984
73.2,
74. , 1989
75. , 1971
76.2, - , 19 8
77. , 3-4 -I-2, , 1976, 1978
78. , 1989
79. 1991
80.6. ., 1989
81.8. ., 1991
82. , 1981
83. , 1988
84.1. ., 1985 .
85. 1979
86.1. . 1995 .
87.15. . 1993
88.17. ., 1978
89.19. ., 1980
90.24. ., 1982
91.33. ., 1987
92.35, , 1988

- 93.37. .. 1989
- 94.38. ., 1989
- 95., 1985
- 96. . « » . , 1960
- 97. 1991
- 98., 1991
- 99., 1971
- 100.1. .
1969
- 101.; 1983
- 102., 1970
- 103. 1-2 .
- 104., 1984

1. .

2. .

-
1
2

4
-

3. .

4. .

5. - . 5

6. .

7. .

8. . En Skay

9.

10.

11.

Sunburst

12.

13.

14.

« »

15.

« »

-

« » — ,

16.

17.

-

18.

19.

20.

« »
« »
« »

21. . « »

XIX

1. .

2. .

3. .

-
1
2

4

-

4. .

5. . -

6. .

XX

1. - .

2. . « »

« »

3. . r

4. . « »

2 op.36
3 op.70

«

»
D-dur

.15

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

4. .

5. .

6. .

7. .

.22

« »

XX

1. .

2. .

- 3
- 4

3. . « »

4. .

5. . « »

6. . « »

7. .

8. .

9. .

10. .

-

- 11. «
- »
- 12. .
- 13. - .
- 14. - .
- 15. - . « »
- 16. - .
- 17. .

3

- 18. . « »
- « - »

- 19. .
- Greensleeves

- 20. . « »
- 21. .
- « »
- « »
- 22. . 4
- « »

- 23. .

- 24. .
- 25. .
- 26. .
- 27. .

- 1. C g-moll

2. .
 3. . 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10

4. . 83
 5. . 10
 11
 2

6. .

7. . 1
 2
 3

8. .
 24
 6
 24
 4

9. .
 D-dur
 G-dur
 A-dur
 -dur
 F-dur
 A-dur

10. . 6
3

11. . 2
3

12. . « »
« »

13. .

14. . -

15. .
El Marabino
El Negrito

1. . . ., 1952
2. . . ., 1963

3. , 1972
4. , 1988
5. , 1978
6. - , 1978
7. , 1974
8. 6. , 1985
9. 7. , 1986
10. 1. , 1965
11. 4. , 1976
12. , 1987
13. - , , , , 1980
14. , 1999
15. , 1966
16. , 1975
17. 8. , 1977
18. XX , 2005.
19. , 1976
20. , 1975
21. , 1984
22. , 1973
23. . « » 2002
24. , 1991
25. , 1988
26. , 1979
27. . « 2005 » , 1966
28. , 1966
29. , 1977
30. , 1976
31. , 1975
32. , 1966
33. , 1961
34. XIX , 1983
35. XVII–XVIII , 1971
36. 1. , 1988
37. , 2003.
38. , 1984
39. , 1966
40. , 1990
41. , 1974
42. 4. , 1981
43. 1. , 1979

44., 1985
45., 1979
46. - -
-, 1985
47. . -, 1988
48., 1985
49. : / ,
1972
50., 1971
51., 1980
52., 1982
53., 2000.

1., 1993.
2., 1994.
3., 1961.
4. . Concerto grosso, 1975.
5. (. . . .) .// -
., 1983.
6. XVII – XX . -, 1998.
7. XVII - XVIII,
1977.
8. 1789, 1982.
9. // -
., 1979.
10. :, 1990.
11. XVI - XIX, 1979.
12., 1973.
13. -, 1964.
14., 1947.

1. 2,, 1973.
2. // 4,, 1980.
3. XVII – XIX : -
., 1996.
4. XVII - XVIII,
., 1977.
5. 1789 1982.
6. // -
., 1979.
7. :, 1990.
8., 1967.

9., 1979.
10., 1981.
11. . - . ., 1993.
12., 1998.
13., 1973.

1. . - . ., 1974. // -
2. // -
. - . ., 1975.
3. - . - . ., 1930.
4. - . ., 1995.
5. XVII - XIX : -
. . . ., 1996.
6. (. . . .) // -
., 1983.
7. XVII - XX . - . ., 1998.
8. // -
9. :, 1990.
10. - . ., 1971.
11., 1973.
12. - . ., 1975.

1. XX // -
. - . ., 1974.
2. //9. - . ., 1975.
3. // -
.9. - . ., 1975.
4. (. . . .) // -
., 1983.
5. XVII - XX . - . ., 1998.
6., 1978.
7. - . ., 1981.
8. - . ., 2003.
9. : // -
2, 1979.

-

	-	
--	---	--

	()		()	
		-		-
	.	.		
, 1996 .	-	5	-	0,25
	-	10	-	0,5
-3.- .: . - , 1977 .	-	5	-	0,25
” . - - - . - .: « », 1977 .	-	5	-	0,25
. - - - . - .: « . », 1977 .	-	2	-	0,1
. - - .: , 1984	-	4	-	0,2
. - 1993	-	2	-	0,1
. - .: , 1990	-	2	-	0,1
. . .: ., 1990	-	5	-	0,25
. .: . - ., 1960	-	5	-	0,25
	11770	-	588,5	-

<http://www.classic-online.ru>
<http://www.disserr.ru>
<http://nlib.org.ua/parts/books.html>
<http://music.edu.ru>
<http://roisman.narod.ru/compnotes.htm>
<http://notes.tarakanov.net/>
<http://www.musiccritics.ru>
<http://www.classicalmusiclinks.ru>
<http://www.classic-music.ru>
<http://www.dirigent.ru>
<http://www.imslp.org>
<http://www.krugosvet.ru>
<http://mus-info.ru>
<http://www.elibrary.ru>

VIII.

-

/			(' - , - , . .)
1	-	2 , - ,	-
2		1	-
3		1 , , - ,	-
4	305	1 , 2 « - », 1 « », 2 - « », 1 «Victoria», 1 .	-
5	306	1 , 1 «Weltmeister», 2 . - ,	-
6	307	1 , 1 « - », 1 « », 1 «Weltmeister», 1 .	-
7		3097	-
8		50 . 2 : «Seiler»; «Estonia»	-
9.		350 . 2 : «Petrof»	-

)» « (-
-
53.03.02 « - » -
« , »
:
. .
, . .
, . .

5 «11» 2016 .