

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»**

**КАФЕДРА КУЛЬТУРОЛОГИИ**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Проректор по научной работе**

**Оффендиев Ф.С.**

**«30» августа 2019 г.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Педагогическая практика**

Направление подготовки  
**51.06.01 «Культурология»**

Квалификация  
**Исследователь. Преподаватель-исследователь**

Форма обучения – **очная/заочная**

Срок обучения  
очная форма - **3 года**  
заочная форма - **4 года**

**Нальчик**  
**2019**

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель педагогической практики - приобретение обучаемыми умений и навыков в организации и проведении различного вида учебных занятий, развитие психолого-педагогического мышления, творческого отношения к делу, высокой педагогической культуры и мастерства.

Основные задачи педагогической практики:

- Углубление знаний аспирантов о современной высшей школе, механизмах ее функционирования, особенностях протекания учебно-воспитательного процесса.
- Совершенствование навыков реализации профессионально- образовательных программ и учебных планов в процессе педагогической деятельности в условиях педагогического процесса в образовательном учреждении.
- Совершенствование умений по разработке и применению современных образовательных технологий, выбору оптимальной стратегии преподавания в зависимости от образовательных возможностей и уровня подготовки обучающихся.
- Самостоятельное выявление взаимосвязей научно-исследовательского и учебного процесса в ОУ, возможностей использования результатов собственной научной работы (материалов диссертации) в качестве средства совершенствования образовательного процесса.
- Формирование профессионально-педагогического мышления на основе гуманистической системы ценностей.
- Проведение исследований частных и общих проблем преподавания.
- Приобретение личного опыта преподавания в высших или средне специальных учебных заведениях в процессе самостоятельного проведения лекций, практических занятий, семинаров, воспитательных мероприятий.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Блок 2 «Практики».

### 3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих **компетенций**:

- готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);
- способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6)
- готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4);
- готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5);
- умение применять культурологические знания и критически использовать методы экспертизы с целью образовательно-культурологических оценок (ПК-4).

В результате изучения учебной дисциплины аспирант должен:

**Знать:** современные задачи научных исследований и образования; этические нормы и правила поведения; основы личностного и профессионального развития; принципы и правила организации коллектива; инновационные методы и формы обучения, методы оценки качества образования осуществлять образовательную деятельность с использованием; фундаментальные основы системы культурологического знания и новейшие научные изыскания.

**Уметь:** описывать основные положения и методы современного образования, систематизировать материал для выражения своих мыслей; использовать в профессиональной деятельности этические нормы и знания законов этики; решать задачи личностного и профессионального самосовершенствования; организовывать коллективную научную деятельность; осуществлять образовательную деятельность с использованием современных дидактических методов и форм; логически и феноменологически раскрыть суть явления.

**Владеть:** научным инструментарием и техникой анализа культурных реалий; навыками нравственного поведения в профессиональной деятельности; навыками личностного и

профессионального роста; современными методами организации и управления коллективом; навыками моделирования и проектирования образовательного процесса; научным инструментарием и техникой анализа культурных реалий.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и отчетности

Общая трудоемкость дисциплины (включая контактную работу) включает в себя аудиторную (учебную), самостоятельную работу, а также виды текущей и промежуточной аттестации.

| Вид учебной работы            | Зачетные единицы | Количество академических часов | Формы контроля (по семестрам) |         |
|-------------------------------|------------------|--------------------------------|-------------------------------|---------|
|                               |                  |                                | зачет                         | экзамен |
| <b>Очная форма обучения</b>   |                  |                                |                               |         |
| Общая трудоемкость            | 4.5              | 162                            | 3                             |         |
| Аудиторные занятия            |                  | 53                             |                               |         |
| Самостоятельная работа        |                  | 109                            |                               |         |
| <b>Заочная форма обучения</b> |                  |                                |                               |         |
| Общая трудоемкость            | 4.5              | 162                            | 3                             |         |
| Аудиторные занятия            |                  | 6                              |                               |         |
| Самостоятельная работа        |                  | 102                            |                               |         |

##### 4.2. Содержание дисциплины, формы текущего, промежуточного, итогового контроля

| № п/п | Раздел дисциплины<br>Очная форма обучения                               | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах) |     | Формы контроля успеваемости              |
|-------|---|---|-----|--|
|       |   | ЛЗ/ ПР  | СРА |  |
| 1     | Раздел 1. Теоретико-методологические основы педагогической деятельности | 18  | 36  | Опрос                                    |
| 2     | Раздел 2. Проектирование педагогической деятельности                    | 17  | 36  | Конспекты лекций и практического занятия |
| 3     | Раздел 3. Практика педагогической деятельности. Педагогический анализ   | 18  | 37  | Открытое занятие<br>Собеседование        |
|       | <b>Итого</b>  | 162   |     | <b>Зачет</b>                             |

| № п/п | Раздел дисциплины<br>заочная форма обучения                             | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах) |     | Формы контроля успеваемости              |
|-------|---|---|-----|--|
|       |   | ЛЗ/ ПР  | СРА |  |
| 1     | Раздел 1. Теоретико-методологические основы педагогической деятельности | 6   | 48  | Опрос                                    |
| 2     | Раздел 2. Проектирование педагогической деятельности                    | 6   | 48  | Конспекты лекций и практического занятия |
| 3     | Раздел 3. Практика педагогической деятельности. Педагогический анализ   | 6   | 48  | Открытое занятие<br>Собеседование        |
|       | <b>Итого</b>  | 162   |     | <b>Зачет</b>                             |

## Содержание дисциплины

Раздел I. Теоретико-методологические основы педагогической деятельности

Задачи раздела: установочные занятия по методике организации и проведению занятий

Тема 1. Приёмы лекторского мастерства

Практическая отработка приемов лекторского мастерства. Приемы свободного и содержательного изложения учебного материала.

Тема 2. Техника речи и культура поведения лектора Внешность, поза, манеры поведения, жесты, речь (голос), произношение, обхождение. Дикция, темп, модуляция голосом. Риторические вопросы, приёмы и средства активизации внимания. Использование аудиторной доски и средств наглядности. Словеснообзорная наглядность. Заключение занятия и ответы на вопросы.

Тема 3. Использование ТСО

Подготовка дидактических материалов для использования ТСО. Применение ТСО для раскрытия содержания учебного материала. Использование компьютерных средств.

Тема 4. Подготовка и проведение лекционного занятия по специальной учебной дисциплины

Подготовка текста лекции и средств наглядности. Репетиция. Проведение лекции. Анализ и самооценка занятия.

Тема 5. Подготовка и проведение семинарского занятия по специальной учебной дисциплине

Разработка плана семинара. Консультация обучаемых. Репетиция вступительного и заключительного слова. Проведение семинара. Анализ и самооценка занятия.

Тема 6. Подготовка и проведение лабораторного занятия

Прием коллоквиума. Проверка лабораторного комплекса. Проведение занятия и подведение итогов. Анализ и самооценка занятия.

Тема 7. Подготовка и проведение практического занятия (группового упражнения)

Подбор примеров (задач). Разработка плана занятия. Проведение занятия с использованием приемов интенсификации. Педагогический анализ занятия.

Раздел 2. Проектирование педагогической деятельности

Задачи раздела: отбор содержания занятий Посещение показательных лекций и других видов методических занятий, проводимых ведущими преподавателями вуза. Обсуждение учебных и методических занятий с методистами и руководителями. Участие в методической работе кафедры.

Раздел 3. Практика педагогической деятельности

Задачи раздела:

Проведение системы учебных занятий (не менее 8) и их самоанализ. Одно занятие является зачетным и его должен посетить и оценить руководитель практики.

Итоговый опрос обучающихся о степени удовлетворенности преподавательской деятельностью практиканта.

Проведение научно-педагогических мероприятий на факультете и в институте.

Проведение воспитательных мероприятий. Итоговый опрос обучающихся о степени удовлетворенности воспитательным мероприятием, подготовленным практикантом.

Проведение исследовательской работы в соответствии с утвержденным планом. Руководство научно-исследовательской работой студентов на факультете.

Подготовка отчетов по всем видам деятельности, представление результатов научно-исследовательской работы на итоговой конференции.

### 4.3. Рекомендуемые образовательные технологии

Педагогическая практика строится на основе сочетания теоретических знаний, полученных при изучении учебных дисциплин, и практических занятий, проводимых в ходе практики:

тренингов, репетиций, практикумов, по итогам которых предполагается доведение индивидуальных рекомендаций.

## **5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Основными видами учебных занятий в ходе практики являются практические занятия, самостоятельная работа аспирантов.

Обучение должно носить системный характер, который предполагает изучение общих основ теории и практических приложений в непрерывной связи и взаимной обусловленности. Практическая отработка приёмов лекторского мастерства и техники речи проводится на репетициях в кабинете лекторского мастерства с таким расчётом, чтобы добиться свободного, раскованного и интересного изложения учебного материала.

Содержание педагогической практики включает:

проведение учебного занятия в присутствии научного руководителя кафедры и руководителя практики;

проведение воспитательного занятия в присутствии научного руководителя кафедры и руководителя практики;

проведение учебного занятия в присутствии научного руководителя кафедры и руководителя практики;

организация и проведение научно-исследовательской работы студентов и курсантов;

разбор и оценка занятия с указанием замечаний и рекомендаций обучаемому с целью повышения качества учебно-методической работы.

Сами учебные занятия проводятся на материале предметной области, в которой действует преподаватель. При этом при выборе содержания учебного материала занятия использовать наиболее простые и понятные темы и вопросы предметной области.

Посещение учебных занятий ведущих преподавателей и методистов должно научить слушателей - преподавателей проводить анализ уровня усвоения учебного материала, осуществлять контроль степени достижения, поставленных перед занятием, целей, анализировать опыт использования разнообразных методов и форм обучения, активизации познавательной деятельности обучаемых.

Руководитель практики:

проводит установочные занятия по методике организации и проведению лекций, практических, лабораторных;

помогает аспиранту-практиканту составить индивидуальный план работы и утверждает его; систематически контролирует выполнение аспирантом индивидуального плана практики;

оказывает методическую помощь аспиранту в подготовке занятий, внеучебных мероприятий и в исследовательской работе, проводит консультации;

посещает открытые занятия аспиранта-практиканта, готовит письменный отзыв на открытое занятие;

принимает отчетную документацию аспиранта, анализирует и оценивает деятельность аспиранта;

выставляет общую оценку за практику в ведомость.

Педагогическая практика завершается зачётом.

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Целью самостоятельной работы по учебной дисциплине, является развитие познавательной самостоятельности аспирантов; систематизации, закрепления и углубление теоретических знаний, формирование умений использовать различные источники информации, самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, развития исследовательских умений.

Задания являются конкретизацией лекционного материала и соответствуют основным его темам. Изучение курса предполагает выполнение следующих работ:

- ? поиск источников информации по заданной теме;
- ? изучение литературы по проблемам курса;
- ? работа с конспектом лекции (обработка текста);
- ? подготовку к контрольным работам, тестам;
- ? самостоятельную работу обучающихся по подготовке учебного занятия (лекции, лабораторного и практического занятий, семинара и др.) в аспекте соответствующей темы;

## 7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Итоговая оценка является производной из нескольких оценок, полученных аспирантом за разные виды деятельности.

Общие критерии оценки:

Полнота выполнения всех заданий, поставленных перед данным видом практики.

Уровень проявления профессионально-значимых умений.

Наличие творческого подхода к выполнению заданий.

Качество отчетной документации и своевременность ее сдачи от разных участников практики.

Критерии оценки освоения компетенции указаны в Положении о системе оценочных средств.

### Примерные вопросы на зачет

1. Характеристики и требования к формулированию целей обучения и воспитания.
2. Анализ взаимосвязи общих целей обучения с целями обучения конкретным учебным дисциплинам.
3. Чем должен руководствоваться преподаватель при выделении содержания обучения конкретному учебному предмету (разделу, теме).
4. Какие существуют подходы к структурированию содержания учебного предмета.
5. В чем специфические особенности учения по сравнению с преподаванием и обучением.
6. Чем должен руководствоваться преподаватель при выборе методов обучения конкретным знаниям, умениям.
7. Влияние организация коллективной познавательной деятельности на формирование личностных качеств обучающихся.
8. Анализ психолого-педагогических особенностей организации познавательной деятельности учащихся при использовании различных форм обучения.
9. Проанализируйте основные типы образовательной среды с точки зрения их развивающего эффекта.
10. Психолого-педагогические требования к использованию технических и информационных средств в учебном процессе.
11. Учет индивидуально - психологических особенностей обучающихся при контроле и оценке знаний.
12. Влияние глобальных процессов на воспитание, развитие личности.
13. Пути формирования педагогического мастерства.

### Критерии оценки в соответствии с задачами практики

| Составляющие оценки                                    | Критерии оценки  |
|--|--|
| 1. общая оценка куратора от ОУ, где проходила практика | Уровень теоретической (содержательной) подготовки практиканта. Владение аспирантом методикой преподавания предмета, знание современных технологий обучения. Сформированность коммуникативных и организаторских умений и навыков, необходимых преподавателю |

|  |   |
|--|---|
| 2. оценка открытого занятия, проведенного руководителем практики | Степень достижения на занятии запланированных образовательных, воспитательных и развивающих задач; соответствие содержания занятия основным требованиям, предъявляемым к занятию (научность, соответствие современному уровню развития науки, полнота, глубина, доказательность и аргументированность, использование ярких и убедительных примеров, фактов, четкость структуры и логика материала, отсутствие фактических ошибок) умение учесть и подстроиться под особенности аудитории; оптимальность использованных методов и приемов работы; использование различных средств обучения (наглядные, дополнительные источники и т.д.) объективность выставления оценок и качество комментариев к ним; риторическая обработка материала, речевая культура практиканта; владение аудиторией, организаторские и коммуникативные навыки практиканта. |
| 3. оценка воспитательную - ставит руководитель практики          | степень достижения запланированных воспитательных и развивающих задач; умение учесть и подстроиться под особенности аудитории; оптимальность использованных методов и приемов работы; использование различных средств обучения (наглядные, дополнительные источники и т.д.); владение аудиторией, организация самостоятельной работы студентов.   |
| 4. оценка исследовательскую работу - ставит руководитель кафедры | полнота и глубина организации научно-исследовательской работы студентов и курсантов, методическая корректность и надежность полученных результатов (для исследовательской работы); оригинальность идеи, творческий подход; качество оформления результатов; умение представить полученные результаты, защитить их перед аудиторией  |

### Самостоятельная работа

При изучении теоретического курса нужно совмещать работу на лекциях с самостоятельным изучением учебного материала и конспектированием первоисточников. Самостоятельная работа направлена на решение следующих задач:

- получение, обработка и сохранение источников информации;
- логическое мышление, навыки создания научных работ гуманитарного направления, ведения научных дискуссий;
- развитие навыков работы с разноплановыми источниками;

Контроль выполнения учебной работы является, контрольное задание, дневник практики и зачет по дисциплине.

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература

1. Каменская Е.Н. Педагогика : Конспект лекций. ( Пособие для подготовки к экзаменам студентов всех форм обучения.- Изд. 4-е, доп.- Ростов н/Д: Феникс, 2007
2. Кукушин В.С. Теория и методика воспитания. - Ростов н / Д: Феникс, 2006
3. Марцинковская Т. Д.,Юревич А.В. История психологии: Учебник.- М.:Академ.проект,2011
4. Морозов А.В. История психологии: Учеб. пособие для вузов. - М.:Академ.проект,2007
5. Никуленко Т.Г. Коррекционная педагогика ,Учебное пособие . - Ростов н/Д : Феникс, 2006

6. Педагогика и психология высшей школы : Учеб. пособие. - 3-е изд., перераб. и доп. - Ростов н/Д: Феникс, 2006
7. Подласый И П Педагогика: Т.1 Теоретическая педагогика: Учебник для бакалавров. - М.:Юрайт,2013.
8. Подласый И П Педагогика: Т.2. Практическая педагогика: Учебник для бакалавров. - М.:Юрайт,2013
9. Психология и педагогика: Учебник для вузов / Под ред. Слостенин В.А., Каширин В.П. .- М.: Юрайт,2013.
10. Психология: Учебник для бакалавров /Под общ.ред.В.А.Слостенина, А.С.Обухова. - М.: Юрайт,2013
11. Психология. Учебник /Под ред. Б.А. Сосновского.- М.: Юрайт, 2005.
12. Степанов.В.Е.,Ступницкий В.П. Психология: Учебник для вузов. М.,2005

#### **Дополнительная литература**

1. Бурдуковская, Е. А. Личностное становление студента в социокультурной среде вуза [Текст] : моногр. / Е. А. Бурдуковская, А. А. Шумейко,
2. Н. К. Щепкина. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2006. - 176 с.
3. Высшее образование: вызовы Болонского процесса и ВТО [Текст] : мо-ногр. / под ред. В. П. Колесова, Е. Н. Жильцова, П. Н. Ломанова. - М. : ТЕИС, 2007. - 410 с.
4. Зеер, Э. Ф. Психология профессионального образования [Текст] : учеб.: рек. УМО / Э.Ф. Зеер. - М. : Академия, 2009. - 340 с
5. Исаев, И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя [Текст] : учеб. пособие: Доп. УМО / И.Ф. Исаев. - М. : Академия, 2002, 2004. - 208 с.
6. Каргаполов, В. П. Профессиональное становление преподавателя гуманитарного вуза [Текст] : (теоретические аспекты): Моногр. / Каргаполов В.П. - Хабаровск : Изд-во 23Хабаров. гос. пед. ун-та, 1997 . - 136с.
7. Непрерывное профессиональное образование, широкопрофильность, фундаментальность и междисциплинарность - основа модернизации отечественного образования [Текст] : моногр. / под ред. Ю. С. Перфильева. - Томск : Изд-во Томского политехн. ун-та, 2010. - 395 с.
8. О высшем и послевузовском профессиональном образовании [Текст] / ред. В. М. Прудников. - М. : Инфра-М, 2008. - 59 с. - (Федеральный закон ; вып. 10 (434)).
9. Основные направления развития высшего образования в России и за рубежом [Текст] : моногр. / Ю. С. Перфильев [и др.] ; под ред. Ю. С. Перфильева. - Красноярск : Изд-во Краснояр. гос. аграр. ун-та, 2011. - 424 с.
10. Педагогика и психология высшей школы [Текст] : учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ / Отв. ред. М.В. Буланова-Топоркова. - Ростов н/Д : Феникс, 2002, 2006. - 544 с.
11. Попков, В. А. Дидактика высшей школы [Текст] : учеб. пособие: рек. УМО / В. А. Попков, А. В. Коржув. - М. : Академия, 2008. - 224 с.
12. Резник, С. Д. Студент вуза: технологии обучения и профессиональной карьеры [Текст] : учеб. пособие : рек. УМО / С. Д. Резник, И. А. Игошина ; под общ. ред. С. Д. Резника. - М. : Инфра-М, 2010. - 475 с.
13. Трайнев, В. А. Интенсивные педагогические игровые технологии в гуманитарном образовании (методология и практика) [Текст] : учеб. пособие / В. А. Трайнев, И. В. Трайнев ; ред. В. А. Трайнев. - 2-е изд. - М. : Дашков и К, 2008. - 282 с.
14. Фокин, Юрий Георгиевич. Преподавание и воспитание в высшей школе [Текст] : методология, цели и содержание, творчество: учеб. пособие для вузов / Ю.Г.Фокин. - М. : Академия, 2002. - 216 с.

#### **Интернет-ресурсы**

1. электронно-библиотечная система «Лань» - e.lanbook.com;
2. научная электронная библиотека e-Library - elibrary.ru;
3. Системе анализа текстов на наличие заимствований (Антиплагиат) –<http://skgii.antiplagiat.ru>
4. <http://metod.philos.rsu.ru>
5. [www.ruthenia.ru/logos/](http://www.ruthenia.ru/logos/) - Логос



6. [www.ecsocman.hse.ru/ons/](http://www.ecsocman.hse.ru/ons/) -- Общественные науки и современность
7. [philosophy.ru/library](http://philosophy.ru/library) - Электронная библиотека Института философии РАН
8. [rsl.ru](http://rsl.ru) - Российская государственная библиотека
9. <http://www.philosophy.ru/lib/> - Философский портал
10. Теория культуры Российское образование. Учебный портал;
11. Сетевое сообщество Культурология;
12. Сайты по культурологии, Образовательные интернет-ресурсы по культурологии

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Учебно-методические материалы – учебники, методические пособия. Аудиовизуальные средства обучения – слайды, презентации, учебные фильмы.

Рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 51.06.01 Культурология.

Программа утверждена на заседании кафедры от 28 августа 2019 года, протокол № 1

Зав. кафедрой культурологии,  
к.ф.н., доцент



Шаваева М.О

Программу составил:  
к.ф.н., доцент культурологии,



Шаваева М.О

Эксперт:  
д.ф.н., профессор кафедры культурологии



Эфендиев Ф.С.

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Северо-Кавказский государственный институт искусств»**

**Отдел аспирантуры**

**Утвержден на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Зав. кафедрой** \_\_\_\_\_

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ**

(20\_\_ - 20\_\_ учебный год)

**аспиранта** \_\_\_\_\_

Ф.И.О. аспиранта

**специальность** \_\_\_\_\_

**год обучения** \_\_\_\_\_

**вид практики** \_\_\_\_\_

**кафедра** \_\_\_\_\_

наименование

**Научный руководитель** \_\_\_\_\_

Ф.И.О. должность, ученое звание руководителя пед. практики

| <b>№ п\п</b> | <b>Планируемые формы работы (лабораторно-практические, семинарские занятия, лекции, внеаудиторные мероприятия, в т.ч. методические разработки)</b> | <b>Количество часов</b> | <b>Календарные сроки проведения планируемой работы</b> |
|--------------|--|-------------------------|--|
| 1.           |  |                         |  |
| 2.           |  |                         |  |
| 3.           |  |                         |  |
| 4.           |  |                         |  |
| 5.           |  |                         |  |

Аспирант \_\_\_\_\_ / Ф.И.О.

Научный руководитель \_\_\_\_\_ /Ф.И.О.

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Северо-Кавказский государственный институт искусств»**  
**Отдел аспирантуры**

**ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ**

Наименование практики: \_\_\_\_\_

ФИО аспиранта \_\_\_\_\_

Учебный год \_\_\_\_\_ Курс \_\_\_\_\_ Кафедра \_\_\_\_\_

Направление подготовки \_\_\_\_\_

*(шифр и название направления)*

Руководитель практики \_\_\_\_\_

*(ФИО, должность, ученое звание и степень)*

Сроки прохождения практики: с « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Задание \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Подпись руководителя практики \_\_\_\_\_

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»  
Отдел аспирантуры

**ОТЧЕТ**  
о прохождении \_\_\_\_\_ практики в аспирантуре ЮГУ  
(20\_\_ - 20\_\_ учебный год)

аспирант \_\_\_\_\_

Ф.И.О. аспиранта

специальность \_\_\_\_\_

год обучения \_\_\_\_\_

кафедра \_\_\_\_\_

наименование

Сроки прохождения практики с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

| № п\п | Формы работы (лабораторные, практические, семинарские занятия, лекции, внеаудиторные мероприятия, в т.ч. методические разработки) | Тема | Институт, группа | Количество часов | Дата |
|-------|---|------|------------------|------------------|------|
| 1.    |   |      |                  |                  |      |
| 2.    |   |      |                  |                  |      |
| 3.    |   |      |                  |                  |      |
| 4.    |   |      |                  |                  |      |
| 5.    |   |      |                  |                  |      |
| 6.    | <b>Общий объем часов</b>  |      |                  |                  |      |

**Основные итоги практики:**

\_\_\_\_\_

Аспирант \_\_\_\_\_ / Ф.И.О.

**Отзыв научного руководителя:**

\_\_\_\_\_

Научный руководитель \_\_\_\_\_ / Ф.И.О.

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Северо-Кавказский государственный институт искусств»**  
**Отдел аспирантуры**

**ОТЗЫВ<sup>1</sup>**

**о прохождении педагогической практики**

**аспирант** \_\_\_\_\_

Ф.И.О. аспиранта

**специальность** \_\_\_\_\_

**год обучения** \_\_\_\_\_

**кафедра** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Научный руководитель** \_\_\_\_\_/Ф.И.О.

\_\_\_\_\_ <sup>1</sup> Заполняется научным руководителем