Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Колледж культуры и искусств

**Рабочая программа**

учебной дисциплины

ОУП.03

**Родной язык**

специальность

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника – дизайнер, преподаватель

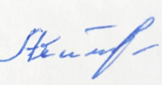
Форма обучения – очная

Нальчик, 2022

Рабочая программа «Родной язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Колледж культуры и искусств

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ  Аппоев А.К.

Эксперт: преподаватель ККИ СКГИИ  Прокудина Н.П.

Рабочая программа «Родной язык» рекомендована на заседании

ПЦК «ООД»

Протокол № \_\_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_\_от\_ «29» августа 2022 г.

Председатель ПЦК  Прокудина Н.П.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК» 4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 9

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 13

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 17

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК (БАЛКАРСКИЙ)»**

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины «Родной балкарский язык» является частью образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по направлению подготовки специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

ОУЦ.00 Общеобразовательный учебный цикл.

ОУП.00. Обязательные предметные области.

1.3. Цель и задачи дисциплины

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку;

- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;

- освоение знаний о родном языке, основных нормах родного литературного языка, обогащение словарного запаса;

- формирование умений опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- применение полученных знаний и умений на практике.

- развитие и совершенствование речевой и мыслительной деятельности, обеспечивающих свободное владение родным языком, применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

- организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями, формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте балкарского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;

- обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики;

- формировать умения применять эти знания на практике;

- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи;

- способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные знания и навыки.

- развитие и формирование понимания у школьников важности изучения балкарского языка и потребности пользоваться им как средством общения.

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общих компетенций по данным специальностям:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры,  
воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры  
своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного  
отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры;

сформированность чувства причастности к свершениям, традициям  
своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

«Родной язык»

*Личностными результатами* освоения выпускниками программы по родному языку на углублённом уровне являются:

1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;

3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

4) осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;

6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;

7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;

8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;

9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;

10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

*Метапредметными результатами* освоения выпускниками программы по родному языку на углублённом уровне являются:

1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;

2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;

3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;

4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;

6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);

7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;

8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;

9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;

10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

*Предметные результаты* изучения предметной области "Родной язык и родная литература" включают предметные результаты учебных предметов: "Родной язык", "Родная литература" (базовый и углубленный уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка и родной литературы должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Всего часов |
| Максимальная учебная нагрузка | 54 |
| Аудиторные занятия. | 36 |
| Самостоятельная работа | 18 |
| Формы контроля | Контрольная работа: 1,2 семестр |

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

2.1. Тематический план и содержание дисциплины

**Тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название разделов, тем, уроков | К-во часов | Дата | |
|
| По плану | По факту |
| 1. | **Киришиу (2 с.)**  Тил эм жамауатны жашауунда аны магъанасы. Малкъар тил тюрк тиллени бириди. | 1 |  |  |
| 2. | Литература тил эм диалектле. Жазыу эм сёлешиу тил. | 1 |  |  |
| 3. | **1 - 4-чю класслада окъулгъанны къайтарыу (5 с.)**  Тамыр сёзле. Сёз къураучу эм сёз тюрлендириучю жалгъаула. | 1 |  |  |
| 4. | Тилни кесеклери. Ат. Сыфат. Санау. | 1 |  |  |
| 5. | Алмаш. Этим. Сёзлеу. | 1 |  |  |
| 6. | Тилни болушлукъчу кесеклери. | 1 |  |  |
| 7. | Сынау жаздырма. | 1 |  |  |
| 9. | Айтым. Текст. Айтымны къуллукъларына кёре тюрлюлери. | 1 |  |  |
| 10 | Айтымны баш членлери | 1 |  |  |
| 11 | Эсденжазма. | 1 |  |  |
| 12 | Айтымны сансыз членлери. Толтуруучу. | 1 |  |  |  |
| 13 | Айгъакълаучу | 1 |  |  |
| 14 | Болум. | 1 |  |  |
| 15 | Эки баш членли жайылгъан эм жайылмагъан айтымла. | 1 |  |  |
| 16 | Бир туудукъ членлери болгъан айтымла. | 1 |  |  |
| 17 | Айланыулу айтымла. | 1 |  |  |
| 18 | Къош айтым. Къош айтымны тинтиу. | 1 |  |  |
| 19 | Тюз сёзю болгъан айтымла. | 1 |  |  |
| 20 | Тилни тауушлары. Ачыкъ тауушла. Ачыкъ тауушланы къарыулу эм къарыусуз орунлары. | 1 |  |  |
| 21 | Къысыкъ тауушла. Зынгырдауукъ эм тунакы къысыкъла. Къысыкъ тауушланы къарыулу эм къарыусуз орунлары. | 1 |  |  |
| 22 | Сингармонизм. | 1 |  |  |
| 23 | Сёзню бёлюмю. Сёзлени тизгинден тизгиннге кёчюрюу. Сёзде басым. | 1 |  |  |
| 24 | Сёзню фонетика жаны бла тинтиу. | 1 |  |  |
| 25 | Графика. Алфавит. | 1 |  |  |
| 26 | Харфланы баш эм сансыз таууш магъаналары. | 1 |  |  |
| 27 | Ъ эм Ь харфланы жюрютюлюулери. | 1 |  |  |
| 28 | Орфоэпия. | 1 |  |  |
| 29 | Сынау жаздырма. | 1 |  |  |
| 30 | Халатла бла иш. Орфография эм аны баш жорукълары. | 1 |  |  |
| 31 | Сёзню тамырында басымсыз ачыкъланы жюрютюлюулери. | 1 |  |  |
| 32 | Сёзню тамырында къысыкъланы жазылыулары. | 1 |  |  |
| 33 | Б, в, г, д къысыкъланы жазылыулары. | 1 |  |  |
| 34 | Сёз, аны лексика эм грамматика магъаналары. | 1 |  |  |
| 35 | Бир магъаналы эм кёп магъаналы сёзле. | 1 |  |  |
| 36 | Омонимле. | 1 |  |  |
| 37 | Синонимле. | 1 |  |  |
| 38 | Антонимле. | 1 |  |  |
| 39 | Битеу халкъ жюрютген эм халкъны бир кесеги жюрютген сёзле. | 1 |  |  |
| 40 | Эркин жюрютюлюучю эм эркин жюрютюлмеучю сёзле. | 1 |  |  |
| 41 | Фразеологизмле. | 1 |  |  |
| 42 | Сёзню лексика жаны бла тинтиу. | 1 |  |  |
| 43 | Морфология. Сёзлени къуралыулары эм тюрлениулери. | 1 |  |  |
| 44 | Сёз къураучу эм сёз тюрлендириучю жалгъауланы тюрлюлери. | 1 |  |  |
| 45 | Тамырда эм жалгъауда ачыкъланы жазылыулары. | 1 |  |  |
| 46 | Сёзню тамырында къысыкъланы жазылыулары. | 1 |  |  |
| 47 | Сёзню жалгъауунда къысыкъланы жазылыулары. | 1 |  |  |
| 48 | Сынау жаздырма. | 1 |  |  |
| 49 | Халатла бла иш. Сёзню сёз къурау жаны бла тинтиу. | 1 |  |  |
| 50 | Жылны ичинде окъулгъанны къайтарыу. Орфография. Лексикология. Сёз къурау. | 1 |  |  |
| 51 | Морфология. Синтаксис. | 1 |  |  |

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета родного языка и литературы; Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, количество посадочных мест по числу обучающихся.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиа проектор.

3.2. Информационное обеспечение реализации дисциплины

**Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения**

1. Аппоев А.К. Этнографическая лексика карачаево-балкарского языка. Нальчик, 2004.

2. Аппоев А.К. Русско-карачаево-балкарский разговорник. - Нальчик: Эльбрус, 2008.

3. Асанов Ю.Н. Поселения, жилища и хозяйственные постройки  
балкарцев во 2-ой половине XIX— 40-х годах XX века:  
Автореф. дис ... канд. ист. наук. — Тбилиси, 1972.

4. Ахматов И.Х. Карачаево-балкарский язык. Конспект лекций. Нальчик, 1988.

5. Ахматов И.Х, Гузеев Ж.М. Малкъар тилни орфография эм пунктуация жорукълары.- Нальчик: Эльбрус, 1991.

6. Башиева С.К., Жарашуева З.Къ. Малкъар тилни фразеология сёзлюгю.

- Нальчик:Эльбрус, 1994.

7. Гузеев Ж.М.Бусагъатдагъы къарачай-малкъар тил. 1-чи кесеги. -Нальчик: Эльбрус, 1998.

8. Джуртубаев М. Ч. Древние верования балкарцев и карачаевцев. -Нальчик, 1991.

9. Кудаев М. Ч. Карачаево-балкарский свадебный обряд. — Нальчик:

Эльбрус, 1998.

10. Къарачай-малкъар тилни ангылатма сёзлюгю. Ючтомлукъ. I А-ж. - Нальчик: Эль-Фа, 1996.

**Интернет-ресурсы**

единое окно доступа к образовательным ресурсам............http://window.edu.ru

Информационно-справочный портал......................................................library.ru

Общие ресурсы по лингвистике и филологии……………….....www.garshin.ru/linguistics/linguistic-portals.html

Публичная электронная библиотека.................................Public- library.narod.ru

Российский общеобразовательный портал.............................www.school.edu.ru

Русская виртуальная библиотека.........................................................www.rvb.ru

**Методические рекомендации преподавателям.**

Актуальность практических занятий определяется необходимостью на практике, в устной и письменной речи студента, закрепить и совершенствовать использование норм родного языка. Для достижения цели практического занятия студентам ставятся задачи с указанием тех умений и навыков, которые должны быть сформированы у студентов. Система заданий и упражнений строится с учетом следующих этапов усвоения:

-актуализация школьных знаний студентов;

-воспроизведение, осмысление и закрепление теоретического материала;

-самостоятельное применение теоретических знаний.

Преобладающими методами преподавания в силу специфики предмета и групповой формы обучения остаются репродуктивный, продуктивно-практический, частично-поисковый (эвристический). При соблюдений необходимых условий возможно и необходимо постепенное внедрение проблемного метода обучения, направленного на развитие и активизацию творческих способностей учащихся, повышение их интереса к предмету. Создание проблемно-поисковой ситуации, как правило, осуществляется под руководством преподавателя, который одновременно и помогает учащимся в её разрешении путём заранее продуманных и чётко сформулированных вопросов и тезисов.

**Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.**

При изучении дисциплины «Родной язык» надо учитывать неравную степень специальной подготовки студентов. В связи с этим необходимо обеспечить студентам понимание некоего критерия их знаний. Самостоятельная работа студентов осуществляется, в основном, с конспективным материалом, литературой, подобранной преподавателем.

Кроме теоретических познаний, студент должен использовать практические умения. В рамках индивидуальной самостоятельной работы студенту может быть предложено подготовить доклад, реферат на определенную тему. Подобная индивидуальная работа носит исследовательский характер.

Примерные темы сообщений:

Язык и его функции.

Родной язык в современном мире.

Язык и культура.

Культура речи. Орфоэпические нормы балкарского языка.

Стилистика и синонимические средства языка.

Письмо и орфография.

Орфография и пунктуация балкарского языка.

Устная и письменная формы существования балкарского языка и сферы их применения.

Текст и его назначение.

Типы текстов по смыслу и стилю.

Функционирование звуков языка.

Слово как единица языка.

Слово в разных уровнях языка.

Строение слов балкарского языка.

Способы образования слов в балкарском языке.

Части речи в балкарском языке.

Принципы распределения слов по частям речи.

Роль словосочетания в построении предложения.

Синонимия.

Омонимия.

Антонимы.

Использование сложных предложений в речи.

Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.

Словари карачаево-балкарского языка.

**ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. Аппоев А.К. Русско-карачаево-балкарский разговорник. - Нальчик: Эльбрус, 2008.

2. Ахматов И.Х. Карачаево-балкарский язык. Конспект лекций. Нальчик, 1988.

3. Ахматов И.Х, Гузеев Ж.М. Малкъар тилни орфография эм пунктуация жорукълары.- Нальчик: Эльбрус, 1991.

4. Гузеев Ж.М.Бусагъатдагъы къарачай-малкъар тил. 1-чи кесеги. -Нальчик: Эльбрус, 1998.

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Формы текущей, промежуточной и итоговой аттестации**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:  сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;  включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;  сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;  сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры;  сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;  свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;  сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров. | Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Система стандартизированных заданий, позволяющая автомотизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. | Устный и письменный опрос, проведение контрольных работ, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, сообщений. |
|  |