

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»**

КАФЕДРА КУЛЬТУРОЛОГИИ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе



/ М. М. Ахмедагаев /

«29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Этнолингвистика и диалектология

Направление подготовки

53.03.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство»

Направленность (профиль)

«Этномузыкология»

квалификация (степень) - бакалавр

Квалификация

Этномузыколог. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива.

Форма обучения – **очная**

Срок обучения
очная форма - **4 года**

Нальчик

2023

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины дать студентам полное представление об этнолингвистике и диалектологии как научных дисциплинах; в области диалектологии – об основных наречиях и говорах русского языка, в области этнолингвистики – о системе языка, связи языка с духовной и материальной культурой народа.

Задачи дисциплины: ознакомить студентов с основными этапами развития русской диалектологии; с причинами возникновения диалектных различий; с историей формирования и развития наречий и говоров русского языка; с их современным состоянием; сформировать представление о языке как активно действующей части культуры, отражающей историю, материальную и духовную культуру русского народа; ознакомить студентов с основными положениями и задачами этнолингвистики, а также с конкретными этнолингвистическими исследованиями в рамках русского языка и культуры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина входит в блок Б1.В.14 (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: о сущности языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); основные типы норм современного русского литературного языка; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; формы речи (устной и письменной); особенности основных функциональных стилей; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского и минимум одного иностранного языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; морфологические, синтаксические и лексические особенности с учетом функционально-стилевой специфики изучаемого иностранного языка.

Уметь: ориентироваться в различных речевых ситуациях; адекватно реализовать свои коммуникативные намерения; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов на иностранном языке, различных типов речи, выделять в них значимую информацию; понимать основное содержание иноязычных научно-популярных и научных текстов, блогов / веб-сайтов; детально понимать иноязычные общественно-

политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; выделять значимую информацию из прагматических иноязычных текстов справочно-информационного и рекламного характера; делать сообщения и выстраивать монолог на иностранном языке; заполнять деловые бумаги на иностранном языке; вести на иностранном языке запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме; вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии; выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета. строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией, осуществлять обратную связь с нею; анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни.

Владеть: системой изучаемого иностранного языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями; системой орфографии и пунктуации навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды; иностранным(ми) языком(ами) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и отчетности

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Количество академических часов	Формы контроля (по семестрам)	
			Экзамен	Зачет
<i>Очная форма обучения</i>				
Общая трудоемкость	3	108		2
Аудиторные занятия		70		
Самост. работа (часов)*		38		

4.2. Содержание дисциплины, формы текущего, промежуточного контроля

Курс	Семестр	Трудоемкость	количество часов форма контроля					промежут. контроля
			Всего	Индив.	СРС	Лекц-Практич.	Текущий контроль	
1	1-2	3	108	-	38	70	Аттестация	Зачет, 2

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем	Виды учебной работы и трудоемкость		Формы текущего и промежуточного контроля
		о/о		
		ЛР	СР	
1.	Этнолингвистика как наука.	2	1	
2.	Ученые в области этнолингвистики.	2	1	
3.	Проблемы этнолингвистики.	2	1	
4.	Этнолингвистика и общее языкознание.	2	1	
5.	Этнолингвистика и этнография.	2	1	
6.	Этнолингвистика и социоллингвистика.	2	1	
7.	Этнолингвистика и язык фольклора.	2	2	
8.	Методы этнолингвистики.	2	1	
9.	Язык и общество. Язык, народ и раса.	2	2	
10	Национальный язык, его особенности.	2	1	
11	Языковая политика и ее этнические аспекты.	2	1	
12	Этногенез и этническая история как объект этнолингвистики.	2	1	
13	Язык как один из важнейших признаков этноса.	2	1	
14	Лингвистическая картина мира.	2	1	
15	Концептуальная модель (картина) мира, формы ее выражения.	2	1	
16	Этноязыковая картина мира по данным русского языка и его истории.	2	1	
17	Историческая реконструкция модели народного знания в области материальной и духовной культуры (на материалах	2	2	

	исторической лексикологии, диалектологии и этнографии).			
18	Основные этапы исторического формирования лексико-семантической системы русского языка.	2	1	
	Итого за семестр	36	21	
19	Диалектология как научная дисциплина.	2	1	
20	Задачи диалектологии.	2	1	
21	Основные понятия и термины диалектологии.	2	1	
22	Диалекты и национальные языки в их историческом развитии.	2	1	
23	Национальный язык, его структура, место в нем социальных и территориальных диалектов.	2	1	
24	Литературный язык, его особенности и функции.	2	1	
25	Принципы классификации наречий и говоров русского языка.	2	1	
26	Общая характеристика севернорусского, южнорусского наречий и среднерусских говоров.	2	1	
27	Севернорусское наречие.	2	1	
28	Южнорусское наречие.	2	1	
29	Среднерусские говоры.	2	1	
30	Синтаксические особенности говоров.	2	1	
31	Лексика говоров.	2	1	
32	Диалектная фразеология и лексикография.	2	1	
33	Развитие диалектных систем.	2	1	
34	Диалектная лексика	2	1	
35	Лингвистическая география. Диалектное членение.	4	1	
	Итого за второй семестр	34	17	
	Итого	70	38	зачёт

****** в том числе контактная работа – 72 ч. – лекции, семинарские занятия, консультирование при подготовке реферата, зачёт.

Содержание курса

1. Разделы курса.

Курс делится на два основных раздела, названия которых идентичны соответствующим наименованиям научных дисциплин: Раздел I. Этнолингвистика; Раздел II. Диалектология.

2. Темы и краткое содержание.

РАЗДЕЛ I. ЭТНОЛИНГВИСТИКА

Тема 1. Этнолингвистика как наука.

Предмет и задачи этнолингвистики как науки. Этнолингвистика как пограничная дисциплина, располагающаяся между языкознанием, этнографией, историей и социологией. Предмет этнолингвистики – язык в его соотношении с этносом, место и роль языка в обществе. Утверждение статуса этнолингвистики как самостоятельного научного направления в США (труды Ф. Боаса и Э. Сепира). Теория Г. Шухардта и ее роль в становлении современной этнолингвистики. Этнолингвистика в России. Труды А.А. Шахматова, С.Ф. Карского, Д.К. Зеленина, Б.А. Ларина, Н.С. Трубецкого и теория языковых союзов. Ареальные исследования в языкознании и этнографии, работы В.М. Жирмундского, М.А. Бородиной, Н.И. Толского.

Круг проблем этнолингвистики. Взаимовлияние языка в разных формах его существования и истории народа; влияние языка на положение и тип того или иного этноса, той или иной социальной группы; отношение к языку в различных языковых ситуациях, в разных социальных слоях и группах. Этнолингвистика и общее языкознание. Этнолингвистика и этнография. Этнолингвистика и социоллингвистика. Этнолингвистика и язык фольклора.

Источники этнолингвистики. Методы этнолингвистики.

Тема 2. Типы языковых состояний как объект этнолингвистики.

Язык и общество. Язык, народ, раса. Язык и общественно-экономический уклад. Донациональный период развития языка. Национальный язык, его особенности. Типы языковых состояний и структура развитого национального языка.

Устные речевые типы языковых состояний: диалект, наречие, говор, региолект, групповые жаргоны, арго, речь города, просторечие, литературная разговорная речь, литературная официальная речь.

Письменные формы языковых состояний. Литературный язык как высшая форма национального языка. Категориальные признаки литературного языка: кодифицированные

нормы, разветвленная система функциональных стилей, надтерриториальность. Условия, необходимые для возникновения литературного языка. Основные функциональные стили литературного языка. Язык художественной литературы. Язык фольклора. Конфессиональный язык.

Тема 3. Языковая политика и ее этнические аспекты.

Языковая ситуация. Типология языковых ситуаций в моно- и многонациональном государстве. Современная языковая ситуация в России и в бывших национальных республиках СССР.

Языковая политика и языковое строительство. Сознательное воздействие на функциональную и структурную стороны языка. Законы о языке.

Тема 4. Этногенез и этническая история как объект этнолингвистики.

Понятие этногенеза. История формирования народа, этноса как предмет этнолингвистики. История населения ареала по итогам исследований различных наук о человеке и этнолингвистика. Источники этногенетических исследований (археология, антропология, этномузыкология, фольклористика, письменные источники, языкознание). Язык как один из важнейших признаков этноса. Значимость фонетики, лексики, топонимики, ономастики и диалектологии для решения этногенетических проблем.

Методы этногенетических исследований. Методы комплексного и системного подхода к проблемам этногенеза.

Формы представления данных о результатах этногенетических исследований – этнолингвистическое описание, таблица-матрица, карта.

Этногенез и историческая география. Этническая история ареала. Комплексная реконструкция историко-культурных зон. Устойчивые историко-культурные зоны на территории восточного славянства – Восточно-новгородская, Западно-новгородская, зона Псковского ядра, ряд зон в бассейне рек Припяти, Западной Двины и Березины.

Этногенез и современность.

Тема 5. Лингвистическая картина мира.

Концептуальная модель (картина) мира, формы ее выражения. Взгляды Э.Сепира и Б. Уорфа. Лексика – национальная сокровищница знаний человека и важнейший источник изучения этнолингвистической картины мира.

Этноязыковая картина мира по данным русского языка и его истории. Категории и формы русского языка как способ выражения ментальной картины. Родовая дифференциация предметной картины мира (мужской – средний – женский род у неодушевленных и одушевленных имен существительных).

Внутренняя мотивировка слова как способ выражения ментальной картины мира (звуковая изобразительность, номинация понятия по ведущему признаку, семантический перенос). Труды А.А. Потебни.

Отражение в языке древнейших верований и мифологических представлений. Воплощение в слове этических, эстетических воззрений и нравственных традиций.

Тема 6. Историческая реконструкция модели народного знания в области материальной и духовной культуры (на материалах исторической лексикологии, диалектологии и этнографии).

Основные этапы исторического формирования лексико-семантической системы русского языка. Место русского языка среди других индоевропейских языков. Общая генетическая характеристика русской лексики, основные пути ее пополнения.

Исконная лексика русского языка. Генетические группы слов в соответствии с хронологией исторических этапов ее формирования (индоевропейские, общеславянские, восточнославянские, или древнерусские, и собственно русские слова). Заимствованная лексика в русском языке. Причины и пути заимствования. Функционально-стилистическая роль заимствований в лексико-семантической системе русского языка. Современное положение заимствований в литературном языке и в устных формах речи. Языковая политика по отношению к ним.

Использование языковых данных (этимологии, ареалов слов, называющих основные понятия материальной и духовной культуры) для реконструкции модели народного знания (на материале нескольких семантических полей – например, термины родства, животноводства, лексика обработки земли, названия жилища и его частей, лексика традиционных обрядов, формулы этикета и т.п.).

РАЗДЕЛ II. ДИАЛЕКТОЛОГИЯ.

Тема 7. Диалектология как научная дисциплина.

Диалектология как научная дисциплина и учебный предмет; ее задачи. Основные понятия и термины диалектологии: диалект, говор, группа говоров, частная диалектная система (ЧДС), наречие, диалектное различие, междиалектное соответствие. Противопоставленные и непротивопоставленные диалектные различия.

Диалекты и национальные языки в их историческом развитии. Национальный язык, его структура, место в нем социальных и территориальных диалектов. Литературный язык, его особенности и функции. Взаимоотношения литературного языка и диалектов на разных этапах исторического развития.

Принципы классификации наречий и говоров русского языка. Общая характеристика севернорусского, южнорусского наречий и среднерусских говоров. Московская диалектологическая комиссия АН (АМДК), ее роль в изучении и классификации русских говоров. Карта АМДК.

Тема 8. Севернорусское наречие.

Территориальное распространение севернорусского наречия. Основные языковые особенности (фонетические, грамматические, лексические), их происхождение. Группы севернорусских говоров по классификации МДК, основания для такого членения. Вопрос об исторических связях между отдельными группами говоров.

Чтение и анализ диалектных текстов, представляющих севернорусское наречие.

Тема 9. Южнорусское наречие.

Территория распространения южнорусского наречия. Основные фонетические, морфологические и лексические особенности, их происхождение. Типы аканья и яканья.

Группы говоров южнорусского наречия по классификации МДК и Института русского языка АН СССР (1965 г.).

Чтение и анализ диалектных текстов, представляющих разные группы говоров. Упражнения на определение типов аканья и яканья.

Тема 10. Среднерусские говоры.

Среднерусские говоры и их группы (по МДК); совмещение в среднерусских говорах отдельных языковых черт, свойственных обоим наречиям. Причины этого явления. Вопрос о происхождении среднерусских говоров.

Чтение и анализ диалектных текстов, представляющих восточную и западную группы среднерусских говоров.

4.3. Рекомендуемые образовательные технологии

Курс носит ознакомительный характер и призван дать основополагающее представление о национальном языке и формах его существования. Изучение предмета должно способствовать профессиональному становлению студентов-этномузыкологов. Курс опирается в основном на лекционные занятия, задачи которых:

- ознакомить студентов с основными этапами развития русской диалектологии;
- с причинами возникновения диалектных различий;
- с историей формирования и развития наречий и говоров русского языка и их современным состоянием;
- сформировать представление о языке как активно действующей части культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире;
- ознакомить студентов с основными положениями и задачами этнолингвистики, а также с конкретными этнолингвистическими исследованиями.

Освоение и закрепление материала осуществляется также на семинарских занятиях, посвященных базовым представлениям о явлениях этнолингвистики и диалектологии.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционные и семинарские занятия целенаправленно должны сформировать: отчетливое представление о связи языка и этнической культуры, о современном состоянии системы русского национального языка; о месте, роли и взаимодействии разных его подсистем. Дать представление о нормах литературного языка и культуре речи, о происхождении, развитии и современном состоянии русских народных говоров. Помочь овладеть различными приемами и методами диалектологического и этнолингвистического анализа, необходимыми для качественной подготовки специалистов в области этномузыкологии.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

- 1) Почему слово можно считать элементом культуры?
- 2) Раскройте содержание понятия «языковая картина мира», соотнесите его с конкретными языковыми примерами.
- 3) Каковы основные этапы формирования лексической системы русского языка?
- 4) Каково место славянизмов (старославянизмов) в русском языке? Как используются славянизмы в речи? Всегда ли их можно заменить русскими параллелями?
- 5) Каковы причины заимствований? Назовите сферы использования заимствованной лексики. Всегда ли можно заменить иноязычное слово русским эквивалентом?
- 6) Приведите примеры использования лингвистических данных для обоснования или подтверждения исконности населения в том или ином регионе, древности тех или иных социальных отношений, происхождение некоторых кушаний, предметов одежды и т.п.
- 7) Проанализируйте диалектный текст (запись живой разговорной речи носителей соответствующего говора в транскрипции); выделите и объясните все особенности (фонетические, словообразовательные, морфологические, синтаксические и лексические) данного говора; определите принадлежность данного говора к севернорусскому, южнорусскому наречию или к среднерусским говорам, а также — группу в пределах наречия.
- 8) Каковы основные признаки севернорусского наречия.
- 9) Раскройте типы оканья в севернорусском наречии.
- 10) Каково произношение старого «h» в севернорусских говорах.
- 11) Специфика склонения существительных женского рода на -а/-я в единственном числе.
- 12) Охарактеризуйте новгородскую группу говоров.
- 13) Цоканье, его разновидности.
- 14) Характер звука [л] в говорах и его замены.
- 15) Фонема [в] и ее варианты в русских говорах.
- 16) Фонема [а] под ударением в русских говорах.
- 17) Склонение существительных мужского и среднего рода в единственном числе.
- 18) Северный посессивный перфект. Деепричастие в функции сказуемого.
- 19) Диалектное слово, его признаки. Типы диалектизмов.
- 20) Поморская и олонецкая группы говоров. Чтение и анализ архангельского (поморского) текста.
- 21) Судьба интервокального «j» в русских говорах.
- 22) Еканье и ёканье.

- 23) Ударная фонема <o>.
- 24) Склонение имен существительных во множественном числе.
- 25) Прошедшее время глагола.
- 26) Вологодско-Вятская и Владимирско-Поволжская группы говоров. Чтение и анализ текстов.
- 27) Новое членение северных говоров.
- 28) Разновидности аканья и яканья в южнорусских говорах.
- 29) Признаки южнорусского наречия.
- 30) Звуки Ф и Х, их замены в говорах и литературном языке.
- 31) Характеристика южной группы южнорусского наречия (Курско-Орловской). Чтение и анализ диалектных текстов.
- 32) Восточная группа южнорусского наречия, ее признаки.
- 33) Западная группа южнорусского наречия.
- 34) Среднерусские говоры, их специфика, особенности формирования.
- 35) Членение среднерусских говоров.
- 36) Гдовская и Псковская группы говоров, их признаки. Чтение и анализ диалектных текстов.
- 37) Восточные акающие среднерусские говоры.
- 38) Восточные окающие говоры, их территория, их неоднородность. Вопрос о владимиро-поволжской группе.
- 39) Современные динамические процессы в русских говорах.
- 40) Язык фольклора, его особый статус в системе русских народных говоров и в литературном языке.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В СКГИИ введена система текущего контроля в виде межсессионной (осенней и весенней аттестации) успеваемости студентов по всем предметам. Контроль за усвоением пройденного материала по предмету осуществляется в виде контрольного урока, на который выносятся задания по основным формам теоретического и аналитического задания.

Кроме того, краткие экспресс-вопросы, проводимые после каждой темы, а также выполнения домашнего задания позволяют оценить уровень сформированности компетенций посредством проверки знаний, умений и навыков студентов.

Итоговая форма контроля – зачет.

Критерии оценивания компетенций по дисциплине следующие:

«Зачет» ставится, если студент:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма изученного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; выполнение всех домашних заданий и СРС.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; даёт ответ в логической последовательности с использованием профессиональной терминологии исполнительского искусства.

«Незачет» ставится, если студент:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач; или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя.

Примерный перечень вопросов к зачету по всему курсу.

- 1) Этнолингвистика как наука. Предмет этнолингвистики. Связь ее с другими гуманитарными науками.
- 2) Типы языковых состояний. Ситуации, в которых используются разные формы языка.
- 3) Устные речевые типы языковых ситуаций. Просторечие. Жаргоны, арг, сленг.
- 4) Письменные формы языковых ситуаций. Литературный язык как высшая форма национального языка, его признаки.
- 5) Основные функциональные стили литературного языка. Язык художественной литературы.
- 6) Язык фольклора. Его особенности. Отличие языка фольклора от письменного литературного языка и территориального диалекта.
- 7) Языковая политика и языковое строительство.
- 8) Этногенез. История формирования народа, этноса как предмет этнолингвистики.
- 9) Значение лексики языка для реконструкции лингвистической картины мира.
- 10) Этноязыковая картина мира по данным русского языка и его истории.

- 11) Внутренняя мотивировка слова как способ выражения ментальной картины мира.
- 12) Отражение в русском языке древнейших верований и мифологических представлений.
- 13) Воплощение в слове этических, эстетических воззрений и нравственных традиций русского народа.
- 14) Основные этапы исторического формирования лексико-семантической системы русского языка. Исконная лексика.
- 15) Заимствованная лексика в русском языке.
- 16) Старославянизмы в русском языке.
- 17) Отражение в языке материальной культуры народа.
- 18) Современные процессы в русском языке.
- 19) Диалектология как наука. Основные понятия и термины диалектологии.
- 20) Национальный язык, его структура, место в ней территориальных диалектов.
- 21) Литературный язык и народные говоры, их различия и взаимоотношения.
- 22) Причины возникновения диалектных различий и формирования территориальных диалектов.
- 23) Диалектные явления в области фонетики (гласные фонемы). Ударение и интонация.
- 24) Диалектные явления в области фонетики (согласные фонемы).
- 25) Диалектные явления в области морфологии.
- 26) Диалектные явления в области синтаксиса.
- 27) Особенности диалектной лексики. Типы диалектизмов.
- 28) Основные наречия и говоры русского языка (общее представление о диалектном членении и принципах, по которым оно производилось Московской диалектологической комиссией (1915 год) и Институтом русского языка АН СССР (1965 год)).
- 29) Севернорусское наречие (территория, основные языковые особенности, противопоставленные южнорусским).
- 30) Основные группы говоров севернорусского наречия.
- 31) Южнорусское наречие, его особенности, противопоставленные севернорусским.
- 32) Основные группы говоров южнорусского наречия.
- 33) Аканье, его разновидности.
- 34) Яканье, его разновидности.
- 35) Среднерусские говоры, история их формирования. Западные среднерусские говоры
- 36) Восточные среднерусские говоры.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1) Ареальные исследования в языкознании и этнографии. – Л.: Наука, 1977. – 263 с.
- 2) Байбурин А.К. Жилище в обрядах представлениях восточных славян. – Л.: Наука, 1983. – 188 с.
- 3) Баранникова Л.И., Бондалетов В.Д. Сборник упражнений по русской диалектологии. – М.: Высш. шк., 1980. – 176 с.
- 4) Вялкина Л.В. Славянские названия месяцев // Общеславянский лингвистический атлас. Материалы и исследования. 1970. М.: Наука, 1972. С. 265–280.
- 5) Герд А.С. Введение в этнолингвистику: Курс лекций и хрестоматия. 2-е изд., испр. – СПб.: Изд-во Санкт-Петерб. гос. ун-та, 2005. – 457 с.
- 6) Жирмунский В.М. Национальный язык и социальные диалекты. – Л.: Худож. лит., 1936. – 300 с.
- 7) Журавлев А.Ф. Из русской обрядовой лексики: «живой огонь» // Общеславянский лингвистический атлас. Материалы и исследования. – М.: Наука, 1976.
- 8) Крысин Л.П. Социоллингвистические аспекты изучения современного русского языка. – М.: Наука, 1989. – 186 с.
- 9) Меркулова В.А. К вопросу о диалектных различиях в лексике // Общеславянский лингвистический атлас. Материалы и исследования. 1984. – М.: Наука, 1988.
- 10) Мечковская Н.Б. Социальная лингвистика: Пособие для студ. гуманитарных вузов и учащихся лицеев. – М.: Аспект Пресс, 2000. – 206 с.
- 11) Очерки исторической географии. Северо-Запада России. Славяне и финны / Под ред. А.С. Герда и Г.С. Лебедева. – СПб., Изд-во Санкт-Петербург. ун-та, 2001. – 511 с.
- 12) Русская диалектология / Под ред. П.С. Кузнецова. – М.: Просвещение, 1973. – 273 с.
- 13) Славянские древности: Этнолингвистический словарь: В 5 т. / Под ред. Н.И. Толстого. – М.: Международные отношения, 1995. Т. 1: (А–Г). – 584 с.; 1999. Т. 2: (Д–К). – 704 с; 2004. Т. 3: (К–П). – 704 с.
- 14) Толстой Н.И. Очерки славянского язычества / Сост. и отв. ред. С.М. Толстая. – М.: Индрик, 2003. – 624 с.
- 15) Толстой Н.И. Язык и народная культура. Очерки по славянской мифологии и этнолингвистике. 2-е изд., испр. / Сост. С.М. Толстая; Отв. ред. А.Ф. Журавлев. – М.: Индрик, 1995. – 512 с.
- 16) Филин Ф.П. Образование языка восточных славян. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962. – 294 с.
- 17) Черепанова О.А. Мифологическая лексика русского Севера. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1983. – 169 с.

18) Этническая история и фольклор / Под ред. Р.С. Липец. – М.: Наука, 1977. – 258 с.

Учебники и учебные пособия, имеющие гриф Министерства образования:

- 1) Бондалетов В.Д. Социальная лингвистика. Допущено ... в качестве учебного пособия для студентов педагогических институтов. – М.: Просвещение, 1987. – 160 с.
- 2) Мельниченко Г.Г. Хрестоматия по русской диалектологии. Допущено ... в качестве учебного пособия для педагогических институтов. – М.: Просвещение, 1985. – 192 с.
- 3) Русская диалектология. Допущено ... в качестве учебного пособия для студентов филологических факультетов университетов / Под ред. В.В. Колесова – М.: Высш. шк., 1990. – 207 с.
- 4) Русская диалектология. Допущено ... в качестве учебного пособия для студентов филологических факультетов университетов / Под ред. Н.А. Мещерского. – М.: Высш. шк., 1972. – 302 с.

2. Рекомендуемая литература (дополнительная).

- 1) Алексеев В.П. Этногенез. – М.: Высш. шк., 1986. – 173 с.
- 2) Бондалетов В.Д. Условный язык торговцев города Торопца и его отношение к условным языкам Северо-Запада // Псковские говоры. Л., 1979. С. 84–88.
- 2) Городское просторечие / Под редакцией Е.А. Земской и Д.Н. Шмелева. – М.: Наука, 1984. – 189 с.
- 3) Губогло М.Н. Современные этноязыковые процессы в СССР. – М.: Наука, 1984. – 287 с.
- 4) Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера земли. – Л.: АСТ, 2002. – 557 с.
- 5) Козлов В.И. Проблематика этничности // Этнографическое обозрение. 1995. № 4. С. 39–54.
- 6) Колпаков Е.М. Этнос и этничность // Этнографическое обозрение. 1995. № 5. С. 13–23.
- 7) Николаева О.Н. Где кони растут на ножках? // Наука и жизнь. 2004. № 3. С. 20–25.
- 8) Русская диалектология / Под ред. Р.И. Аванесова и В.Г. Орловой. – М.: Наука, 1964. – 306 с.
- 9) Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. – М.: Прогресс, 1993. – 655 с.
- 10) Строгова В.П. Бытовая лексика новгородских берестяных грамот и современных северо-западных говоров (названия посуды) // Псковские говоры в их прошлом и настоящем / Ленингр. пед. ин-т им. А.И. Герцена. Л., 1988. С. 95–101.
- 11) Толстой Н.И. Некоторые проблемы и перспективы славянской и общей этнолингвистики // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1982. Т. 41, № 5. С. 397–405.
- 12) Трубачев О.Н. Этногенез и культура древнейших славян. – М.: Наука, 2002. – 488 с.

- 13) Трубинский В.И. Современные русские региолекты // Псковские говоры и их окружение. Псков, 1991. С. 156–162.
- 14) Уорф Б. Отношение норм поведения и мышления к языку // Новое в лингвистике / Пер. с англ. и франц.; Сост., ред. и вступ. В.А. Звенгинцева. М.: Иностр. лит., 1960. С. 135–168.
- 15) Филин Ф.П. Происхождение русского, украинского и белорусского языка. – Л.: Наука, 1972. – 655 с.
- 16) Фольклор и этнография / Под ред. Б.Н. Путилова. – Л.: Наука, 1970. – 256 с.
- 17) Чистов К.В. Этническая общность, этническое сознание и некоторые проблемы духовной культуры // Сов. этнография. 1972. № 3.
- 18) Чистов К.В. Народные традиции и фольклор. Очерки теории. – Л.: Наука, 1986. – 303 с.

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»,
информационных технологий, необходимых для осуществления образовательного
процесса**

- ✓ Электронно-библиотечная система Северо-Кавказского государственного института искусств
- ✓ International Music Score Library Project (www.imslp.org)
- ✓ электронный портал «Культура» (www.kultura-portal.ru)
- ✓ электронный федеральный портал «Российское образование» (www.edu.ru)
- ✓ база данных Российской Государственной библиотеки по искусству (www.liart.ru)
- ✓ электронный информационный ресурс российской Национальной библиотеки (www.rsl.ru)
- ✓ [Цифровой образовательный ресурс \(цифровая библиотека\) IPR SMART](#)
- ✓ [Электронно-библиотечная система Znanium](#)
- ✓ Системе анализа текстов на наличие заимствований (Антиплагиат) –
- ✓ <http://skgii.antiplagiat.ru>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитории, фонды библиотеки, видеоаппаратура.

Рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, направленность (профиль) «Этномузыкология».

Программа утверждена на заседании кафедры ИТМ от 26 августа 2023 года, протокол №1

Зав. кафедрой ИТМ,
доцент



Налоева Л.Ж.

Программу составил:



Профессор, к.ф.н.

Ахохова Е.А.

Эксперт:
доцент



Налоева Л.Ж.