

Б1.В.В.08	Изучение инструментального репертуара композиторов Северного Кавказа Изучение вокально-хорового репертуара Композиторов Северного Кавказа	3	108		70		73													1										2	2			экзамен			
ФТД Факультативы			216																																		
ФТД.01	История джазовой музыки		72	36							1																				2			зачет			
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	34								1																		2			зачет				
ФТД.03	Музыкальная акустика		72	36				1																									2		зачет		
Блок 2 Практика		12	432																																		
Б2.00 Обязательная часть		10	360																																		
Б2.01	Производственная практика: педагогическая практика	7	252		67							1																					1	1	1	1	экзамен
Б2.02	Производственная практика: преддипломная практика	3	108										*																					*	зачет		
Б2.В.00 Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2	72																																		
Б2.В.01	Учебная практика: исполнительская практика	2	72									1									*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	зачет		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		6	216																																		
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение концертной программы; Исполнение сольной концертной программы; Ансамблевое исполнительство	3	108																																		
Б3.ГИА.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																																		
Всего		240	8640 (плюс 328)*																																		
													количество зачетов/ экзаменов										аудиторная нагрузка в неделю														
													4	6	5	6	6	6	6	6	2	5	5	5	4	5	5	3	26	36	36	34	32	31	30	13	

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.