

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по специальности 53.02.07 Теория музыки

Квалификации: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самостоятельная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экз.	Зачеты	Контр. работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл				2106	702	1404											
ОУП.00	Обязательные предметные области				1134	378	756											
ОУП.01	Русский язык	4		1 2 3 4	162	54	108	X			1	1	2	2				
ОУП.02	Литература		4	1 2 3 4	162	54	108	X			1	1	2	2				
ОУП.03	Родная литература		2	1	54	18	36	X			1	1						
ОУП.04	Иностранный язык		3,4	1,2	162	54	108	X			1	1	2	2				
ОУП.05	Обществознание		4		60	20	40	X						2				
ОУП.06	Математика	3		1,2	156	52	104	X			2	2	2					
ОУП.07	Естествознание		2	1	54	18	36	X			1	1						
ОУП.08	Астрономия		2	1	54	18	36	X			1	1						
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	54	18	36	X			1	1						

	учебный цикл																	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1955	652	1303											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7		8	429	143	286	X		2	2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.02	Сольфеджио	2,4,7	1,5	3,6,8	513	171	342	X		2	3	3	3	2	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72	X		2	2							
ОП.04	Гармония	5,7		3,4,6	264	88	176	X				2	2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	6	5	4	108	36	72	X					1	2	1			
ОП.06	Народное музыкальное творчество		2	1	54	18	36	X		1	1							
ОП.07	Современная гармония			8	57	19	38	X										2
ОП.08	Полифония		8	7	105	35	70	X									2	2
ОП.09	Фортепиано	5,8		1,2,3,4,6,7	215	72	143		X	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	X						1	1	2		
	Недельная нагрузка студента по циклу									8	9	8	9	10	9	11	9	
ПМ.00	Профессиональные модули				1290	430	860											
ПМ.01	Педагогическая деятельность				697	232	465											
МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				375	125	250											
	Основы педагогики	4		3	108	36	72	X				2	2					
	Возрастная психология		6	5	54	18	36	X						1	1			

	Основы психологии музыкального восприятия		8		57	19	38	X									2
	Педагогические основы преподавания музыкальной литературы	6		5	108	36	72	X						2	2		
	Основы организации учебного процесса		7		48	16	32	X								2	
МДК.01.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				322	107	215										
МДК.01.02.01	Основные системы музыкального образования			3	48	16	32	X				2					
	Методика преподавания сольфеджио	5		4	108	36	72	X				2	2				
	Методика преподавания ритмики	6		5	54	18	36	X					1	1			
	Методика преподавания фортепиано	6			60	20	40	X							2		
	Изучение методической литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам		8	7	52	17	35	X								1	1
	Недельная нагрузка студента по модулю											4	4	6	6	3	3

ПМ.02	Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе				375	125	250											
МДК.02.01	Основы организационной деятельности				168	56	112											
	Основы менеджмента			8	57	19	38	X										2
	Связи с общественностью			8	57	19	38	X										2
	Основы дирижерской деятельности		2	1	54	18	36		X		1	1						
МДК.02.02	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности				207	69	138											
	Музыкальная информатика			78	52	17	35		X								1	1
	Цифровые музыкальные технологии			78	53	18	35		X								1	1
	Музейное и лекторское дело		7		48	16	32		X	X							2	
	Постановка голоса		2	1	54	18	36			X		1	1					
	Недельная нагрузка студента по модулю										2	2					4	6

ОУП.11	Право		6		60	20	40	X								2	
МДК.02.04	Основы композиции		3	2	78	26	52		X			1	2				
ОП.09	Фортепиано				78	26	52			X			1	1	1		
	Родной язык				54	18	36					1	1				
	Родная литература				48	16	32					2					
ОП.12	Сольфеджио (гармоническое)			8	57	19	38		X								2
ОГСЭ.09	Музыкальная культура КБР		4	3	108	36	72	X					2	2			
ОП.13	Теория музыкального содержания		8	7	81	27	54		X								1 2
	Основы культурной политики				53	18	35										1 1
	Недельная нагрузка студента по вариативной части циклов ППСЗ											5	2	5	4	1	6 2 5
	Учебная практика				1026	342	684										
УП.01	Музыкальная литература, в том числе по педагогической работе			03.авг	398	133	265						1	1	3	3	4 3
УП.02	Гармония			04.июл	108	36	72			X				1	1	1	1
УП.03	Анализ музыкальных произведений			05.авг	106	35	71		(X)	X					1	1	1 1
УП.04	Полифония			8	57	19	38			X							2
УП.05	Сольфеджио и ритмика, в том числе по педагогической работе			04.авг	297	99	198							1	3	3	2 2
УП.06	Инструментовка		2		60	20	40			X			2				

Недельная нагрузка студента											2	1	3	8	8	8	8
Всего часов обучения по циклам ППССЗ				5616	1872	3744				36	36	36	36	36	36	36	36
Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего общего образования				7722	2574	5148											
Максимальный объем учебной нагрузки										54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности)				5 нед.		180											
ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)				1 нед.													
ПА.00 Промежуточная аттестация				13 нед.													
ГИА.00 Государственная итоговая аттестация				4 нед.													
ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.													
ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)				1 нед.													
ГИА.03 Государственный экзамен				1 нед.													
ГИА.04 Государственный экзамен				1 нед.													
Всего форм контроля:									Экз.	-	3	2	4	3	5	1	
									Зач	2	7	2	6	4	4	6	

