СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ

Протокол № 01 от 28.08.2020 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

ректор, профессор
А.И. Рахаев
«29» августа 2020 г.

подготовки по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
специализация Концертные народные инструменты (по видам инструментов: аккордеон)
форма обучения – очная

Квалификация - Концертный исполнитель. Преподаватель
срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповыезанятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	зачеты										экзамены										распределение по семестрам										
		Трудоемкость поФГОС	Трудоемкость					семестры										семестры										Количество недель										Форма промежуточной аттестации
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	9-й семестр	10-й семестр	
								18	17	18	17	18	17	18	17	18	14																					
1	2	3	4	5	6	7	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
Блок 1 Дисциплины (модули)		**267**	**9612**																																			
Б1.00.	**Обязательная часть**	**223**	**8028**																																			
Б1.01	История (история России, всеобщая история)	6	216	70			75											1	1									2	2									экзамен
Б1.02	Философия	6	216	70			73														1									2	2							экзамен
Б1.03	Эстетика	6	216	70			73																1									2	2					экзамен
Б1.04	Иностранный язык	8	288		176		180		1		1											1						2	2	2	2	2						экзамен
Б1.05	История искусств	3	108	70			73							1																			2	2				зачет
Б1.06	**История музыки:**																																					
Б1.06-1	История зарубежной музыки	9	324	140			150											1	1	1	1							2	2	2	2							экзамен
Б1.06-2	История отечественной музыки	5	180	106			111																1	1								2	2	2				экзамен
Б1.06-3	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	70			72								1																			2	2			зачет
Б1.07	**Теория музыки:**																																					
Б1.07-1	Сольфеджио	4	144		70		73		1																			2	2									зачет
Б1.07-2	Гармония	4	144		70		73												1									2	2									экзамен
Б1.08	Анализ музыкальной формы	4	144		70		73																1									2	2					экзамен
Б1.09	Полифония	4	144		70		73														1									2	2							экзамен
Б1.10	Специальный инструмент	53	1908			752	800	1									1		1	1	1	1	1	1	1	1		4	4	4	4	4	4	4	4	6	6	экзамен
Б1.11	**Концертное ансамблевое искусство:**																																					
Б1.11-1	Концертмейстерский класс	8	288			88	90					1		1											1	1						1	1	1	1	1		экзамен
Б1.11-2	Ансамбль	25	900		274		280			1		1	1	1			1				1				1	1				2	2	2	2	2	2	2	2	экзамен
Б1.11-3	Исполнение концертов	19	684			204	210								1												1					2	2	2	2	2	2	экзамен
Б1.12	Безопасность жизнедеятельности	3	108	36			36	1																				2										зачет
Б1.13	Фортепиано	12	432			123					1		1												1			1	1	1	1	1	1	1	1			экзамен
Б1.14	Изучение концертного репертуара	3	108		35		36						1																			1	1					зачет
Б1.15	История исполнительского искусства	7	252		106		110													1								2	2	2								экзамен
Б1.16	История исполнительских стилей	5	180		70		72					1																				2	2					зачет

Б1.17	История музыкальной педагогики	4	144	70			72															1									2	2						экзамен
Б1.18	Методика обучения игре на инструменте	4	144	70			72															1									2	2						экзамен
Б1.19	Музыкальная психология	2	72	34			36				1																				2							зачет
Б1.20	Музыкальное исполнительство и педагогика	3	108	36		35	36										1																			3	1	зачет
Б1.21	Изучение педагогического репертуара	4	144	70		17	88																1									2	3					экзамен
Б1.22	Народное музыкальное творчество	4	144	70			72													1									2	2								экзамен
Б1.23	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	34			36		1																				2									зачет
Б1.24	Физическая культура и спорт: Физическая подготовка	2	72	70			72		*																			2*	2*									зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**44**	**1584**																						*													
Б1.В.01	Дирижирование	3	108			70	74	1		1	1																	1	1	1	1							зачет
Б1.В.02	Чтение партитур	2	72			35	36		1																			1	1									зачет
Б1.В.03	Инструментоведение	3	108		70		72			1																			2	2								зачет
Б1.В.04	Инструментовка	2	72			34	36				1																				2							зачет
Б1.В.05	Оркестровый класс	20	720	632			670	1		1	1	1	1	1	1	1												4	4	4	4	4	4	4	4	4		зачет
Б1.В.06	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	313			328				*		*		*													1*	1*	3*	3*	3*	3*	2*	2*			зачет
Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																																					
Б1.В.В.01	Культурология	3	108	36			36	1																				2										зачет
	Социология																																					
Б1.В.В.02	Современные информационные технологии	3	108		70		72		1																			2	2									зачет
	Артменеджмент																																					
Б1.В.В.03	Чтение с листа	2	72			35	36		1																			1	1									зачет
	Ремонт и настройка инструмента																																					
Б1.В.В.04	Современное исполнительство	3	108	34			36						1																				2					зачет
	История театра оперы и балета																																					
Б1.В.В.05	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	36			36			1																				2								зачет
	Национальная драматургия																																					
ФТД Факультативы																																						
ФТД.01	История джазовой музыки		72	36								1*																				2*						зачет
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	34											1*																				2*			зачет
ФТД.03	Музыкальная акустика		72	36				1*																				2*										зачет

Блок 2 Практика		**24**	**864**																																			
Б2.00	**Обязательная часть**	**18**	**648**																																			
Б2.01	Производственная практика: педагогическая практика	12	432			123				1			1		1											1				1	1	1	1	1	1	1		экзамен
Б2.02	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и навыков	3	108								*																	*	*	*	*							зачет
Б2.03	Производственная практика: преддипломная практика	3	108														*																				*	зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**6**	**216**																																			
Б2.В.01	Учебная практика: исполнительская практика	3	108														1												*	*	*	*	*	*	*	*	*	зачет
Б2.В.02	Учебная практика: концертно-просветительская практика	3	108													1																*	*	*	*	*		зачет
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**9**	324																																			
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение концертной программы: Исполнение сольной концертной программы; Выступление в составе ансамбля	6	216																																			
Б3.ГИА.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																																			
Всего		300	**10800**	(плюс 328)*				количество зачетов/ экзаменов																				аудиторная нагрузка в неделю										
								5	6	6	6	4	6	4	4	2	4	2	4	4	5	4	5	3	3	4	1	30	32	29	31	32	29	21	16	19	11	

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.