СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ

Протокол № 01 от 28.08.2020 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

ректор, профессор
А.И. Рахаев
«29» августа 2020 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки специалиста по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство
специализация Искусство оперного пения
форма обучения - очная

Квалификация - Солист-вокалист. Преподаватель
срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповыезанятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах) занятия	зачеты										экзамены										распределение по семестрам										Форма промежуточной аттестации
		Трудоемкость поФГОС	Трудоемкость					семестры										семестры										1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	9-й семестр	10-й семестр	
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Количество недель										
																												18	17	18	17	18	17	18	17	18	13	
1	2	3	4	5	6	7	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
Блок 1 Дисциплины (модули)		**264**	**9504**																																			
Б1.00.	**Обязательная часть**	**202**	**7272**																																			
Б1.01	История (история России, всеобщая история)	6	216	70			75											1	1									2	2									экзамен
Б1.02	Философия	6	216	70			73														1									2	2								экзамен
Б1.03	Эстетика	6	216	70			73																1									2	2					экзамен
Б1.04	Иностранный язык	8	288		176		180		1		1											1						2	2	2	2	2						экзамен
Б1.05	История искусств	3	108	70			73							1																			2	2				зачет
Б1.06	**История музыки:**																																					
Б1.06-1	История зарубежной музыки	9	324	140			150											1	1	1	1							2	2	2	2							экзамен
Б1.06-2	История отечественной музыки	5	180	106			111																1	1								2	2	2				экзамен
Б1.06-3	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	70			72								1																			2	2			зачет
Б1.07	История музыкально-театрального искусства	3	108	70			72									1																			2	2		зачет
Б1.08	Сольфеджио	8	288		210		216	1		1									1				1					2	2	2	2	2	2					экзамен
Б1.09	Гармония	4	144		70		72												1									2	2										экзамен
Б1.10	Анализ музыкальной формы	4	144		70		72														1									2	2								экзамен
Б1.11	Фортепиано	6	216			140	148	1		1		1	1	1							1				1			1	1	1	1	1	1	1	1			экзамен
Б1.12	Сольное пение	40	1440			513	533	1								1			1	1	1	1	1	1	1		1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	экзамен
Б1.13	Вокальный ансамбль	10	360		122		130			1		1											1							1	2	2	2					экзамен
Б1.14	Актерское мастерство	3	108		70		72		1																			2	2									зачет
Б1.15	Прохождение партий	15	540			246	248																			1					2	2	2	2	2	2		экзамен
Б1.16	Класс музыкального театра	30	1080		544		560				1		1			1									1		1			4	4	4	4	4	4	4	4	экзамен
Б1.17	Физическая культура и спорт: Актерская пластика - Сценическое движение	2	72	70			72		1*																			2*	2*									зачет
Б1.18	Безопасность жизнедеятельности	2	72	36			36	1																				2										зачет
Б1.19	Камерное пение	9	324			176	186													1		1		1						2	2	2	2	2				экзамен
Б1.20	Сценическая речь	3	108	70			72			1																			2	2								зачет

Б1.21	История исполнительского искусства	5	180	70			72																		1								2	2				экзамен
Б1.22	Методика обучения	4	144	70			72													1									2	2								экзамен
Б1.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	3	108	36		35	72								1	1																				3	1	зачет
Б1.24	Музыкальная психология	2	72	34			36				1																			2							зачет
Б1.25	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	34			36		1																				2								зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**62**	**2232**																																			
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	36			36			1																				2							зачет
Б1.В.02	Современные информационные технологии	3	108		70		72		1																			2	2								зачет
Б1.В.03	Хоровой класс	28	1008	665			681		1		1		1		1													6	6	3	4	5	4	6	6			зачет
Б1.В.04	Изучение педагогического репертуара	3	108		70		72							1																			2	2				зачет
Б1.В.05	**Актерская пластика:**																																					
Б1.В.05-1	Сценический бой	3	108	70			72				1																			2	2							зачет
Б1.В.05-2	Фехтование	3	108	36			36						1																			1,5						зачет
Б1.В.06	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт: Танец		(328)*		325		328	1*			1*			1*														2*	2*	2.5*	3*	3*	3*	3*				зачет
Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																																					
Б1.В.В. 01	Культурология	3	108	36			36	1																				2										зачет
	Социология																																					
Б1.В.В. 02	Гигиена голоса	3	108	34			36							1																			2					зачет
	Основы фониатрии																																					
Б1.В.В. 03	Народное музыкальное творчество	10	360	70			72													1									2	2								экзамен
	Музыкальный фольклор народов Северного Кавказа																																					
Б1.В.В. 04	Грим	3	108	36			36							1																				2				зачет
	Национальный танец																																					
ФТД Факультативы																																						
ФДТ 01	История джазовой музыки		72	36								1*																				2*					зачет
ФДТ 02	Музыкальное содержание		72	34											1																			2*			зачет
Блок 2 Практика		**27**	**972**																																			
Б2.00	**Обязательная часть**	**20**	**720**																																			
Б2.01	производственная практика: педагогическая практика	5	180			105								1		1										1					1	1	1	1	1	1		экзамен
Б2.02	производственная практика: концертно-творческая работа	5	180																										*	*	*	*	*	*	*	*	*	зачет
Б2.03	производственная практика: практика работы в театре	5	180															1														*	*	*	*	*	*	зачет
Б2.04	производственная практика: преддипломная практика	5	180															1																			*	зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**7**	**252**																																			
Б2.В.01	учебная практика: исполнительская практика	3	108													1												*	*	*	*	*	*	*	*	*		зачет
Б2.В.02	учебная практика: хоровая практика	4	144											1																3*	2*	1*	2*					зачет

Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**9**	**324**																																		
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение концертной программыи выступление в оперном спектакле: Исполнение сольной концертной программы; Выступление в оперном спектакле	4	144																																		
Б3.ГИА.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	5	180																																		
Всего		300	**10800**					количество зачетов/ экзаменов																		аудиторная нагрузка в неделю											
			(плюс 328)*					5	5	5	5	3	6	4	4	5	3	2	5	5	5	3	5	4	3	2	2	28	32	34	33	30	33	31	21	15	8

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.