

План принят Ученым советом СКГИИ

Протокол № 09 от 10.07.2023г.

"УТВЕРЖДАЮ"

и.о. ректора, профессор
А.И. Рахаев
«11» июля 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки магистра по направлению 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
направленность (профиль) «Орган»
заочное заочное обучение

Квалификация - Магистр
срок обучения – 2 года 6 месяцев

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты		экзамены					распределение по семестрам										
															Трудоемкость по ФГОС	Трудоемкость	1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	форма промежуточной аттестации	Количество недель		
																							1 курс	2 курс	3 курс
															семестры		семестры		1 курс			2 курс			3 курс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
Блок 1 Дисциплины (модули)		74	2664																						
Б1.00.	Обязательная часть	45	1620																						
Б1.01	Философия науки и искусства	5	180	12			14						1	1					6	6					экзамен
Б1.02	Иностранный язык	6	216		18		20	1	1						1				6	6	6				экзамен
Б1.03	Специальный инструмент	12	432			40	42					1	1	1	1	1			8	8	8	8	8	8	экзамен
Б1.04	Ансамбль	8	288		25		28	1		1				1		1	1		5	5	5	5	5	5	экзамен
Б1.05	Искусство аккомпанемента	8	288			25	28	1		1				1		1	1		5	5	5	5	5	5	экзамен
Б1.06	Методология НИР в области искусства	3	108	10			10		1										6	4					зачет
Б1.07	Педагогика высшей школы	3	108	10			10				1	1								4	4	2			зачет
Б1.В.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	29	1044																						
Б1.В.01	Эстетика и теория искусства	3	108	8			10	1											8						зачет
Б1.В.02	Изучение современного репертуара	7	252			24	25							1					8	8	8				экзамен
Б1.В.03	Фортепиано	7	252			24	25		1						1				6	6	6	6			экзамен
Б1.В.04	Второй иностранный язык	3	108		10		10			1									6	4					зачет
Б1.В.В.00	Дисциплины по выбору студентов	9	324																						
Б1.В.В.01	Изучение концертного репертуара Современная музыка	3	108			10	10		1										5	5					зачет
Б1.В.В.02	Практические навыки подготовки к концертному выступлению Практические навыки сценического поведения	3	108			9	10					1									3	3	3		зачет

Блок 2 Практика		40	1440																					
Б2.00	Обязательная часть	20	720																					
Б2.01	производственная практика: педагогическая практика	10	360	24					1	1	1					1	6	6	6	6	экзамен			
Б2.02	учебная практика: исполнительская практика	10	360								1					*	*	*	*	*	зачет			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		20	720																					
Б2.В.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	20	720																					
Б2.В.01	производственная практика: научно-исследовательская работа	10	360	50					1	1	1					1	*	*	*	*	*	экзамен		
Б2.В.02	производственная практика: преддипломная практика	10	360								1										*	зачет		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		6	216																					
Б3.00	Обязательная часть	6	216																					
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: <i>Исполнение концертной программы</i>	3	108																					
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: <i>Защита магистерской работы</i>	3	108																					
Всего		120	4320																					
										количество зачетов / экзаменов										аудиторная нагрузка в семестр				
										5	5	6	4	4	2	4	2	4	4	61	59	60	40	27
ФТД Факультативы																								
ФДТ.01	Профессионально-ориентированный иностранный язык	3	108	8							1									4	4		зачет	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 подготовки магистра по направлению 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
 направленность (профиль) «Национальные инструменты народов России»
 заочное обучение

Квалификация - Магистр
 срок обучения – 2 года 6 месяцев

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы Трудоёмкость поФОС	Часы Трудоёмкость	Групповые занятия	Мелкогрупповыезанятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоёмкости - контактная работа (в часах)	распределение по семестрам																																			
								зачеты					экзамены					1-й семестр					2-й семестр					3-й семестр					4-й семестр					5 семестр					Форма промежуточной аттестации
								семестры					семестры					курсы					курсы					курсы															
								1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1 курс	2 курс	3 курс	1 курс	2 курс	3 курс	1 курс	2 курс	3 курс																	
1	2	3	4	5	6	7	8	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23																				
Блок 1 Дисциплины (модули)		74	2664																																								
Б1.00.	Обязательная часть	45	1620																																								
Б1.01	Философия науки и искусства	5	180	12			14						1	1					6	6				экзамен																			
Б1.02	Иностранный язык	5	180		18		18	1	1						1				6	6	6			экзамен																			
Б1.03	Специальный инструмент	11	396			40	45					1	1	1	1	1		8	8	8	8	8		экзамен																			
Б1.04	Ансамбль	7	252		25		28	1		1					1		1	1	5	5	5	5	5	экзамен																			
Б1.05	Оркестровый класс	11	396	24			28	1	1	1							1		6	6	6	6		экзамен																			
Б1.06	Методология НИР в области искусства	3	108	10			10		1									6	4					зачет																			
Б1.07	Педагогика высшей школы	3	108	10			10					1							4	4	2			зачет																			
Б1.В.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	29	1044																																								
Б1.В.01	Эстетика и теория искусства	3	108	8			10	1											8					зачет																			
Б1.В.02	Изучение концертного репертуара	11	396			30	32							1		1	1	6	6	6	6	6	6	экзамен																			
Б1.В.03	Творческая работа по специальной дисциплине	3	108			10	10					1							2	2	2	2	2	зачет																			
Б1.В.04	Второй иностранный язык	3	108		10		10			1									6	4				зачет																			
Б1.В.В.00	Дисциплины по выбору студентов	9	324																																								
Б1.В.В.01	Методика преподавания специальных дисциплин	3	108		8		10			1											8			зачет																			
	Изучение современной музыки для народных инструментов																																										
Б1.В.В.02	Практические навыки подготовки к концертному выступлению Дирижирование	3	108			10	10				1									5	5			зачет																			
Б1.В.В.03	Аранжировка для ансамбля народных инструментов Редактирование нотного текста	3	108			8	10	1											8					зачет																			

Блок 2 Практика		40	1440																		
Б2.00 Обязательная часть		20	720																		
Б2.01	производственная практика: педагогическая практика	10	360		24		1	1	1					1		6	6	6	6	экзамен	
Б2.02	учебная практика: исполнительская практика	10	360						1					*	*	*	*	*		зачет	
Б2.В.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	20	720																		
Б2.В.01	производственная практика: научно-исследовательская работа	10	360		50		1	1	1					1	*	*	*	*	*	экзамен	
Б2.В.02	производственная практика: преддипломная практика	10	360						1										*	зачет	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		6	216																		
Б3.00	Обязательная часть	6	216																		
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: <i>Исполнение концертной программы</i>	3	108																		
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: <i>Защита магистерской работы</i>	3	108																		
Всего		120	4320																		
							количество зачетов / экзаменов										аудиторная нагрузка в семестр				
							5	5	6	4	4	2	4	2	4	4	61	59	60	40	27
ФТД Факультативы																					
ФДТ.01	Профессионально-ориентированный иностранный язык	3	108		8			1								4	4			зачет	