Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 02.09.2025 15:22:40
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ
Протокол № 01 от 26.08.2025 г.

"УТВЕРЖДАЮ"
_____
и.о. ректора, профессор

А.И. Рахаев
«26» августа 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавра по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство
направленность (профиль) Педагогика
форма обучения - очная

Квалификация - бакалавр
срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповыезанятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты								экзамены								распределение по семестрам								Форма промежуточной аттестации
		Трудоемкость по ФГОС	Трудоемкость					семестры								семестры								1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	
								1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	Количество недель								
																								18	17	18	17	18	17	18	12	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Блок 1 Дисциплины (модули)		**213**	**7668**																													
Б1.00.	**Обязательная часть**	**116**	**4176**																													
Б1.01	Философия	6	216	70			71												1							2	2					экзамен
Б1.02	Иностранный язык	8	288		140		142		1										1					2	2	2	2					экзамен
Б1.03	История России	4	144	122			123									1	1							3	4							экзамен
Б1.04	Хореографическое искусство	8	288	176			177											1		1				2	2	2	2	2				экзамен
Б1.05	Театральное искусство	3	108	70			71		1															2	2							зачет
Б1.06	Музыкальное искусство	8	288	140			142		1										1					2	2	2	2					экзамен
Б1.07	Изобразительное искусство	6	216	104			105														1						2	2	2			экзамен
Б1.08	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии	6	216	106			107	1									1							4	2							экзамен
Б1.09	Наследие и репертуар	9	324		165		166				1		1										1			1	1	2	2	2	2	экзамен
Б1.10	Основы безопасности жизнедеятельности и охраны труда в хореографии	2	72	36			37			1																2						зачет
Б1.11	Введение в педагогику художественного образования	2	72	24			25								1																2	зачет
Б1.12	История и теория хореографического искусства	2	72	34			35						1																2			зачет
Б1.13	Возрастная и педагогическая психология	2	72	24			25								1																2	зачет
Б1.14	Возрастная анатомия и физиология	2	72	36			37					1																2				зачет

Б1.15	**Методика преподавания профильного вида танца:**																														
Б1.15-1	народно-сценический танец	21	756		481.5	58.5	545		1	1		1				1			1		1	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	экзамен
Б1.15-2	классический танец	20	720		430.5	61.5	456	1		1	1		1				1			1		1		4	4	4	4	4	4	4		экзамен
Б1.16	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	34			35		1																2						зачет
Б1.17	Основы российской государственности	2	72	36			37	1																2								зачет
Б1.18	Физическая культура и спорт (тренажная классика)	2	72	70			70		*															2*	2*							зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**97**	**3492**																												
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	2	72	36			37			1																2						зачет
Б1.В.02	Правоведение	2	72	36			37							1																2		зачет
Б1.В.03	Культурология	2	72	36			37	1																2								зачет
Б1.В.04	Экономика	2	72	36			37					1																	2			зачет
Б1.В.05	Русский язык и культура речи	2	72		36		37	1																2								зачет
Б1.В.06	Актерское мастерство	3	108	70			71				1															2	2					зачет
Б1.В.07	Костюм и сценическое оформление танца	2	72	36			37					1																2				зачет
Б1.В.08	Искусство балетмейстера	12	432		262		264									1	1	1	1					3	4	4	4					экзамен
Б1.В.09	Композиция и постановка танца	8	288		191		193													1	1	1						3	4	4		экзамен
Б1.В.10	Историко-бытовой танец	3	108		70		71							1															2	2		зачет
Б1.В.11	Национальный танец	14	504		330		333	1		1	1						1			1	1		1	2	2	2	2	2	2	4	4	экзамен
Б1.В.12	Бальный танец	3	108		70		71							1															2	2		зачет
Б1.В.13	Современный танец	3	108		70		71							1															2	2		зачет
Б1.В.14	Фортепиано	3	108			105	105						1											1	1	1	1	1	1			зачет
Б1.В.15	Организационно-творческая и педагогическая работа с хореографическим коллективом	2	72	36			37							1																2		зачет
Б1.В.16	Основы научных исследований	2	72	36		35	36								1															2	2	зачет
Б1.В.17-01	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт (тренажная классика)		(328)*	(328)*			328							*												2*	2*	2*	2*	2*		зачет
Б1.В.17-02	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт (танцевальная практика)														*									1*	1*	1*	1*	1*	1*	1*	2,5*	

Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																														
Б1.В.В.01	История религии	2	72	36			37					1														2					зачет
	Генетика и культура																														
Б1.В.В.02	Педагогика и психология	2	72	36			37				1																				зачет
	Основы менеджмента																														
Б1.В.В.03	Социология культуры	2	72	34			37			1																					зачет
	Артменеджмент																														
Б1.В.В.04	Методика работы с детским хореографическим коллективом	2	72	36			37					1														2					зачет
	Основы менеджмента исполнительских искусств																														
Б1.В.В.05	Ансамбль танца	15	540	492			493																1		4	4	4	4	4	4	4	экзамен
	Исполнительское мастерство																														
Б1.В.В.06	Современные информационные технологии	3	108	70			71							1															2	2	зачет
	Сценография																														
Б1.В.В.07	Традиционная культура народов Северного Кавказа	3	108	34			35				1															2					зачет
	История хореографии Северного Кавказа																														
Б1.В.В.08	Анализ музыкально-танцевальных форм	3	108	70			71						1														2	2			зачет
	Этнология																														
ФТД Факультативы																															
ФТД.01	Этнография и танцевальный фольклор России		72	36*			36	1*																2*							зачет
ФТД.02	Основы танцевальной драматургии		72	36*			36							1*												2*		2*			зачет
ФТД.03	Дуэтный танец		72	70*			70						1*													2*	2*				зачет
Блок 2 Практика		**18**	**648**																												
Б2.00	**Обязательная часть**	**14**	**504**																												
Б2.01	Учебная практика: исполнительская практика	5	180												*									*	*	*	*	*	*	*	*	зачет
Б2.02	Производственная практика: педагогическая практика	5	180			67																	*				1*	1*	1*	1*	экзамен
Б2.03	Производственная практика: преддипломная практика	4	144												*															*	зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**4**	**144**																												
Б2.В.01	Производственная практика: творческая практика	4	144												*											*	*	*	*	*		зачет

Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**9**	**324**																													
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Народно-сценический танец	4	144																													
Б3.ГИА.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	5	180																													
Всего		240	**8640**					количество зачетов/ экзаменов																аудиторная нагрузка в неделю								
			(плюс 328)*					6	6	6	5	6	5	6	3	3	5	2	5	4	4	4	3	39	37	36	34	36	35	36	16	

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.