

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович  
 Должность: И. о. Ректора  
 Дата подписания: 29.07.2024 19:14:12  
 Уникальный программный ключ:  
 b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

План принят Ученым советом СКГ ИПИ  
 Протокол № 08 от 03.07.2024 г.

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

«УТВЕРЖДАЮ»

и.о. ректора, профессор  
 А.И. Рахаев  
 «04» июля 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавра по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство  
 направленность (профиль) «Оркестровые духовые и ударные инструменты»  
 форма обучения – очная

Квалификация - Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.  
 Руководитель творческого коллектива

срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы		Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты		экзамены		распределение по семестрам																									
		Трудоемкость по ФГОС	Трудоемкость						семестры								семестры								Количество недель													
									1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	18	17	18	17	18	17	18	14						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33						
<b>Блок 1 Дисциплины (модули)</b>		<b>222</b>	<b>7992</b>																																			
<b>Б1.00.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>134</b>	<b>4824</b>																																			
Б1.01	Философия	4	144	70			73																										экзамен					
Б1.02	Иностранный язык	6	216	140		140	143		1																2	2	2	2					экзамен					
Б1.03	История (история России, всеобщая история)	4	144	70			75									1	1								2	2							экзамен					
Б1.04	Русский язык и культура речи	2	72		36		36	1																	2								зачет					
Б1.05-1	История зарубежной музыки	9	324	140			150									1	1	1	1						2	2	2	2					экзамен					
Б1.05-2	История отечественной музыки	5	180	106			111														1	1							2	2	2		экзамен					
Б1.06	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	64			64							1																2	2		зачет					
Б.07	Сольфеджио	4	144		70		73																		2	2							экзамен					
Б.08	Гармония	4	144		70		73																		2	2							экзамен					
Б.09	Музыкальная форма	4	144		70		73																										экзамен					
Б.10	Полифония	4	144		70		73																										экзамен					
Б.11	История исполнительского искусства	4	144		106		110																			2	2	2					экзамен					

Б.12	История искусства	3	108	70			70																	2	2	зачет					
Б.13	Основы научных исследований	3	108	36		35	72							1												3	1	зачет			
Б.14	Современные информационные технологии	3	108		70		70							1												2	2	зачет			
Б.15	Специальный инструмент	23	828			274	290	1		1					1	1	1		1	1				2	2	2	2	2	2	экзамен	
Б.16	Ансамбль (камерный)	14	504			204	220		1	1	1			1							1		1		2	2	2	2	2	экзамен	
Б.17	Безопасность жизнедеятельности	2	72	36			36		1																2					зачет	
Б.18	Музыкальная психология и педагогика	3	108	70			73										1								2	2				экзамен	
Б.19	Методика обучения игре на инструменте	3	108		70		73								1										2	2				экзамен	
Б.20	Ансамбль духовых инструментов	6	216		84		90				1	1	1	1					1								1	1	1	1	экзамен
Б.21	Оркестровый класс	14	504	492			504	1	1	1	1	1	1											4	4	4	4	4	4	зачет	
Б.22	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	34			36		1																2					зачет	
Б.23	Основы российской государственности	2	72	36			40																							зачет	
Б.24	Физическая культура и спорт	2	72	70			72		*																2*	2*				зачет	
<b>Б1.В.00</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>88</b>	<b>3168</b>																												
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	36			36			1															2					зачет	
Б1.В.02	Правоведение	2	72	36			36								1														2	зачет	
Б1.В.03	Культурология	3	108	36			36	1																2						зачет	
Б1.В.04	Экономика	2	72	36			36					1																2		зачет	
Б1.В.05	Эстетика	4	144	70			72										1										2	2		экзамен	
Б1.В.06	Современная гармония	3	108	34			36					1																2		зачет	
Б1.В.07	Изучение педагогического репертуара	4	144		70		72										1						1	1	1	1				экзамен	
Б1.В.08	Фортепиано	8	288			105	113	1	1	1														1	1	1	1	1	1	экзамен	
Б1.В.09	История духовых инструментов, ремонт и настройка	3	108		70		72		1																2	2				зачет	
Б1.В.10	Изучение оркестровых трудностей	7	252			88	88										1								1	1	1	1	1	экзамен	
Б1.В.11	Инструментоведение	3	108	70			72		1																2	2				зачет	
Б1.В.12	Современный концертный репертуар	3	108		34		36					1																	2	зачет	
Б1.В.13	Современное исполнительство	3	108			34	36					1																2		зачет	
Б1.В.14	Изучение оркестровых партий	9	324			123	124										1						1	1	1	1	1	1		экзамен	
Б1.В.15	Практический анализ музыкальной формы	4	144	70			72										1										2	2		экзамен	
Б1.В.16	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	(313)*			328			*	*													2*	2*	4*	4*	3*	3*		зачет



\* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.