

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович  
Должность: И. о. Ректора  
Дата подписания: 02.09.2025 14:32:58  
Уникальный программный ключ:  
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

**Приложение  
к Рабочей программе дисциплины**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»**

Кафедра культурологии

Утверждаю  
Проректор по учебной работе,  
профессор

\_\_\_\_\_ М.М.Ахмедагаев  
«26» августа 2025 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ)  
ПО ПРАКТИКЕ**

**Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков  
научно-исследовательской работы)**

Направление подготовки  
51.04.03 Социально-культурная деятельность

Направленность (профиль)  
Менеджмент социально-культурной деятельности  
Уровень высшего образования  
Магистратура

**Нальчик 2025**

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся программы магистратуры направления подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность ФОС Б2.01 Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры культурологии СКГИИ. Протокол № 11 от 27.06.2025 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы, описание показателей, критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования 4
2. Методические материалы и типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения профессиональной образовательной программы 9
3. Перечень контрольных заданий и иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности 10

Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся базируется на перечне компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения всех результатов обучения, запланированных для дисциплины *ФОС включает в себя:*

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формирующимися компетенциями в процессе освоения дисциплины (практический показ).

## **1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ, КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ**

Оценочные средства по образовательной программе обеспечивают надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и освоения практики ФОС Б2.01 Учебная практика научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

### ***Карта компетенций***

#### ***Код и наименование компетенции выпускника:***

**УК-1.**Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

**УК-4.**Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия

**ОПК-1.** Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования

**ПК-1.**Способность к использованию теоретического научного аппарата в решении исследовательских задач в области социально- культурной деятельности

#### **Код и наименование индикатора достижения компетенций:**

**УК-1.1.**Способен использовать логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области

**УК-4.1.** Способен эффективно осуществлять устную и письменную коммуникацию, конструктивно вести академические и профессиональные дискуссии на государственном языке Российской Федерации

**ОПК-1.2.** Способен применять теоретические знания истории и культуры в профессиональной деятельности;

**ПК-1.2.**Владеть специализированной литературой, анализировать, выделять главное, противоречия, проблему научного исследования

В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:

*Знать:* основные методы критического анализа; методологию системного подхода; современные средства и информационно коммуникационных технологий; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и

достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; теорию и методологию культуроведения и социокультурного проектирования; основные понятия, категории и методы, приемы исследования СКД, исторические вехи становления научного аппарата исследования СКД

*Уметь:* выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; организовать исследовательскую и проектную работу в социокультурной сфере; формулировать теоретико-методологические проблемы исследования сферы СКД, анализировать и систематизировать материалы научных источников по теории и методологии СКД, применять парадигмальный подход при исследовании проблем сферы СКД

*Владеть:* Технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; навыками критического анализа; практическими навыками использования современных коммуникативных технологий; грамматическими категориями изучаемого(ых) иностранного(ых) языка (ов); исследовательскими и проектными технологиями в социокультурной сфере; навыками научного исследования проблем социокультурной сферы, навыками использования научного аппарата теории СКД в решении исследовательских задач; навыками творческого, самостоятельного мышления и научного поиска в теоретических исследованиях социокультурной сферы

**Типы компетенций:** универсальные компетенция, общепрофессиональные компетенции и профессиональные компетенции выпускника образовательной программы по направлению подготовки: 51.04.03 Социально-культурная деятельность (уровень Магистратуры).

### 1.1. Этапы формирования компетенций и средства оценивания

Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения (компетенции)	Индикаторы достижения компетенций (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала, обеспечивающий формирование компетенций
УК-1.Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать	УК-1.1.Способен использовать логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального	<i>Знать:</i> основные методы критического анализа; методологию системного подхода; современные средства и информационно коммуникационных технологий; языковой материал (лексические единицы и грамматические	Типовые оценочные материалы для: устного опроса; контрольной работы; оценочные материалы по зачету.

<p>стратегию действий</p> <p><b>УК-4.</b>Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия</p> <p><b>ОПК-1.</b> Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования</p> <p><b>ПК-1.</b>Способность к использованию теоретического научного аппарата в решении исследовательских задач в области социально-культурной деятельности</p>	<p>характера в своей предметной области</p> <p><b>УК-4.1.</b> Способен эффективно осуществлять устную и письменную коммуникацию, конструктивно вести академические и профессиональные дискуссии на государственном языке Российской Федерации</p> <p><b>ОПК-1.2.</b> Способен применять теоретические знания истории и культуры в профессиональной деятельности;</p> <p><b>ПК-1.2.</b> Владеть специализированной литературой, анализировать, выделять главное, противоречия, проблему научного исследования</p>	<p>структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; теорию и методологию культуроведения и социокультурного проектирования; основные понятия, категории и методы, приемы исследования СКД, исторические вехи становления научного аппарата исследования СКД</p> <p><i>Уметь:</i> выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; организовать исследовательскую и</p>	
---	--	--	--

		<p>         проектную работу в социокультурной сфере; формулировать теоретико-методологические проблемы исследования сферы СКД, анализировать и систематизировать материалы научных источников по теории и методологии СКД, применять парадигмальный подход при исследовании проблем сферы СКД       </p> <p> <i>Владеть:</i> Технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; навыками критического анализа; практическими использования современных коммуникативных технологий; грамматическими категориями изучаемого(ых) иностранного(ых) языка (ов); исследовательскими и проектными технологиями в социокультурной сфере; навыками научного исследования проблем социокультурной сферы, навыками использования научного аппарата теории СКД в решении исследовательских задач; навыками творческого, самостоятельного мышления и научного поиска в теоретических исследованиях социокультурной сферы       </p>	
--	--	---	--

**1.2. Критерии формирования оценок на различных этапах их формирования**

Шкала оценивания планируемых результатов обучения  
Текущий и промежуточный контроль

**Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса**

<b>Шкала оценивания</b>			
<b>Студент не допускается к промежуточной аттестации</b>	<b>оценка «удовлетворительно».</b>	<b>оценка «хорошо».</b>	<b>Оценка «отлично»</b>
Студент не посещал консультативные мероприятия, мастер-классы. Не имеет навыков работы с научными текстами и источниками. Нет записи в дневнике практики.	Полное или частичное посещение консультаций, мастер-классов. Частичное выполнение практических заданий. Контрольное задание выполнено на «удовлетворительно». Не регулярно велась записи в дневнике практики. Ответы на коллоквиуме на оценку «удовлетворительно».	Полное посещение мероприятий, мастер-классов. Практическое задание и ответы на коллоквиуме выполнены на оценку «хорошо», регулярное заполнение дневника практики.	Полное посещение аудиторных занятий по специальным дисциплинам. Выполнение и защита всех лекционных и практических занятий. Выполнение контрольных работ и ответы на коллоквиуме на оценку «отлично».

**Критерии оценивания педагогической практики на зачете**

<b>Зачет</b>	<b>Требования к знаниям</b>
«Отлично» /зачтено	Содержание практики полностью освоено, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы. Все, предусмотренные рабочей программой учебной практики компетенции освоены, Учебные задания выполнены; уровень качества их выполнения оценен как высокий.
«Хорошо» /зачтено	Содержание практики полностью освоено, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, Все, предусмотренные рабочей программой практики компетенции освоены, Учебные задания выполнены; уровень качества их выполнения оценен как продвинутый, но некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
«Удовлетворительно» /зачтено	Содержание практики освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в

	<p>основном сформированы,          Компетенции, предусмотренные рабочей программой практики ) сформированы частично;          Учебные задания не выполнены; либо качество выполнения некоторых из них соответствуют базовому уровню.</p>
«Неудовлетворительно»	<p>Содержание практики освоено частично, необходимые практические навыки не сформированы,          Предусмотренные рабочей программой практики компетенции не сформированы          Учебные задания не выполнены; либо качество выполнения оценено как несоответствующее базовому уровню;</p>

**2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

*Перечень оценочных средств*

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1.	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3.	Индивидуальный проект	Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую,	Комплекс заданий по сочинению и построению практического урока

		социальную, художественно-творческую).	
4.	Доклад на защите	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определённой учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	дневник практики

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ И ИНЫХ МАТЕРИАЛОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Текущий контроль* за прохождением магистрами учебной практики «Научно-исследовательская работа» производится в следующих формах:

- проверка индивидуальных заданий практики, выполненных в письменной форме (проверка аннотации содержания магистерской диссертации, проверка библиографического списка магистерской диссертации, проверка и редактирование глав магистерской диссертации, корректировка индивидуальных тем научных статей и редактирование их содержания),
- собеседования на индивидуальных (консультациях преподавателя;
- подготовка научных статей для публикации в издании уровня РИНЦ и уровня ВАК;
- подготовка научно-исследовательских проектов для участия в конкурсах научных работ;

*Промежуточная аттестация* выставляется по итогам прохождения производственной практики «Научно-исследовательская работа» в форме *зачета*.

Основаниями для промежуточной аттестации по практике являются выполнение индивидуальных заданий данной практики, содержание которых соответствует этапам индивидуальных графиков работы над магистерской диссертацией, и оформление отчетной документации по практике (дневник, отчет), содержащей положительный отзыв руководителя практики.

**Разработка графика написания магистерской диссертацией с указанием видов работ и сроков их выполнения;**

– написание аннотации содержания магистерской диссертации с обязательным указанием и характеристикой следующих параметров: актуальности темы магистерской диссертации, степени разработанности темы исследования, цели и задач исследования, методологической базы магистерского исследования, объекта и предмета исследования, научной новизны магистерской диссертации, теоретической и практической ценности результатов исследования.

- сбор и оформление библиографического списка по ГОСТ Р 7.0–100.2018, исходя из специфики сформулированной темы магистерской диссертации;
- написание аналитического реферата по собранным библиографическим источникам

(объем 3–5 страниц, шрифт Times New Roman, кегль 14, формат А4; поля: слева – 3 см, справа – 1,5 см, сверху и снизу – 2 см);

- проверка и редактирование содержания магистерской диссертации по главам;
- написание 3 научных статей уровня РИНЦ и 1 научной статьи уровня ВАК;
- подготовка доклада и презентации по материалам магистерской диссертации для участия в конференции регионального, всероссийского или международного уровня;
- подготовка работ для участия в конкурсе на лучший научно-исследовательский проект (для работ, аттестованных научным руководителем на оценки «хорошо» и «отлично»);
- подготовка отчетной документации по производственной практике «НИР» (дневник, отчет).

### **Последовательность оцениваемых работ:**

1. Разработка, согласование и утверждение темы магистерской диссертации и плана-графика работы над диссертацией с указанием основных мероприятий и сроков их реализации.
2. Написание аннотации содержания магистерской диссертации.
3. Подбор и изучение основных теоретико-литературных источников, которые составят основу методологии и концепции магистерской диссертации.
4. Составление библиографического списка магистерской диссертации, его оформление в соответствии с требованиями ГОСТ.
5. Написание первой (теоретической) главы магистерской диссертации.
6. Написание научной статьи (РИНЦ) в соответствии с темой магистерской диссертации.
7. Написание второй главы магистерской диссертации.
8. Написание научной статьи (РИНЦ) в соответствии с темой магистерской диссертации.
9. Участие в научно-практической конференции.
10. Написание третьей главы магистерской диссертации.
11. Написание научной статьи (ВАК) или двух научных статей РИНЦ в соответствии с темой магистерской диссертации.
12. Участие в научно-практической конференции.