Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 29.07.2024 19:12:40
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ
Протокол № 09 от 10.07.2023 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

_____
и.о. ректора, профессор

А.И. Рахаев
«11» июля 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавра по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

направленность (профиль) «Фортепиано»

форма обучения - заочная

Квалификация -Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповыезанятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты										экзамены										распределение по семестрам										
		Трудоемкость лоФГОС	Трудоемкость					семестры										семестры										1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	9-й семестр	10-й семестр	Форма промежуточной аттестации
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	курс										
																												1		*2*		*3*		*4*		*5*		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
Блок 1 Дисциплины (модули)		**222**	**7992**																																			
Б1.00.	**Обязательная часть**	**134**	**4824**																																			
Б1.01	Философия	4	144	14			14															1								6	4	4							экзамен
Б1.02	Иностранный язык	6	216		24		24		1		1												1					4	4	4	4	4	4					экзамен
Б1.03	История (история Россия, всеобщая история)	4	144	14			14												1	1								6	4	4								экзамен
Б1.04	Русский язык и культура речи	2	72		8		8	1																				8										зачет
Б1.05-1	История зарубежной музыки	9	324	32			32											1	1	1	1							8	8	8	8							экзамен
Б1.05-2	История отечественной музыки	5	180	18			18															1		1								6	6	6				экзамен
Б1.06	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	10			10									1																			4	6		зачет
Б1.07	Сольфеджио	4	144		14		14												1									8	6									экзамен
Б1.08	Гармония	4	144		14		14		1												1							4	4	4	2							экзамен
Б1.09	Музыкальная форма	4	144		14		14																1									8	6					экзамен
Б1.10	Полифония	4	144		14		14				1												1							4	4	4	2					экзамен
Б1.11	История исполнительского искусства	4	144		14		14													1								6	4	4								экзамен
Б1.12	История искусства	3	108	10			10									1																			6	4		зачет
Б1.13	Основы научных исследований	3	108	6		4	10										1																			6	4	зачет
Б1.14	Современные информационные технологии	3	108		10		10									1																			6	4		зачет
Б1.15	Специальный инструмент	23	828			78	78	1		1							1		1		1	1	1	1	1	1		8	8	8	8	8	8	8	8	8	6	экзамен
Б1.16	Ансамбль (камерный)	14	504			48	48			1	1	1	1	1			1								1					6	6	6	6	6	6	6	6	экзамен
Б1.17	Безопасность жизнедеятельности	2	72	6			6			1																				6								зачет
Б1.18	Музыкальная психология и педагогика	3	108	10			10																			1									6	4		экзамен
Б1.19	Методика обучения игре на инструменте	3	108		10		10													1										6	4							экзамен
Б1.20	Концертмейстерский класс	14	504			48	48			1	1	1	1	1											1		1			6	6	6	6	6	6	6	6	экзамен

Б1.21	Фортепианный ансамбль	3	108			10	10		1																			5	5									зачет
Б1.22	Чтение с листа	3	108			10	10		1	1																		4	4	2								зачет
Б1.23	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	8			8				1																				8							зачет
Б1.24	Основы российской государственности	2	72	8			8	1																				8										зачет
Б1.25	Физическая культура и спорт	2	72	4*			4		1*																			2*	2*									зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**88**	**3168**																																			
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	8			8			1																				8								зачет
Б1.В.02	Правоведение	2	72	6			6									1																				6		зачет
Б1.В.03	Культурология	3	108	8			8	1																				8										зачет
Б1.В.04	Экономика	2	72	6			6					1																				6						зачет
Б1.В.05	Эстетика	4	144	14			14															1										8	6					экзамен
Б1.В.06	Современная гармония	3	108	6			6								1																				6			зачет
Б1.В.07	Изучение педагогического репертуара	4	144		10	4	14													1									10	4								экзамен
Б1.В.08	Камерно-инструментальное исполнительство	7	252			25	25																				1				3	3	3	3	3	5	5	экзамен
Б1.В.09	Исполнение фортепианных концертов	3	108			10	10																				1									5	5	экзамен
Б1.В.10	Дополнительный инструмент	6	216			21	21																				1				3	3	3	3	3	3	3	экзамен
Б1.В.11	Современное исполнительство	3	108			10	10									1																			4	6		зачет
Б1.В.12	Современный репертуар	3	108			10	10							1																			4	6				зачет
Б1.В.13	Изучение хоровых партитур	3	108			6	6								1																			3	3			зачет
Б1.В.14	Изучение оркестровых партитур	3	108			6	6								1																			3	3			зачет
Б1.В.15	Развитие виртуозных навыков	3	108			9	9								1																		3	3	3			зачет
Б1.В.16	Исполнение сочинений эпохи Барокко на современном рояле	3	108			10	10		1																			5	5									зачет
Б1.В.17	Исполнение венской классики на современнм рояле	3	108			10	10					1																		3	3	4						зачет
Б1.В.18	Совершенствование исполнительских навыков	3	108			10	10										1																			5	5	зачет
Б1.В.19	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	(8)*			8				1*		1*																	2*	2*	2*	2*					зачет
Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																																					
Б1.В.В.01	История религии	3	108	8			8					1																				8						зачет
	Генетика и культура																																					
Б1.В.В.02	Педагогика и психология	2	72	6			6					1																				6						зачет
	Ремонт и настройка фортепиано																																					
Б1.В.В.03	Социология культуры	2	72	6			6		1																				6									зачет
	Артменеджмент																																					
Б1.В.В.04	Практический анализ музыкальной формы	5	180	12			12																			1								4	4	4		экзамен
	Этнология																																					
Б1.В.В.05	Мастерство концертмейстера в классе вокала	6	216			21	21																			1				3	3	3	3	3	3	3		экзамен
	Мастерство концертмейстера в классе оркестровых инструментов																																					
Б1.В.В.06	Современная нотация	3	108	10			10				1																			4	6							зачет
	Инструментоведение																																					
Б1.В.В.07	Методика преподавания камерного ансамбля	3	108		10		10									1																			4	6		зачет
	Изучение барочной музыки																																					
Б1.В.В.08	Изучение инструментального репертуара Композиторов Северного Кавказа	3	108		10		10																			1									4	6		экзамен
	Изучение вокально-хорового репертуара Композиторов Северного Кавказа																																					

ФТД Факультативы			**216**																																		
ФТД.01	История джазовой музыки		72	6*										1																				6*			зачет
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	6*											1																				6*		зачет
ФТД.03	Музыкальная акустика		72	6*				1																				6*									зачет
Блок 2 Практики		**12**	**432**																																		
Б2.00	**Обязательная часть**	**10**	**360**																																		
Б2.01	Производственная практика: педагогическая практика	7	252			12									*												*					2	2	2	2	2	2	экзамен
Б2.02	Производственная практика: преддипломная практика	3	108														*																				зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**2**	72																																		
Б2.В.01	Учебная практика: исполнительская практика	2	72														*											*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	зачет
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**6**	**216**																																		
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение концертной программы: Исполнение сольной концертной программы; Ансамблевое исполнительство	3	108																																		
Б3.ГИА.02	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																																		
Всего		240	**8640**	(плюс 328)*				количество зачетов/ экзаменов																				аудиторная нагрузка в семестр										
								5	6	6	6	6	2	4	5	6	4	1	4	5	3	3	5	2	3	5	4	82	74	88	68	89	62	56	84	95	42	

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.