

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 11.08.2024 23:55:59
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293991

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»
КАФЕДРА ОБЩИХ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО_ЭКОНОМИЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН

Утверждаю
Проректор по учебной работе,
профессор

М.М.Ахмедагаев
« 31 » августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Старославянский язык

Направление подготовки
52.05.04 Литературное творчество

направленность (профиль)
«Литературный работник»

Квалификация
Специалитет

Форма обучения – **очная**

Срок обучения

5 лет

**Нальчик
2024**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса: формирование у обучающихся конкретного представления о славянах, их этноязыковых и этнокультурных характеристиках вплоть до исторически обусловленных особенностей их языкового и культурного менталитета.

Задачи курса:

ознакомление слушателей со славянской этноязыковой общностью и дифференциацией славян в прошлом и настоящем;

выработка научного понимания генетического родства славянских языков и его этнокультурной значимости;

выяснение ареальных связей славян с носителями других языков и культур;

знакомство с графическими системами и основными внутривидовыми особенностями славянских языков.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих **компетенций**:

Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий (УК-1)

Способен создавать художественные произведения в одном или нескольких родах литературы. Способен и готов, сознавая свою ответственность перед читателями, постоянно совершенствовать свое писательское мастерство, опираясь как на классические образцы классической отечественной и зарубежной литературы, так и на достижения современной филологической науки (ПК-1)

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области: осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта.

использовать свои знания в общении и творческой деятельности; грамотно, логично и доступно излагать различные концепции, идеи (УК-1);

Воплощать свои творческие замыслы в самостоятельную с художественной точки зрения форму; совершенствовать свое писательское мастерство (ПК-1);

происхождение русского языка и его место в генеалогической классификации языков;

- особенности исторического развития русского языка; нормативный аспект культуры речи;

-особенности подготовки к публичным выступлениям;

-особенности невербального общения оратора с аудиторией;

- историю славянских языков;

историю возникновения письменности в Киевской Руси;

историю появления восточнославянских языков;

основные тенденции развития и функционирования языков;

-типологические характеристики современных славянских языков;

Уметь выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;

-находить решение проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта;

Производить анализ явлений и интерпретировать полученные результаты;

расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;

-планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач;

-подвергать критическому анализу проделанную работу;

- находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития; грамотно, логично и доступно излагать различные концепции, идеи ;
- Использовать богатство лексического состава русского языка; использовать образный потенциал современного русского языка в своей профессиональной деятельности; использовать свои знания в общении и творческой деятельности; последовательно и логично излагать материал;
- учитывать в ходе выступлений, дискуссий особенности собеседника или аудитории, ее возрастной, этнический, социальный состав; -ориентироваться в письменных памятниках древнерусской словесности, письменных памятниках 14-18 веков;
- ориентироваться в процессе развития русской литературы и языкознания; анализировать язык с точки зрения социолингвистики;
- ориентироваться в современных концепциях функционирования и развития языков.
- Владеть** технологиями выхода из проблемных ситуаций;
- навыками выработки стратегии действий;
- навыками критического анализа, навыками выявления стимулов для саморазвития;
- навыками определения реалистических целей профессионального роста, навыками общения в ходе научных конференций, конкурсов;
- средствами воздействия на аудиторию с помощью вдохновляющего стиля общения и изложения материала; старославянской и древнерусской азбукой;
- навыками анализа древнерусских и старославянских текстов; основными методами языкового анализа:
- методом наблюдения, описательным методом, методом сопоставления, контрастивным методом и другими получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области: осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта.
- использовать свои знания в общении и творческой деятельности; грамотно, логично и доступно излагать различные концепции, идеи (УК-1);
- Воплощать свои творческие замыслы в самостоятельную с художественной точки зрения форму; совершенствовать свое писательское мастерство (ПК-1);
- ;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и отчетности

Общая трудоемкость дисциплины (включая контактную работу) включает в себя аудиторную (учебную), самостоятельную работу, а также виды текущей и промежуточной аттестации.

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Количество академических часов	Формы контроля (по семестрам)	
			зачет	экзамен
Очная форма обучения				
Общая трудоемкость	2	72	7	
Аудиторные занятия		34		
Самостоятельная работа		38		

4.2. Содержание дисциплины, формы текущего, промежуточного, итогового контроля

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины Очная форма обучения	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>
			Лекции	Семинарские занятия	СРС	
1	Введение: Старославянский язык в его отношении к праславянскому и современным славянским языкам.	7	5	2	8	
2	Фонетика	7	6	2	7	
3	Лексика и словообразование	7	4	2	7	
4	Морфология. Имя существительное Местоимения. Имя прилагательное. Наречия. Служебные слова. Слова, обозначающие числа. Глагол.	7	5	4	8	
5	Синтаксис Синтаксическая структура текста	7	2	2	8	
	Всего по дисциплине:		22	12	38	Зачет

Содержание дисциплины

Тема 1. Введение: Старославянский язык в его отношении к праславянскому и современным славянским языкам.

Происхождение старославянского языка. Диалектная база старославянского языка. Основные этапы деятельности Кирилла и Мефодия. Славянские азбуки: глаголица и кириллица. Основные памятники старославянской письменности. Основные понятия текстологии: памятник, текст, список, извод, редакция, протограф, антиграф.

Тема 2. Фонетика. Звуковая система старославянского языка.

Система гласных фонем. Система согласных фонем. 2.1.3. Позднейшие фонетические изменения, отразившиеся в памятниках письменности конца X – XI вв. 2.2. Фонетические процессы праславянской эпохи 2.2.1. Исходная фонологическая система 2.2.2. Фонетические процессы раннего праславянского периода 2.2.3. Фонетические процессы позднего праславянского периода 2.2.4. История праславянских чередований гласных

Тема 3. Лексика и словообразование. Основные лексико-семантические группы слов. Последовательное обогащение словарного фонда языка. Стилистические характеристики старославянской лексической системы.

Тема 4. Морфология. Имя существительное. Основные грамматические категории имени существительного. Типы склонения имен существительных. Местоимения. Личные местоимения б. Неличные местоимения. Имя прилагательное. Именные формы прилагательных. Членные формы прилагательных. Формы сравнительной степени прилагательных. Слова, обозначающие числа. Глагол. Основные грамматические категории старославянского глагола. Формообразующие глагольные основы. Настоящее время. Система будущих времен. Система прошедших времен. Ирреальные наклонения. Именные формы глагола

Тема 5. Синтаксис. Порядок слов в предложении. Синтаксические связи слов. Предложение. Синтаксическая структура текста

4.3. Рекомендуемые образовательные технологии

Комплекс образовательных технологий включает как традиционные, так и различные активные и интерактивные формы проведения лекций и практических занятий. Главной целью данных образовательных технологий должна быть самостоятельная и ответственная работа студента над учебным материалом. Реализация данной цели предполагает индивидуальную работу и работу в группе. Во время работы в группе необходимы взаимообмен информацией, совместная работа над учебным материалом. В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются презентационные материалы с использованием медиаоборудования.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе освоения дисциплины рекомендуется сочетание лекционно-теоретического и практически-поискового метода, что значительно повышает эффективность усвоения материала рабочей программы. Уровень знания значительно оптимизирует система подготовки по рекомендованной литературе, содержащей прямые ссылки на авторов дисциплин. Рекомендуемыми формами контроля эффективности изучения дисциплины

являются семинарские занятия, тестирование, дискуссия, подготовка выступлений на НСО и написание самостоятельных письменных работ, обобщающих определенный тематический раздел.

Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

Подготовка к каждому практическому занятию должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту можно самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Если предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно).

При подготовке к семинарским занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы.

Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме и др.

Тема доклада (задания) должна соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Для подготовки презентации рекомендуется использовать: Microsoft PowerPoint. Четко сформулировать цель презентации. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут.

Обязательное самостоятельное изучение теоретического материала студентами обеспечивает их подготовку к текущим аудиторным занятиям во время сессии. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и качественном уровне выполненных самостоятельных работ, тестовых заданий. Самостоятельное изучение теоретического материала по данной дисциплине включает в себя: 1) текущую работу с лекционным материалом, предусматривающую проработку конспекта лекций и учебной литературы; 2) углубленный анализ научно-методической литературы, вынесенной на самостоятельную проработку (конспектирование, реферирование литературы, аннотирование статей, монографий и т.д.); 3) подготовку к практическим и семинарским занятиям; 4) подготовку к зачету (подготовка проекта).

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель может проводить инструктаж по выполнению задания. В инструктаж включается:

- цель и содержание задания;
- сроки выполнения;
- ориентировочный объем работы;
- основные требования к результатам работы и критерии оценки;
- возможные типичные ошибки при выполнении.

Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств;
- выполнять домашние задания по указанию преподавателя.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В СКГИИ практикуется пятибалльная система оценки успеваемости обучающихся, которая позволяет преподавателю, как единовременно, так и накопительно, оценить уровень освоения материала обучающимися.

Краткие экспресс-вопросы, проводимые в конце каждой лекции, позволяют оценить только знания обучающихся, а развернутые ответы на семинарских занятиях, рефератов, проектов, позволяют определить уровень сформированности компетенции посредством проверки умений и навыков работы с текстом, таблицами, в непосредственном контакте с коллективом и педагогом. Критерии оценки освоения компетенции указаны в Положении о системе оценочных средств.

Примерные контрольные вопросы по темам:

1. Проанализируйте чередования гласных в следующих словах древнерусского языка. Восстановите праславянский вид корня.

Слава - слово - слѣти - слуги, грѣбу - пограбати - гробъ - грабити, тѣку - истакати - токъ - тѣци - истачати, пати - пою, плавати - плывецъ - плѣти - плугие, слухъ - слышати - слушати, мѣти - мою - умѣвѣние, вѣти - вои - воець, память - помѣнити - поминати, надѣманье - дуги - надѣманье, наука - навѣкъ - обычаи, рѣло - рою - рѣвати - ровъ, прияти - приимѣникъ - приемъ, мяти - розминати - розмѣну, крѣти - [кровля](#) - крою, жати - ужимѣкъ - жѣму, клятѣ - проклинати - кльнѣши, клювъ - кльвати - кльнути, звонъ - звукъ - звякати - звѣнати.

2. Сравните древнерусскую азбуку с современной.

3. Какие буквы вышли из употребления, когда и почему?

4. Какие буквы являются "новыми", когда и почему они появились?

Вопросы к зачету:

1. История русского языка. Предмет и объект изучения, задачи и цели курса.
2. Методы изучения истории русского языка. Связь истории языка с другими науками и значение в изучении современных языков.
3. Основные источники изучения русского языка в его историческом развитии.
4. Основные этапы развития русского языка (хронологические пределы курса).
5. Основные фонетические закономерности древнерусского языка: тенденция к открытому слогу, тенденция к слоговому сингармонизму, тенденция к просодическому единству слога.
6. Состав и система гласных фонем русского языка периода первых письменных памятников.
7. Состав и система согласных фонем русского языка периода первых письменных памятников.
8. Утрата ринезма: причины, условия, фонетические и фонологические этапы изменения.

9. Редуцированные гласные, причины и предпосылки изменения: фонетические, просодические и морфологические условия изменения редуцированных гласных.
10. Хронология и последовательность изменения редуцированных гласных.
11. Следствия падения редуцированных в области гласных.
12. Следствия падения редуцированных в области согласных.
13. Аканье и этапы его развития. Гипотезы о развитии русского «аканья» как основной особенности литературного произношения.
14. Изменение гласных /ǫ/ и /ѣ/ как следствие образования новых корреляций согласных. Диалектное варьирование и фонетические условия изменения, основные этапы изменения в древнерусских говорах и отражение этого процесса в памятниках письменности.
15. Основные изменения русского языка в области вокализма и консонантизма. Общая линия развития.
16. Второе полногласие. В.М. Марков о полногласии.
17. Корреляция согласных по глухости-звонкости: диалектное варьирование, этапы изменения.
19. Корреляция согласных по мягкости-твердости как результат разложения силлабемы: диалектное варьирование, хронология, этапы формирования ассимиляции по мягкости-твердости и условия ассимиляции.
20. Изменение гласных /o/ и /e/ в связи с формированием корреляции согласных по мягкости-твердости: причины, основные этапы и значение изменения. С.П. Обнорский об этом процессе.
21. Образование первого полногласия как завершение тенденции к открытому слогу, условия и причины изменения.
22. Вторичное смягчение полумягких согласных как завершение тенденции к слоговому сингармонизму. Образование силлабемы как основной единицы в функциональной системе языка.
23. Анализ содержания одной из прочитанных экзаменуемым статей (книги), посвященной проблемам исторической фонетики.
24. Основные глагольные категории: числа, лица, времени, наклонения. Вопрос о категории вида и залога.
25. Категория числа. Функции и синтаксические особенности двойственного числа, его постепенное устранение из системы грамматических оппозиций по бинарному признаку. Разрушение категории собирательности.
26. Исходная система глагольных времен. Основные направления ее изменения.
27. История простых прошедших времен.
28. История сложных прошедших времен.
29. Глагол: семантическая характеристика глаголов в древнеславянском языке. Глагольные классы и основы, основные исторические изменения.
30. Вопрос о формировании наречия как части речи. Способы образования наречий в древнерусском языке.
31. Категория падежа, историческая последовательность и структурная иерархия типов склонения, критерии их выявления и лексический состав. Формирование средств выражения падежных значений и древнейшие изменения в составе типов склонения, связь этого процесса с изменением категории рода.
32. Категория рода в связи с развитием категории падежа. Теории грамматического рода. Развитие грамматического рода имен и семантико-структурные следствия этого процесса.
33. Имена прилагательные: категории и формы прилагательного; основные исторические изменения.
34. Местоимение как самая стабильная часть речи. История местоимений в русском языке.

35. Наклонение в древнерусском языке. История сослагательного наклонения: различные формы его образования. Формы повелительного наклонения в связи с развитием новой системы в изъявительном наклонении.
36. Будущее время и его выражение в истории русского языка.
37. Основные категории имени и их выражение в древнеславянском языке, вопрос о степени дифференциации различных частей речи в границах имени.
37. История причастных форм и последовательные этапы разрушения категории причастий. Переход полных причастий в прилагательные и образование категории деепричастий.
38. История 3-5 слов русского языка в плане общих историко-семантических изменений.
39. Унификация типов склонения в формах единственного числа. В.М. Марков об этом процессе.
40. Категория одушевленности и ее становление в русском языке.
41. Имена числительные: категория числа и формы счетных имен в праславянском и древнерусском; лексико-семантические предпосылки становления числительных как самостоятельной части речи. Основные функции и развитие числительных в русском языке.
42. История форм настоящего времени. С.П. Обнорский о флексии -ть в форме 3-го лица.
43. Унификация типов склонения в формах множественного числа. В.М. Марков об этом процессе.
44. Развитие категории вида в связи с перестройкой старой системы времен.
45. Основная синтаксическая единица – предложение, ее развитие из словесной формулы. Признаки предложения: предикативность, модальность, определенность. Типы модальности.
46. Основные изменения в лексике древнерусского языка (X-XI – XVIII вв.) и тенденции развития лексики русского языка в XVIII – XX вв.
47. Развитие сложного предложения.
48. Употребление и значение причастий в синтаксических конструкциях; дательный самостоятельный в древнерусском языке, его типы и причины утраты.
49. Простое предложение и его типы в древнерусском языке.
50. Система вторых (двойных) падежей в древнерусском языке как отражение древнего типа предложения.

Самостоятельная работа

При изучении теоретического курса нужно совмещать работу на лекциях с самостоятельным изучением учебного материала и конспектированием первоисточников. Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- получение, обработка и сохранение источников информации;
- логическое мышление, навыки создания научных работ гуманитарного направления, ведения научных дискуссий;
- развитие навыков работы с разноплановыми источниками;

Контроль выполнения учебной работы является, контрольное задание, тестирование, реферат на предложенные темы и экзамен по дисциплине.

Темы рефератов:

1. Современные славянские народы, их численность и территориальное распространение.
2. Славянское участие в балканском и центральноевропейском языковых союзах и историко-культурных сообществах. Мертвые славянские языки.
3. Распространение славян на территории Центральной и Северной Европы.
4. Древнейшие связи и контакты славян с иными этносами.
5. Древнейшие сведения о славянах.
6. Тридцатилетняя война в судьбах славян.
7. Археологические культуры, связываемые со славянами.
8. Начало контактов славян с грекоязычным и романоязычным миром.
9. Церковнославянский язык – преемник старославянского.
10. Ислам у южных славян.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Бондалетов, В.Д. Старославянский язык [Текст] : таблицы, тексты, учебный словарь / В. Д. Бондалетов, Н. Г. Самсонов, Л. Н. Самсонова; под ред. В. Д. Бондалетова. -8-е изд. -Москва : Флинта: Наука, 2016. -296 с
2. Бондалетов, В. Д. Старославянский язык [Текст] : сборник упражнений для студ., аспирантов, преподавателей-филологов / В. Д. Бондалетов, Н. Г. Самсонов, Л. Н. Самсонова. -3-е изд. -М. : Флинта: Наука, 2001. -312 с.
3. Войлова, К.А. Старославянский язык [Текст] : учебное пособие / К.А.Войлова. -М. : Дрофа, 2003. -368с
4. Горшков, А. И. Старославянский (древнеславянский) язык [Текст] : учебное пособие / А. И. Горшков. -М. : АСТ: Астрель, 2002.-141 с.5.Державин, Н. С.Сборник статей и исследований в области славянской филологии [Текст] / Н. С. Державин. -М.; Л. : АН СССР, 1941. -231 с
5. Камчатнов, А. М. Старославянский язык [Текст] : курс лекций / А. М. Камчатнов. - М. : Флинта: Наука, 1998. -152 с
6. Плешакова, В. В .Лекции по старославянскому языку: введение в палеославистику [Текст] / В. В. Плешакова; РГУ им. С. А. Есенина. -Рязань : РГУ, 2009. -88 с.
7. Седов, В. В. У истоков восточнославянской государственности. -М. : УРСС, 1999. - 144с.
8. Селищев, А. М. Старославянский язык [Текст] : учебник / А. М. Селищев. -2-е изд. -М. : МГУ: Наука, 2006. -496 с.
9. Срезневский, И. И. Мысли об истории русского языка [Текст] : читано на акте императорского С.-Петербургского университета, 8 февраля 1849 года / И. И. Срезневский. -М. : Учпедгиз, 1959. -135с.
10. Трубачев, О. Н. Труды по этимологии. Слово. История. Культура: в 2 т. [Текст] . Т. 1 –Т. 2/ О. Н. Трубачев. -М. : Языки славянской культуры, 2004

Дополнительная литература

1. Турбин, Г. А. Старославянский язык [Текст] : учебное пособие для студентов филологических факультетов / Г. А. Турбин, С. Г. Шулежкова. -4-е изд., испр. и доп. -М. : Флинта: Наука, 2002. -216 с.
2. Фасмер, Макс. Этимологический словарь русского языка: в 4 т. [Текст] . Т. 1 –Т. 4/ М. Фасмер. -3-е изд., стереотип. -СПб. : Азбука: ТЕРРА, 1996
3. Изотов, А. И. Старославянский и церковнославянский языки [Текст] : грамматика, упражнения, тексты: учебное пособие / А. И. Изотов. -М. : ИОСО РАО, 2001. -240 с. 7. Истрин, В. А. 1100 лет славянской азбуки [Текст] / В. А. Истрин; отв. ред. Л. П. Жуковская; АН СССР . -2-е изд., перераб. и доп. -М. : Наука, 1988.–189 с.

Интернет-ресурсы

<https://azbyka.ru/otechnik/books/file/29619->

https://dspace.kpfu.ru/xmlui/bitstream/handle/net/21360/10_156_A5k1-000407.pdf

https://www.philol.msu.ru/~slavphil/books/staroslav_komp.pdf

Электронно-библиотечная система Северо-Кавказского государственного института искусств International Music Score Library Project (www.imslp.org)

Электронный портал «Культура» (www.kultura-portal.ru)

Электронный федеральный портал «Российское образование» (www.edu.ru)

база данных Российской Государственной библиотеки по искусству (www.liart.ru)

Электронный информационный ресурс российской Национальной библиотеки <https://www.rsl.ru/>

Цифровой образовательный ресурс (цифровая библиотека) IPR SMART <https://znanium.com/>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий лабораторного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска). Библиотечный фонд СКГИИ укомплектован всеми необходимыми печатными источниками, в том числе периодическими изданиями журналов по культурологии и смежным дисциплинам. Обеспечен доступ к сети интернет, где студенты имеют доступ к открытым электронным библиотекам, имеют возможность заочного участия в семинарах и конференциях, дистанционно принимать участие в онлайн форумах по профильным дисциплинам ведущих вузов.

Учебно-методические материалы – учебники, методические пособия. Аудиовизуальные средства обучения – слайды, презентации, учебные фильмы.

Рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО)

Программа утверждена на заседании кафедры 28 августа 2024 года, протокол №1

Заведующий кафедрой: профессор, к.к. _



Шауцукова Л.Х.

Разработчик: профессор, к.к.



Шауцукова Л.Х.

Разработчик: _д.фил.н



Узденова Ф.Т.