Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 05.09.2025 12:54:12
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

Принят на Ученым советом СКГИИ
Протокол № 01 от 26.08.2025 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

_____
и.о. ректора, профессор

А.И. Рахаев
«26» августа 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавра по направлению 53.03.05 Дирижирование
профиль «Дирижирование оркестром народных инструментов»

форма обучения – заочная

Квалификация - Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель
срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповыезанятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты										экзамены										распределение по семестрам										
		Трудоемкость поФГОС	Трудоемкость					семестры										семестры										курс										Форма промежуточной аттестации
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1		2		3		4		5		
																												1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	9-й семестр	10-й семестр	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
Блок 1 Дисциплины (модули)		**222**	**7992**																																			
Б1.00.	**Обязательная часть**	**134**	**4824**																																			
Б1.01	Философия	4	144	14			14															1								6	4	4						экзамен
Б1.02	Иностранный язык	7	252		24		24		1		1												1					4	4	4	4	4	4					экзамен
Б1.03	История России	4	144	58			58												1		1							16	14	14	14							экзамен
Б1.04	Русский язык и культура речи	3	108		8		8	1																				8										зачет
Б1.05-1	История зарубежной музыки	9	324	32			32											1	1	1	1							8	8	8	8							экзамен
Б1.05-2	История отечественной музыки	5	180	18			18															1		1								6	6	6				экзамен
Б1.06	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	10			10									1																		4	6			зачет
Б1.07	Сольфеджио	4	144		14		14												1									8	6									экзамен
Б1.08	Гармония	4	144		14		14		1												1							4	4	4	2							экзамен
Б1.09	Музыкальная форма	4	144		14		14																1									8	6					экзамен
Б1.10	Полифония	4	144		14		14				1												1							4	4	4	2					экзамен
Б1.11	Современные информационные технологии	3	108		10		10									1																		6	4			зачет
Б1.12	Основы риторики	3	108	10			10								1																			6	4			зачет
Б1.13	Дирижирование	24	864			82	84	1					1				1		1	1	1	1		1	1	1		8	8	9	9	9	9	9	9	9	3	экзамен
Б1.14	Фортепиано	7	252			24	25	1		1		1											1					4	4	4	4	4	4					экзамен
Б1.15	Безопасность жизнедеятельности	2	72	6			6			1																				6								зачет
Б1.16	Музыкальная психология и педагогика	3	108	10			10																			1								6	4			экзамен
Б1.17	Методика преподавания профессиональных дисциплин	3	108		10		10						1																			6	4					зачет
Б1.18	Оркестровый класс	25	900	80			80	1	1		1	1	1	1	1	1	1											8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	зачет

Б1.19	Исполнительство на народном инструменте	6	216			21	21			1			1	1					1			1			1				3	3	3	3	3	3	3			экзамен
Б1.20	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	3	108	8			8				1																				8							зачет
Б1.21	Основы российской государственности	2	72	8			8	1																				8										зачет
Б1.22	Физическая культура и спорт	2	72	4*			4		1*																			2*	2*									зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**88**	**3168**																																			
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	8			8			1																				8								зачет
Б1.В.02	Правоведение	2	72	6			6									1																				6		зачет
Б1.В.03	Культурология	3	108	8			8	1																				8										зачет
Б1.В.04	Экономика	2	72	6			6					1																				6						зачет
Б1.В.05	История искусств	3	108	10			10									1																			6	4		зачет
Б1.В.06	История исполнительства на народных инструментах	8	288		14		15													1								6	4	4								экзамен
Б1.В.07	Современная гармония	2	72	6			6								1																				6			зачет
Б1.В.08	Инструментоведение	3	108	10			10			1																			4	6								зачет
Б1.В.09	Методика работы с оркестром	3	108	8			8			1																				8								зачет
Б1.В.10	Инструментовка	6	216			21	21						1		1						1						1				3	3	3	3	3	3	3	экзамен
Б1.В.11	Чтение партитур	6	216			20	20		1		1											1						4	4	4	4	4						экзамен
Б1.В.12	Ансамбль	6	216		20		20					1												1						4	4	4	4	4				экзамен
Б1.В.13	Концертмейстерский класс	3	108		10		20								1																		4	4	2			зачет
Б1.В.14	Народное музыкальное творчество	5	180	18			18														1								6	6	6							экзамен
Б1.В.15	Основы научных исследований	3	108	6		4	10									1	1																			6	4	зачет
Б1.В.16	Подготовка концертной программы	3	108			10	10										1																				10	зачет
Б1.В.17	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	(8)*			8				1*		1*																	2*	2*	2*	2*					зачет
Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																																					
Б1.В.В.01	История религии	3	108	8			8					1																				8						зачет
	Генетика и культура																																					
Б1.В.В.02	Педагогика и психология	3	108	6			6					1																				6						зачет
	Основы менеджмента																																					
Б1.В.В.03	Социология культуры	2	72	6			6		1																				6									зачет
	Артменеджмент																																					
Б1.В.В.04	Эстетика	4	144	14			14																1									8	6					экзамен
	Этнология																																					
Б1.В.В.05	Практический анализ музыкальной формы	4	144	12			12																			1								4	4	4		экзамен
	Современный концертный репертуар																																					
Б1.В.В.06	Музыкальная культура народов Северного Кавказа	3	108		12		12				1																			6	6							зачет
	Традиционная культура народов Северного Кавказа																																					
Б1.В.В.07	Изучение оркестровых партий	8	288			24	24						1		1												1			3	3	3	3	3	3	3	3	экзамен
	Изучение оркестровых трудностей																																					
ФТД Факультативы			**252**																																			
ФТД.01	История джазовой музыки		72	6*										1*																				6*				зачет
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	6*											1*																				6*			зачет
ФТД.03	Музыкальная акустика		72	6*				1*																				6*										зачет
ФТД.04	Инструменты народов Северного Кавказа		108		10*						1*																			6*	4*							зачет

Блок 2 Практика		**12**	**432**																																			
Б2.00	**Обязательная часть**	**10**	**360**																																			
Б2.01	учебная практика: работа с оркестром народных инструментов	3	108														*																*	*	*	*	*	зачет
Б2.02	производственная практика: педагогическая практика	4	144																								*								*	*	*		экзамен
Б2.03	производственная практика: преддипломная практика	3	108														*																				*	зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**2**	**72**																																			
Б2.В.01	учебная практика: творческая практика	2	72			26											*											*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	зачет
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**6**	**216**																																			
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Дирижирование концертной программой и работа с оркестром	3	108																																			
Б3.ГИА.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																																			
Всего		240	**8640**	плюс 328																																		
								6	5	6	6	6	6	2	6	6	4	1	5	3	6	5	5	3	2	3	2	94	83	119	94	98	66	50	64	57	31	756