Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 29.07.2024 19:16:09
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ
Протокол № 08 от 03.07.2024г.

"УТВЕРЖДАЮ"

и.о. ректора, профессор
А.И. Рахаев
«04» июля 2024г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавра по направлению 53.03.04 Искусство народного пения
направленность (профиль подготовки) «Сольное народное пение»
форма обучения – очная

Квалификация - Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель

срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы					зачеты								экзамены								распределение по семестрам								
		Трудоемкость поФГОС	Трудоемкость	Групповые занятия	Мелкогрупповыезанятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	семестры								семестры								1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	Форма промежуточной аттестации
								1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	Количество недель								
																								18	17	18	17	18	17	18	14	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Блок 1	**Дисциплины (модули)**	**222**	**7992**																													
Б1.00.	**Обязательная часть**	**134**	**4824**																													
Б1.01	Философия	4	144	70			73												1							2	2					экзамен
Б1.02	Иностранный язык	7	252		140		143		1										1					2	2	2	2					экзамен
Б1.03	История (история Россия, всеобщая история)	4	144	70			75									1	1							2	2							экзамен
Б1.04	Русский язык и культура речи	3	108		36		36	1																2								зачет
Б1.05-1	История зарубежной музыки	9	324	140			150									1	1	1	1					2	2	2	2					экзамен
Б1.05-2	История отечественной музыки	5	180	106			111														1	1						2	2	2		экзамен
Б1.06	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	64			64								1															2	2	зачет
Б1.07	Сольфеджио	8	288		210		215			1	1					1					1			2	2	2	2	2	2			экзамен
Б1.08	Гармония	4	144		70		73										1							2	2							экзамен
Б1.09	Музыкальная форма	5	180		70		73												1							2	2					экзамен
Б1.10	Полифония	3	108		70		73				1															2	2					зачет

Б1.11	История народно-песенного исполнительства	3	108		70		73				1															2	2						зачет
Б1.12	Народное музыкальное творчество	5	180		70		73										1								2	2							экзамен
Б1.13	Основы научных исследований	3	108	36		35	72							1																3	2		зачет
Б1.14	Ансамблевое пение	14	504			274	280		1			1	1				1					1	1	2	2	2	2	2	2	2	2		экзамен
Б1.15	Фортепиано	7	252			105	110	1		1		1									1			1	1	1	1	1	1				экзамен
Б1.16	Безопасность жизнедеятельности	2	72	36			36			1																2							зачет
Б1.17	Музыкальная педагогика и психология	3	108	70			73													1							2	2						экзамен
Б1.18	Музыкально-педагогические системы	3	108		34		36						1																2				зачет
Б1.19	Методика обучения народному пению	3	108	70			73													1							2	2						экзамен
Б1.20	Сольное пение	24	864			411	500	1						1		1	1	1	1	1	1	1		3	3	3	3	3	3	3	3		экзамен
Б1.21	Основы сольной импровизации	5	180			98	100							1								1							2	2	2		экзамен
Б1.22	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	34			34		1																2								зачет
Б1.23	Основы российской государственности	2	72	36			40	1																2									зачет
Б1.24	Физическая культура	2	72	70			72		*															2*	2*								зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**88**	**3168**																														
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	36			36			1																2							зачет
Б1.В.02	Правоведение	2	72	36			36							1																2			зачет
Б1.В.03	Культурология	3	108	36			36	1																2									зачет
Б1.В.04	Экономика	2	72	36			36					1																2					зачет
Б1.В.05	Педагогика и психология	3	108	36			36			1																2							зачет
Б1.В.06	История искусств	3	108	70			70							1															2	2			зачет
Б1.В.07	Современные информационные технологии	3	108		70		70							1															2	2			зачет
Б1.В.08	Основы риторики	3	108	70			70						1															2	2				зачет
Б1.В.09	Народные певческие стили	5	180	134			135															1						2	2	2	2		экзамен
Б1.В.10	Основы актерского мастерства	4	144		70		73									1								2	2								экзамен
Б1.В.11	Сценическая подготовка и режиссура народной песни	5	180			102	105															1				1	1	1	1	1	1		экзамен
Б1.В.12	Расшифровка записей народных песен	5	180			102	105															1				1	1	1	1	1	1		экзамен
Б1.В.13	Народный танец	9	324		246		250		1		1										1			2	2	2	2	2	2				экзамен
Б1.В.14	Сценическая речь	3	108	70			73			1															2	2							зачет
Б1.В.15	Изучение педагогического репертуара	3	108		70		73							1															2	2			зачет
Б1.В.16	Грим	3	108		36		36							1																2			зачет
Б1.В.17	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	315*			328				*		*											2*	2*	4*	4*	3*	3*				зачет

Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																																
Б1.В.В.01	История религии	3	108	36			36					1															2					зачет
	Генетика и культура																																
Б1.В.В.02	Социология культуры	2	72	34			34						1															2				зачет
	Артменеджмент																																
Б1.В.В.03	Эстетика	4	144	70			73														1						2	2				экзамен
	Этнология																																
Б1.В.В.04	Гигиена голоса	3	108	34			36				1																2					зачет
	Основы фониатрии																																
Б1.В.В.05	Традиционная культура народов Северного Кавказа	3	108	34			36						1															2				зачет
	Национальная драматургия																																
Б1.В.В.06	История литературы	7	252	210			212													1						2	2	2	2	2			экзамен
	История театра																																
Б1.В.В.07	Родной язык	3	108	70			72		1																	2	2						зачет
	Национальный танец																																
Б1.В.В.08	История народно-песенного исполнительства Северного Кавказа	2	72	36			36					1															2					зачет
	Родная литература																																
Б1.В.В.09	Народные исполнительские традиции	2	72	36			36	1																		2							зачет
	Музыкальный фольклор народов Северного Кавказа																																
ФТД Факультативы			288																														
ФТД.01	История джазовой музыки		72	36*								1*															2*					зачет
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	34*									1*															2*				зачет
ФТД.03	Инструменты народов Северного Кавказа		72		70*				1*																	2*	2*						зачет
Блок 2 Практика		**12**	**432**																														
Б2.00	**Обязательная часть**	**10**	**360**																														
Б2.01	производственная практика: педагогическая практика	4	144			84																		1				1	1	1	1	1	зачет
Б2.02	производственная практика: фольклорно-этнографическая практика	3	108		108								*														*		*			зачет
Б2.03	производственная практика: преддипломная практика	3	108												*																*	зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**2**	**72**																														
Б2.В.01	учебная практика: исполнительская практика	2	72												*												*	*	*	*	*	зачет

Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**6**	**216**																													
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение сольной концертной программы	3	108																													
Б3.ГИА.02	Подготовка и процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																													
Всего		240	**8640**					количество зачетов/ экзаменов																аудиторная нагрузка в неделю								
			(плюс 328)*					6	5	6	5	5	5	5	4	3	5	4	5	4	5	5	5	32	30	36	33	33	35	31	16	

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.