Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 29.07.2024 19:28:49
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ
Протокол № 08 от 03.08.2024 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

_____

и.о. ректора, профессор
А.И. Рахаев
«04» июля 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки специалиста по специальности 55.05.01 Режиссура кино и телевидения
специализация Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм
форма обучения - заочная

Квалификация - Режиссер телевизионных программ
Срок обучения – 6 лет

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы: Трудоемкость поФГОС	Часы: Трудоемкость	Групповые занятия	Мелкогрупповыезанятия	Индивидуальные занятия	зачеты (семестры)												экзамены (семестры)												Примерное распределение по семестрам (курс)												Форма промежуточной аттестации
							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	9-й семестр	10-й семестр	11-й семестр	12-й семестр	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	41	42
Блок 1 Дисциплины (модули)		**218**	**7848**																																								
Д.00.	**Базовая часть**	**194**	**6984**																																								
Д.01	История	5	180	14																1	1										6	4	4										экзамен
Д.02	Философия	4	144	14																			1										6	4	4								экзамен
Д.03	Иностранный язык	6	216		24			1		1														1							4	4	4	4	4	4							экзамен
Д.04	Культурология	3	108	8			1																								8												зачет
Д.05	Психология и педагогика	3	108	16					1	1																							8	8									зачет
Д.06	Социология	3	108	6							1																								6								зачет
Д.07	Русский язык и культура речи	3	108	8			1																								8												зачет
Д.08	Правоведение	2	72	6											1																								6				зачет
Д.09	Экономика	3	108	6									1																								6						зачет
Д.10	Основы педагогики	3	108	6							1																								6								зачет
Д.11	История русского и зарубежного изобразительного искусства	5	180	32								1		1													1								6	6	6	6	8				экзамен
Д.12	История зарубежного кино	8	288	28																1		1									8	8	6	6									экзамен
Д.13	История отечественного кино	8	288	24																				1		1									6	6	6	6					экзамен
Д.14	История телевидения	2	72	8			1																								8												зачет
Д.15	История русской литературы	6	216	28								1		1													1									4	8	8	8				экзамен
Д.16	История зарубежной литературы	6	216	24			1		1											1			1								6	6	4	4	4								экзамен
Д.17	История режиссуры русского театра	4	144	12				1													1											6	6										экзамен
Д.18	История режиссуры зарубежного театра	4	144	12						1													1											6	6								экзамен
	базовая (общепрофессиональная) часть																																										
Д.19	Теория и практика монтажа	8	288	60				1														1		1		1		1			6	6	6	6	6	6	6	6	6	6			экзамен
Д.20	Кинотехника и кипотехнология	3	108	12					1																							6	6										зачет
Д.21	Мастерство актера	18	648	66						1		1														1		1						6	6	6	12	12	12	12			экзамен
Д.22	Основы кинематографического мастерства:																																										
Д.22-1	кинодраматургия	6	216	40						1		1		1														1					4	4	4	4	6	6	6	6			экзамен
Д.22-2	звуковое решение фильма	3	108	10							1																							6	4								зачет
Д.22-3	изобразительное решение фильма	3	108	10									1																							4	6						зачет
Д.22-4	кинооператорское мастерство	6	216	26				1				1													1							4	4	4	4	4	6						экзамен
Д.23	Безопасность жизнедеятельности	2	72	8			1																								8												зачет
Д.24	Мастерство режиссера телевидения	38	1368	174		10	1													1	1	1	1	1	1	1	1	1			15	15	12	12	15	15	20	20	30	30			экзамен
Д.25	Физическая культура	2	72	4*				1*																							2*	2*											зачет

	дисциплины специализации																																										
Д.26	Работа в творческих студиях над телевизионными произведениями различных жанров	5	180	18																							1										6	6	6				экзамен
Д.27	Работа режиссера с актером	3	108	18												1																					4	4	4	6			зачет
Д.28	Речь: культура и техника	5	180		30															1			1								8	8	5	5	4								экзамен
Д.29	Телевизионная журналистика	4	144	10																					1											4	6						экзамен
Д.30	Основы режиссуры мультикамерной съёмки	3	108		14						1																						4	6	4								зачет
Д.31	Техника и технология телевизионного производства	4	144	20																						1									4	4	6	6					экзамен
Д.32	Основы научных исследований	3	108	6											1																								6				зачет
Д.В.00	**Вариативная часть**	**24**	**864**																																								
Д.В. 01	История и культура народов Северного Кавказа	1	36	8					1																								8										зачет
Д.В. 02	Эстетика	3	108	14																				1											8	6							экзамен
Д.В. 03	Современные информационные технологии	2	72		16			1																							8	8											зачет
Д.В. 04	История и теория музыки	2	72	14									1																							8	6						зачет
Д.В. 05	Сценическое движение	3	108	12					1																						4	4	4										зачет
Д.В. 06	Родной язык и литература	2	72		12				1																							6	6										зачет
Д.В. 07	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	12																	1											6	6										экзамен
Д.В. 08	Физическая культура и спорт		(328)*	8*								1*																					2*	2*	2*	2*							зачет
Д.В.В. 00	**Дисциплины по выбору**																																										
Д.В.В. 01	История религии	1	36	8							1																								8								зачет
	История философии																																										
Д.В.В. 02	История телевидения Северного Кавказа	1	36	6								1																								6							зачет
	Мультипликация																																										
Д.В.В. 03	Танец	3	108	18							1																					6	4	4	4								зачет
	Сценический бой																																										
Д.В.В. 04	Менеджмент культуры	1	36	8												1																								8			зачет
	Социология культуры																																										
Д.В.В. 05	Психология профессиональной деятельности	1	36	8										1																								8					зачет
	Артменеджмент																																										
Д.В.В. 06	Маркетинг и реклама в сфере информационных услуг	1	36	8												1																								8			зачет
	Национальная драматургия																																										
Блок 2 Практики		**73**	**2628**																																								
	Базовая часть																																										
1	Учебная практика	7	252							1																								*									зачет
2	Научно-исследовательская работа	5	180													1																								*			зачет
3	Производственная практика	10	360													1																							*	*			зачет
4	Преддипломная практика	51	1836															1																							*	*	зачет
Блок 3. Государственная итоговая		**9**	**324**																																								
	Базовая часть																																										
1	Подготовка защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломной работы (видеофильма)	6	216																												Подготовка и защита выпускной квалификационной работы												
2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Междисциплинарный экзамен по специальности	3	108																												Подготовка к сдаче и сдача госэкзамена												
Всего		**300**	**10800**				количество зачетов/ экзаменов																								аудиторная нагрузка в сеестр												
			(328)*				6	5	6	6	6	6	3	4	2	5		1		5	4	3	5	5	3	5	4	4			97	97	107	85	113	87	110	88	92	76			

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе