Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 03.09.2025 10:47:22
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

Учебный план

по специальности 53.02.04 Вокальное искусство

Квалификация: Артист-вокалист, преподаватель

Индекс	Наименование	Распределение по семестрам: Экз.	Зачет.	К.раб.	Макс. учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия: Всего	в том числе: Групп.	М/групп.	Инд.	1 курс: 1 семестр 16 нед.	2 сем. 20 нед.	2 курс: 3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	3 курс: 5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	4 курс: 7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОУП.О	Общеобразователь				2106	[illegible]	[illegible]											
ОУП.0	Обязательные				1412	464	938											
ОУП.01	Русский язык	4		1 2 3 4	126	54	72	X			1	1	1	1				
ОУП.02	Литература		4	1 2 3 4	182	54	128	X			2	2	1	2				
ОУП.03	История		2		162	54	108				3	3						
ОУП.04	Обществознание		4		108	36	72	X					2	2				
ОУП.05	[illegible]		[illegible]		54	18	36	[illegible]					1	1				
ОУП.06	Иностранный язык		3,4	1,2	162	54	108	X			[illegible]	1	2	2				
ОУП.07	Математика	3		1,2	156	52	104	X			2	1	2	1				
ОУП.08	Информатика		2	1	54	18	36	X			1	1						
ОУП.09	Физическая		1, 2, 3, 4		108	[illegible]	[illegible]	X			1	[illegible]	1	[illegible]				
ОУП.10	Основы безопасности		[illegible]	1,2	102	34	68	X				1	2					
ОУП.11	Физика		[illegible]	[illegible]	54	[illegible]	[illegible]	X										
ОУП.12	Химия		2	1	54	18	36	X			1	1						
ОУП.13	Биология		2	1	54	18	36	X			1	1						
	Индивидуальный проект																	
ПУП.00	Профильные учебные																	
ПУП.01	История мировой		4	1,2,3	184	72	112	X			1	2	1	2				
ПУП.02	Народная		2	1	54	18	36	X			1	1						
ПУП.03	Музыкальная	2,4	5	1,3,6	456	148	308	X			3	3	2	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу										21	21	15	15	3	3		
	Обязательная				3726	1242	2484											
ОГСЭ.00	Общий				530	176	354											
ОГСЭ.01	Основы философии		5		66	18	48	X							3			
ОГСЭ.02	История	3			66	18	48	X					3					
ОГСЭ.03	Психология		7		66	18	48	X									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,6,7	124	18	106	X							2	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая		4, 5, 6		208	104	104	X							2	2	2	
	Недельная нагрузка												3		7	3	6	3
П.00	Профессиональный учебный цикл				3196	1066	2130											
ОП.00	Общепрофессионал				1224	408	816											
ОП.01	Музыкальная	7		8	159	53	106		X							1	3	2
ОП.02	Сольфеджио	5,7	2,6	1,3,4,8	429	143	286		X		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Музыкальная		2	1	108	36	72		X		2	2						
ОП.04	Элементарная	4	3		108	36	72		X				2	2				
ОП.05	Гармония	7	5	6	156	52	104		X						2	2	2	
ОП.06	Анализ		8		57	19	38		X									3
ОП.07	Музыкальная		8	7	105	35	70		X								2	2
ОП.08	Безопасность		7	5,6	102	34	68	X							1	1	2	
	Недельная нагрузка										4	4	4	4	5	6	11	8
ПМ.00	Профессиональные				1972	658	1314											
ПМ.01	Исполнительская и				1404	468	936											
МДК.01.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	2, 4, 6	1, 3, 5, 7	8	858	286	572			X	4	4	4	4	4	4	4	4
МДК.01.0	Ансамблевое	6	4, 7	3, 5, 8	243	81	162		X				1	1	1	2	2	2
МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	5	3	1, 2, 4, 6, 7	186	62	124			X	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.0	Сценическая		8	4	117	39	78		X					2				2
	Недельная нагрузка										5	5	6	8	6	7	7	8
ПМ.02	Педагогическая				568	190	378											
МДК.02.01	Педагогические				375	125	250											
	Основы педагогики	4		3	108	36	72	X					2	2				
	Основные системы		6	5	108	36	72	X							2	2		
	Возрастная психология		6	5	54	18	36	X							1	1		
	Основы организации			7	48	16	32	X									2	
	Основы психологии		8		57	19	38	X										2
МДК.02.02	Учебно-методическое				193	65	128											
	Методика преподавания	6	5	8	107	36	71		X						2	1		1
	Изучение репертуара ДШИ		8		86	29	57		X									3
	Недельная нагрузка												2	2	5	4	2	6
	Вариативная часть				864	288	576											
ОГСЭ.06	Основы			8	57	19	38	X										2
ОГСЭ.07	Связи с			8	57	19	38	X										2
МДК.01.0	Дирижирование			5,7,8	100	33	67			X					2		1	1
МДК.01.0	Ансамблевое				131	44	87						1	1	1		1	1
МДК.01.05.02	Хоровое сольфеджио			1,2,3,4	78	26	52		X				1	1	1			
ОУП.11	Право		6		60	20	40	X								2		
ОГСЭ.09	Основы этики и		6		60	20	40	X								2		
ОГСЭ.10	Русский язык и			6	60	20	40	X						1		1		
МДК.01.0	Анатомия и гигиена			7	156	52	104		X		2	2					2	
МДК.01.0	История и теория			8	57	19	38		X									2
ОГСЭ.11	Основы культурной		7		48	16	32										3	
	Недельная нагрузка										2	2	2	3	4	5	6	8
УП.00	Учебная практика				1026	342	684											
УП.01	Сценическая речь		2		108	36	72		X		2	2						
УП.02	Сценическая подготовка		8	5, 6, 7, 8	213	71	142		X						2	2	2	2
УП.03	Сценическое		4	1, 2, 3, 4	216	72	144		X		2	2	2	2				
УП.04	Мастерство актёра		8	5, 6, 7, 8	213	71	142		X						2	2	2	2
УП.05	Хоровое		6	3, 4, 5 ,6	216	72	144	X					2	2	2	2		
УП.06	Методика		6		60	20	40	X								2		
	Недельная нагрузка студента										4	4	4	4	6	8	4	4
	Всего часов				5616	1872	3744				36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего часов				7722	2574	5148											
	Максимальный объем учебной нагрузки										54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная				5 нед.		180											
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.													
ПП.02	Педагогическая				1 нед.													
ПДП.00	Производственная				1 нед.													
ПА.ОО	Промежуточная аттестация				13 нед													
ГИА.00	Государственная				4 нед.													
ГИА.01	Подготовка				1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен				1 нед.													
ГИА.04	Государственный				1 нед.													
						Всего форм контроля:				Экзам.	2		2	6	1	2	3	2
										Зачет.	2	8	4	6	4	6	4	6
										К.раб.	15	9	11	6	9	9	7	5

Консультации из одного обучающегося по 4 часа в год (всего 16 час.)

2. График учебного процесса разработан и утвержден администрацией ККИ СКГИИ с учетом 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м

3. Продолжительность учебной недели – шестидневная. Продолжительность урока - 45

4. Занятия по дисциплинам проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Принципы формирования групп осуществляются следующим образом

5. Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачеты и контрольные работы. В один учебный год устанавливается не более 6-х экзаменов (не более 2-х

6. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовате

7. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная и производственная практика (по

Профессиональная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практик