

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович  
План принят Ученым советом СКГИИ  
Должность: И. о. Ректора  
«04» июля 2024 г.  
Дата подписания: 29.07.2024 19:20:53  
Уникальный программный ключ:  
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

"УТВЕРЖДАЮ"

и.о. ректора, профессор  
А.И. Рахаев  
«11» июля 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
подготовки магистра по направлению 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство  
направленность (профиль) «Фортепиано»  
очное обучение

Квалификация - Магистр  
срок обучения – 2 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы		Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты		экзамены				распределение по семестрам				Форма промежуточной аттестации		
		Трудоемкость по ФГОС	Трудоемкость						семестры				семестры				Количество недель				
									1	2	3	4	1	2	3	4	18	17		18	13
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
<b>Блок 1 Дисциплины (модули)</b>		<b>74</b>	<b>2664</b>																		
<b>Б1.00.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>45</b>	<b>1620</b>																		
Б1.01	Философия науки и искусства	5	180	70			72					1	1			2	2			экзамен	
Б1.02	Иностранный язык	6	216		106		108	1	1					1		2	2	2		экзамен	
Б1.03	Специальный инструмент	12	432			145	217				1	1	1	1		2	2	2	3	экзамен	
Б1.04	Ансамбль	8	288		132		168	1	1	1					1	2	2	2	2	экзамен	
Б1.05	Искусство аккомпанемента	8	288			132	168	1	1					1	1	2	2	2	2	экзамен	
Б1.06	Методология НИР в области искусства	3	108	36			38	1								2				зачет	
Б1.07	Педагогика высшей школы	3	108	70			72		1	1							2	2		зачет	
<b>Б1.В.00</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>29</b>	<b>1044</b>																		
Б1.В.01	Эстетика и теория искусства	3	108	36			38	1								2				зачет	
Б1.В.02	Изучение современного репертуара	11	396			132	134								1	2	2	2	2	экзамен	
Б1.В.03	Творческая работа по специальной дисциплине	3	108			66	102				1					1	1	1	1	зачет	
Б1.В.04	Второй иностранный язык	3	108	34			36		1								2			зачет	
<b>Б1.В.В.00</b>	<b>Дисциплины по выбору студентов</b>	<b>9</b>	<b>324</b>																		
Б1.В.В.01	Изучение концертного репертуара Современная музыка	3	108			35	38		1							1	1			зачет	
Б1.В.В.02	Практические навыки подготовки к концертному выступлению Практические навыки сценического поведения пианиста	3	108			44	80				1							1	2	зачет	
Б1.В.В.03	Редактирование нотного текста Чтение с листа	3	108			36	38			1								2		зачет	

Блок 2 Практика		40	1440																		
<b>Б2.00</b>	<b>Обязательная часть</b>	20	720																		
Б2.01	производственная практика: педагогическая практика	10	360		132									1	2	2	2	2	2	экзамен	
Б2.02	учебная практика: исполнительская практика	10	360						1					*	*	*	*			зачет	
<b>Б2.В.00</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	20	720																		
Б2.В.01	производственная практика: научно-исследовательская работа	10	360		66									1	1	1	1	1	1	экзамен	
Б2.В.02	производственная практика: преддипломная практика	10	360						1											1	зачет
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>		<b>6</b>	<b>216</b>																		
<b>Б3.00</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>6</b>	<b>216</b>																		
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: <i>Исполнение концертной программы</i>	3	108																		
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: <i>Защита магистерской работы</i>	3	108																		
<b>Всего</b>		<b>120</b>	<b>4320</b>						<b>1309</b>	количество зачетов / экзаменов					аудиторная нагрузка в неделю						
										5	6	3	5	2	2	3	5	21	21	19	16
<b>ФТД Факультативы</b>																					
ФДТ.01	Профессионально-ориентированный иностранный язык	3	108	34						1								2		зачет	

и.о. ректора, профессор  
 А.И. Рахаев  
 «11» июля 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
 подготовки магистра по направлению 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство  
 направленность (профиль) «Оркестровые струнные инструменты»  
 очное обучение

Квалификация - Магистр  
 срок обучения – 2 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты				экзамены				распределение по семестрам				
		Трудоемкость по ФГОС	Трудоемкость					семестры				семестры				Количество недель				Форма промежуточной аттестации
								1	2	3	4	1	2	3	4	18	17	18	13	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
<b>Блок 1 Дисциплины (модули)</b>		<b>74</b>	<b>2664</b>																	
<b>Б1.00.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>45</b>	<b>1620</b>																	
Б1.01	Философия науки и искусства	5	180	70			72					1	1			2	2			экзамен
Б1.02	Иностранный язык	6	216		106		108	1	1					1		2	2	2		экзамен
Б1.03	Специальный инструмент	12	432			145	217				1	1	1	1	1	2	2	2	3	экзамен
Б1.04	Ансамбль	8	288		132		168	1	1	1					1	2	2	2	2	экзамен
Б1.05	Оркестровый класс	8	288	198			168		1						1	3	3	3	3	экзамен
Б1.06	Методология НИР в области искусства	3	108	36			38	1								2				зачет
Б1.07	Педагогика высшей школы	3	108	70			72		1	1							2	2		зачет
<b>Б1.В.00</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>29</b>	<b>1044</b>																	
Б1.В.01	Эстетика и теория искусства	3	108	36			38	1								2				зачет
Б1.В.02	Изучение современного репертуара	11	396			132	134								1	2	2	2	2	экзамен
Б1.В.03	Творческая работа по специальной дисциплине	3	108			66	102				1					1	1	1	1	зачет
Б1.В.04	Второй иностранный язык	3	108	34			36		1								2			зачет
<b>Б1.В.В.00</b>	<b>Дисциплины по выбору студентов</b>	<b>9</b>	<b>324</b>																	
Б1.В.В.01	Методика преподавания специальных дисциплин Современная музыка	3	108			36	38			1								2		зачет
Б1.В.В.02	Практические навыки подготовки к концертному выступлению Практические навыки сценического поведения пианиста	3	108			44	80				1							1	2	зачет
Б1.В.В.03	Редактирование нотного текста Чтение с листа	3	108			36	38			1								2		зачет

<b>Блок 2 Практика</b>		<b>40</b>	<b>1440</b>																			
<b>Б2.00</b>	<b>Обязательная часть</b>	20	720																			
Б2.01	производственная практика: педагогическая практика	10	360											1	2	2	2	2	2	экзамен		
Б2.02	учебная практика: исполнительская практика	10	360											1	*	*	*	*		зачет		
<b>Б2.В.00</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	20	720																			
Б2.В.01	производственная практика: научно-исследовательская работа	10	360											1	1	1	1	1	1	экзамен		
Б2.В.02	производственная практика: преддипломная практика	10	360											1						1 зачет		
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>		<b>6</b>	<b>216</b>																			
<b>Б3.00</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>6</b>	<b>216</b>																			
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: <i>Исполнение концертной программы</i>	3	108																			
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: <i>Защита магистерской работы</i>	3	108																			
<b>Всего</b>		<b>120</b>	<b>4320</b>																			
										1309	количество зачетов / экзаменов					аудиторная нагрузка в неделю						
											4	5	4	5	2	2	2	5	21	21	22	17
<b>ФТД Факультативы</b>																						
ФДТ.01	Профессионально-ориентированный иностранный язык	3	108	34										1					2	зачет		



<b>Блок 2 Практика</b>		<b>40</b>	<b>1440</b>																			
<b>Б2.00</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>20</b>	<b>720</b>																			
Б2.01	производственная практика: педагогическая практика	10	360											1	2	2	2	2	2	экзамен		
Б2.02	учебная практика: исполнительская практика	10	360						1					*	*	*	*			зачет		
<b>Б2.В.00</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>20</b>	<b>720</b>																			
Б2.В.01	производственная практика: научно- исследовательская работа	10	360											1	1	1	1	1	1	экзамен		
Б2.В.02	производственная практика: преддипломная практика	10	360											1						1 зачет		
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>		<b>6</b>	<b>216</b>																			
<b>Б3.00</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>6</b>	<b>216</b>																			
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: <i>Исполнение концертной программы</i>	3	108																			
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: <i>Защита магистерской работы</i>	3	108																			
<b>Всего</b>		<b>120</b>	<b>4320</b>											аудиторная нагрузка в неделю								
														5	5	5	5	2	3	2	5	
																					24	
																					24	
																					25	
																					20	
<b>ФТД Факультативы</b>																						
ФДТ.01	Профессионально-ориентированный иностраный язык	3	108	34										1							2	зачет



<b>Блок 2 Практика</b>		<b>40</b>	<b>1440</b>																		
<b>Б2.00</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>20</b>	<b>720</b>																		
Б2.01	производственная практика: педагогическая практика	10	360											1	2	2	2	2	2	экзамен	
Б2.02	учебная практика: исполнительская практика	10	360						1					*	*	*	*			зачет	
<b>Б2.В.00</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>20</b>	<b>720</b>																		
Б2.В.01	производственная практика: научно- исследовательская работа	10	360											1	1	1	1	1	1	экзамен	
Б2.В.02	производственная практика: преддипломная практика	10	360																	1 зачет	
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>		<b>6</b>	<b>216</b>																		
<b>Б3.00</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>6</b>	<b>216</b>																		
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: <i>Исполнение концертной программы</i>	3	108																		
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: <i>Защита магистерской работы</i>	3	108																		
<b>Всего</b>		<b>120</b>	<b>4320</b>											аудиторная нагрузка в неделю							
										5	5	5	5	2	3	2	5	24	24	25	20
<b>ФТД Факультативы</b>																					
ФДТ.01	Профессионально-ориентированный иностраный язык	3	108	34										1						2	зачет