Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 04.09.2026 11:26:59
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2302ddf295921

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»

КАФЕДРА ОБЩИХ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Утверждаю
Проректор по учебной работе,
профессор
_____
М. М. Ахмедагаев
«27» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогика и психология

Направление подготовки
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Направленность (профиль)
«Национальные инструменты народов России»

Квалификация
Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива.

Форма обучения **– очная/заочная**

Срок обучения
очная форма **- 4 года**
заочная форма **– 5 лет**

Нальчик
2026

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины: сформировать самоопределение студентов к педагогической деятельности, а также создать им условия для овладения знаниями теоретических основ педагогики и психологии, педагогическими умениями и навыками, необходимыми для эффективной педагогической деятельности.

Задачи: сформировать у студентов научные представления об основах педагогической и психологической наук; раскрыть сущность и содержание профессиональной педагогической деятельности в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования; закрепить знание студентов о взаимосвязях педагогики и психологии с филологическими науками, обеспечить условия осмысления их категориального аппарата; раскрыть особенности развития личности в процессе обучения и воспитания; сформировать у студентов знания о методологии и методах научного педагогического и психологического исследования, навыки практического владения исследовательскими методами; сформировать личностное отношение студентов к культуре и ценностным основаниям педагогической профессии; сформировать базовые умения для распространения и популяризации филологических знаний в процессе воспитательной работы с обучающимися; раскрыть особенности педагогического общения и творчества преподавателя, специфику проявления и развития им педагогических способностей.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Педагогика и психология» входит в раздел «Часть, формируемая участниками образовательных отношений» Блока 1 Дисциплины (модули).

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими **универсальными компетенциями (УК)**:

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Знать:

– психологию общения, методы развития личности и коллектива;
– особенности, правила и приемы социального взаимодействия в команде;
– особенности поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывать их в своей деятельности;
– основные теории мотивации, лидерства; стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях.
– этические нормы профессионального взаимодействия с коллективом

Уметь:

– работать индивидуально и с группой, выстраивать отношения, психологически взаимодействовать с коллективом;
– определять свою роль в команде;
– принимать рациональные решения и обосновывать их;
– понимать свою роль в коллективе в решении поставленных задач, предвидеть

результаты
личных действий, гибко варьировать свое поведение в команде в зависимости от ситуации.

Владеть:

– навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели;
– навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии и полемики.
– навыком эффективного взаимодействия со всеми участниками коллектива;
– системой знаний о способах построения продуктивных форм взаимодействия педагога с учениками

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и отчетности

Вид учебной работы	**Зачетные единицы**	**Количество академических часов**	**Формы контроля (по семестрам)**	
			Экзамен	**Зачет**
Очная форма обучения				
Общая трудоемкость	2	72		3
Аудиторные занятия		36		
Самостоятельная работа*		36		
Контактная работа		36		
Заочная форма обучения				
Общая трудоемкость	2	72		5
Аудиторные занятия		6		
Самостоятельная работа*		66		
Контактная работа		6		

4.2. Содержание дисциплины, формы текущего, промежуточного, итогового контроля

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины **Очная форма обучения**	Семестр	Виды учебной работы (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
			Лекции	Семинарские занятия	СРС	
1	Психология как наука. Основные направления психологии. Психика. Особенности психического отражения.	3	2		2	
2	Ощущение как психический	3	2		2	

	процесс. Восприятие как психический процесс.					
3	Внимание: механизмы, виды, свойства. Память как психический процесс.	3	2		2	
4	Основные направления психологии.	3		2	2	
5	Психика. Особенности психического отражения	3		1	2	
6	Ощущение как психический процесс. Восприятие как психический процесс.	3		2	2	
7	Мышление как психический процесс. Воображение как психический процесс.	3	2		2	
8	Эмоциональная сфера личности. Волевые процессы в психике. Эмоции и чувства.	3	4	1	2	
9	Мышление как психический процесс	3		1	2	
10	Педагогика как наука. Педагогический процесс как система и как целостное явление.	3	4		2	
11	Закономерности и факторы развития личности. Воспитание как фактор развития личности.	3	2	1	2	
12	Педагогический процесс как система и как целостное явление.	3		1	2	
13	Закономерности и факторы развития личности	3		1	2	
14	Педагогическая деятельность. Педагогические умения.	3	2		2	
15	Личность педагога: профессиональная пригодность. Педагогическое общение.	3	2	1	2	
16	Воспитание как фактор развития личности	3	2		2	
17	Педагогические умения	3		1	4	
	Итого в третьем семестре		**24**	**12**	**36**	**Зачет, 3**
	Всего по дисциплине					

** в том числе контактная работа – 36 ч. – лекции, семинарские занятия, консультирование при подготовке реферата, зачет.

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины **Заочная форма обучения**	Семестр	Виды учебной работы (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
			Лекции	Семинарские занятия	СРС	
1	Психология как наука. Основные направления психологии. Психика. Особенности психического отражения. Ощущение как психический процесс. Восприятие как психический процесс. Внимание: механизмы, виды, свойства.	5	2		12	
2	Память как психический процесс. Мышление. Эмоции. Воля.	5	2		12	
3	Педагогика как наука. Педагогический процесс как система и как целостное явление.	5			14	
4	Закономерности и факторы развития личности. Воспитание как фактор развития личности.	5	2		14	
5	Педагогическая деятельность. Педагогические умения. Личность педагога: профессиональная пригодность. Педагогическое общение.	5			14	
	Итого в пятом семестре	**72**	**6**		**66**	**Зачет, 5**
	Всего по дисциплине	**72**	**6**		**66**	

** в том числе контактная работа – 6 ч. – лекции, семинарские занятия, консультирование при подготовке реферата, экзамен.

Содержание дисциплины

1. **Психология как наука. Основные направления психологии. Психика. Особенности психического отражения**.

1. Понятие о психологии. Объект, предмет, функции и задачи психологии.
2. Принципы и методы психологии.

3. Место психологии в системе других наук, житейская и научная психология, отрасли психологии и классификации отраслей психологии (фундаментальные, прикладные, общие, специальные отрасли; норма и патология психики и личности человека, виды конкретной деятельности, развитие личности и психики человека, отношение человека к природе, обществу.
4. Основные направления психологии.
5. Психика как предмет изучения психологии. Характеристика психической (субъективной) реальности человека (психические явления и психологические факты), где осуществляется его деятельность и развитие.

2. **Ощущение как психический процесс. Восприятие как психический процесс**.

1. Понятие ощущения.
2. Классификация и виды ощущений.
3. Свойства ощущений.
4. Чувствительность и ее измерение, динамический диапазон. Адаптация, сенсибилизация, синестезия, явление контраста, психофизический закон Вебера-Фехнера.
5. Понятие восприятия.
6. Основные свойства восприятия (предметность, целостность, осмысленность, апперцепция, избирательность, константность, структурность).
7. Классификация видов восприятия.
8. Феномены восприятия. Закон фигуры и фона. Парадоксы восприятия. Иллюзии восприятия.

3. **Внимание: механизмы, виды, свойства. Память как психический процесс.**

1. Понятие внимания, функции внимания.
2. Виды внимания.
3. Свойства внимания (устойчивость, концентрация, распределение, объем, переключение, колебание).
4. Психофизиологическая теория, теория установки Д.Н. Узнадзе, теоретическая концепция внимания П.Я Гальперина.
5. Понятие «память».
6. Виды памяти.
7. Процессы памяти.
8. Теории памяти: ассоциативная теория, смысловая теория.

4. **Мышление как психический процесс. Воображение как психический процесс.**

1. Понятие о мышлении. Мышление и его характеристики. Процессы мышления.
2. Физиологическая основа мышления.
3. Свойства мышления.
4. Виды и стили мышления.
5. Процесс воображения и его характеристики.
6. Речь и её характеристики.
7. Понятие интеллекта. Мышление и речь.
8. Понятие о воображении. Характеристики воображения.
9. Виды воображения: воспроизводящее и творческое воображение.
10. Функции воображения.

5. **Эмоциональная сфера личности. Волевые процессы в психике**.

Эмоции и чувства.

1. Понятие об эмоциях. Компоненты эмоций (физиологический, психологический, поведенческий),

2. Основные виды эмоций (острые эмоциональные реакции, эмоциональные состояния, эмоциональное отношение к объекту); группы эмоциональных проявлений можно (настроение, страсть, аффект, собственно эмоция, чувство, эмоциональный стресс); свойства эмоций (субъективный характер, полярность, фазность);

3. Уровни эмоциональных переживаний по С.Л. Рубинштейну (уровень органической аффективно-эмоциональной чувствительности, предметные чувства: интеллектуальные, моральные, эстетические и обобщенные мировоззренческие чувства, низшие и высшие эмоции.

4. Базовые эмоции по В. Вундту, базовые эмоции по И. Изарду, теория эмоций Джеймса-Ланге, теория когнитивного диссонанса Л. Фестингера, информационная теория П.В. Симонова, функции эмоций (оценочная, сигнальная, побудительная, выразительная (коммуникативная).

5. Стенические и астенические эмоции, индивидуально-психологические особенности проявлений эмоция и чувств. Стадии стресса по Г. Селье, виды стресса, фрустрация.

6. Волевые процессы в психике.

7. Понятие воли, импульсивные действия, привычные (навыки) действия, волевые действия, функции воли (тормозная, побудительная).

8. Структура волевого акта, волевые качества личности, локус контроль.

6. **Педагогика как наука. Педагогический процесс как система и как целостное явление**.

1. Понятие о педагогике. Педагогика как область человекознания и человековедения. Эволюция образования в истории человечества. Педагогическая система как образовательная среда. Образовательная среда в историческом контексте.

2. Объект, предмет, задачи, педагогики. Функции педагогической науки: теоретическая, технологическая. Уровни реализации теоретической функции: описательный, диагностический, прогностический. Уровни реализации технологической функции: проективный, преобразовательный, рефлексивный, корректировочный.

3. Связь педагогики с другими науками.

4. Методология педагогики. Уровни методологического знания: философская, общенаучная, конкретно-научная, технологическая методологии. Уровни научно-педагогических исследований: эмпирический, теоретический, методологический.

5. Методы эмпирического познания педагогических явлений: наблюдение, беседа, интервью, анкетирование, изучение творческих работ учащихся и школьной документации.

6. Методы теоретического исследования: теоретический анализ; индуктивный и дедуктивный методы; метод восхождения от абстрактного к конкретному; мысленный эксперимент, моделирование.

7. **Закономерности и факторы развития личности. Воспитание как фактор развития личности**.

1. Понятие о личности. Структура личности по К. Платонову. Факторы и закономерности развития личности. Воспитание как фактор развития личности.

2. Роль образования в системном развитии личности. Личность обучающегося в образовательной среде. Особенности социального партнерства в образовательной среде.

3. Факторы развития и социализации личности.

4. Роль воспитания в развитии и социализации личности.

5. Модели и технологии воспитания.

6. Понятие о социализации личности.

7. Этапы социализации личности.

8. **Педагогическая деятельность. Педагогические умения**.

1. Понятие о педагогической деятельности. Содержание педагогической деятельности.

2. Виды педагогической деятельности. Различия в воспитании и преподавании.

3. Структура и содержание педагогической деятельности.

4. Педагогические способности и педагогические умения.

5.Профессиограмма учителя: гностические, коммуникативные, организаторские, конструктивные, диагностические и прогностические умения.

6. Понятие о педагогическом общении. Стадии коммуникации: моделирование, управление, анализ результатов общения.

7. Культура речи и коммуникативные умения учителя. Стиль педагогического общения.

8. Типы межличностных отношений между учителем и учащимися. Межличностные отношения между учителем и обучающимися – результат педагогического взаимодействия.

9. **Личность педагога: профессиональная пригодность и профессиональная готовность. Педагогическое общение**.

1. Профессиональные требования к личности педагога.

2. Профессиональная пригодность учителя. Биологический, психологический и морально-нравственный аспекты профессиональной пригодности учителя.

3. Ступени профессионального роста педагога.

4. Педагогическое творчество. Уровни педагогического творчества. Творческая индивидуальность учителя.

5. Педагогическое общение.

6. Коммуникативная культура педагога.

7. Стили педагогического общения.

8. Типы отношений между педагогом и обучающимися.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе освоения дисциплины рекомендуется сочетание лекционно-теоретического и практически-поискового метода, что значительно повышает эффективность усвоения материала рабочей программы. Уровень знании значительно оптимизирует система подготовки по рекомендованной литературе, содержащей прямые ссылки на авторов изучаемых дисциплин. Рекомендуемыми формами контроля эффективности изучения дисциплины являются семинарские занятия, тестирование, дискуссия, подготовка выступлений на НСО и написание самостоятельных письменных работ, обобщающих определенный тематический раздел.

Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы,

соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

Подготовка к каждому практическому занятию должна начаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту можно самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Если предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно).

При подготовки к семинарским занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы.

Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме и др.

Тема доклада (задания) должна соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Для подготовки презентации рекомендуется использовать: Microsoft PowerPoint. Четко сформулировать цель презентации. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их. Работа студента над докладом-презентацией включает отрабатку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут.

Обязательное самостоятельное изучение теоретического материала студентами обеспечивает их подготовку к текущим аудиторным занятиям во время сессии. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и качественном уровне выполненных самостоятельных работ, тестовых заданий. Самостоятельное изучение теоретического материала по данной дисциплине включает в себя: 1) текущую работу с лекционным материалом, предусматривающую проработку конспекта лекций и учебной литературы; 2) углубленный анализ научно-методической литературы, вынесенной на самостоятельную проработку (конспектирование, реферирование литературы, аннотирование статей, монографий и т.д.); 3) подготовку к практическим и семинарским занятиям; 4) подготовку к зачету (подготовка проекта).

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Целью самостоятельной работы по учебной дисциплине, является развитие познавательной самостоятельности студентов; систематизации, закрепления и углубление теоретических знаний, формирование умений использовать различные источники информации, самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, развития исследовательских умений.

Задания являются конкретизацией лекционного материала и соответствуют основным его темам. Изучение курса «Основы менеджмента в социально-культурной деятельности» предполагает выполнение следующих работ:

– поиск источников информации по заданной теме;
– изучение литературы по проблемам курса;
– работа с конспектом лекции (обработка текста);
– подготовку к контрольным работам;

Тестирование. Активное средство текущего контроля, организованное как список вопросов, содержащий различные варианты ответов и ориентированное на проверку и систематическую оценку знаний бакалавров по темам / разделам дисциплины.

Дискуссия (обсуждения результатов работ). Интерактивное средство текущего контроля, организованное как аргументированное обсуждение проблемной темы в группе с целью выяснения различных точек зрения и улучшения взаимопонимания по теме.

Семинар в диалоговом режиме. Интерактивное средство текущего контроля, организованное в форме диалога, в ходе ассистенты-стажёры обсуждают проблемные вопросы, заранее предложенные преподавателем для самостоятельного обдумывания.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В СКГИИ практикуется пятибалльная система оценки успеваемости обучающихся, которая позволяет преподавателю, как единовременно, так и накопительно, оценить уровень освоения материала обучающимися.

Краткие экспресс-вопросы, проводимые в конце каждой лекции, позволяют оценить только знания обучающихся, а развернутые ответы на семинарских занятиях, рефератов, проектов, позволяют определить уровень сформированности компетенции посредством проверки умений и навыков работы с текстом, таблицами, в непосредственном контакте с коллективом и педагогом. Критерии оценки освоения компетенции указаны в Положении о системе оценочных средств.

Практические задания

Задание 1. Исследовательское задание. Описать и обосновать субъективные и объективные противоречия, которые были преодолены при организации и в ходе педагогического процесса в вашей школе.

Задание 2. Исследовательское задание.

1) Проанализировать изменения, происшедшие в структуре вашей личности за годы обучения в университете:

– в отношениях с окружающими (направленность);
– в целях и стремлениях (направленность);
– в знаниях, умениях и навыках (опыт);
– в привычках (опыт);
– в интересах (направленность);
– в познавательных психических процессах (особенности психических процессов);
– во внешности и состоянии здоровья (биологически обусловленный компонент).

2) Установить, какой структурный компонент претерпел наибольшее развитие.

3) Объяснить, какой вид деятельности этому способствовал.

4) Определить, какие негативные изменения произошли в структуре вашей личности. Какие требуются виды деятельности для их трансформации?

Задание 3. Написать эссе «Главный компонент педагогической деятельности».

Задание 4. Исследовательское задание. Опишите реализацию педагогических умений пятью известными вам педагогами.

Задание 5. Написать мини-эссе по теме «В чем заключается профессиональное мастерство педагога?»

Задание 6. Творческое задание. Опишите и оцените профессиональную пригодность и профессиональную готовность пяти известных вам педагогов.

Задания, выносимые на самостоятельное изучение

Основные направления психологии. Теории личности

Ступени профессионального роста педагога

Образование как общечеловеческая ценность

Образовательные системы

Тестовые задания

Психология

1 Психоанализ относится к направлению …
а психодинамическому
б поведенческому
в гуманистическому

2 Утверждение значимости поведения и полное отрицание сознания – ведущая идея …
а гештальт-психологии
б бихевиоризма
в экзистенциальной психологии

3 Закономерности развития и функционирования психической деятельности человека изучает наука …
а психология
б психодинамика
в психофизиология

4 Идея изучения психики с точки зрения целостных структур принадлежит
а бихевиоризму
б гештальт-психологии
в аналитической психологии

5 Наука о психике и психических явлениях – это
а психофизиология
б психология
в психосоциология

6 Активное отражение субъектом объективного мира – это сущность
а психики
б сознания
в мышления

7 Построение субъектом неотчуждаемой от него картины объективного мира – это сущность
а восприятия
б воображения
в психики

8 Способность живого организма реагировать на воздействия биологически значимых явлений внешней среды - это
а чувствительность
б терпимость
в раздражимость

9 Способы реагирования на биологически значимые факторы внешней среды – это
а тропизмы
б хронизмы
в трептизмы

10 Способность живых организмов реагировать не только на биологически значимые, но и на биологически нейтральные факторы среды:
а сознание
б чувствительность
в раздражимость

11 Самостоятельная выработка критериев поведения свойственна для
а индивидуального поведения
б инстинктивного поведения
в коллективного поведения

12 Высший уровень психического отражения и регуляции, присущий только человеку как общественно-историческому существу, - это
а поведение
б чувствительность
в сознание
13 Труд, язык, культура - это
а компоненты сознания
б условия возникновения сознания
в составляющие психики человека

14 Динамическое отражение действительности в различных формах психических явлений – это
а психические свойства
б психические образования
в психические процессы

15 Относительно устойчивый уровень психической деятельности, который проявляется в повышенной или пониженной активности человека, - это
а психическое состояние
б психическое образование
в психическое свойство

16 Устойчивые образования, обеспечивающие определенный качественно-количественный уровень деятельности и поведения, типичный для данного человека:
а психическое образование
б психическое состояние
в психическое свойство

17 Знания, умения, привычки - это
а психические процессы

б психические образования
в психические свойства

18: Ощущения, сигнализирующие о состоянии внутренних процессов организма:
а: интероцептивные
б: проприоцептивные
в: экстероцептивные

19: Контактные ощущения вызываются …
а: внутренне обусловленными факторами
б: опосредованным воздействием объекта на органы чувств
в: непосредственным воздействием объекта на органы чувств

20: Свойство, характеризующее основную информацию, отображаемую данным ощущением:
а: ядро
б: компонент
в: качество

Педагогика

1 Вид общественно полезной деятельности, сознательно направленной на подготовку подрастающего поколения к жизни в соответствии с целями общества:
а: творческая деятельность
б: педагогическая деятельность
в: общественно-полезная деятельность

2 Передача знаний, формирование умений, навыков и на их основе - мировоззрения у воспитанников - это
а: задачи педагогической науки
б: функции педагогической деятельности
в: прерогатива педагогических кадров

3 Формирование нравственного поведения учащихся на основе сознательного усвоения нравственных принципов и навыков поведения в обществе – это одна из функций …
а: педагогической деятельности
б: педагогической практики
в: педагогической науки

4 Выбор учебного материала, методов обучения, проектирование своих действий и действий учащихся - это
а: проектировочная деятельность
б: конструктивная деятельность
в: организаторская деятельность

5 Осуществление воспитательной работы, установление оптимальных взаимоотношений с учащимися - это
а: организаторская деятельность
б: коммуникативная деятельность
в: исполнительная деятельность

6 Проектирование мер по устранению отклонений результатов обучения, творческий поиск новых методов и форм обучения - это
а: гностическая деятельность
б: проектировочная деятельность
в: организаторская деятельность

7 Выявление отклонений результатов обучения, анализ их причин, проектирование мер по их устранению - это
а: проектировочная деятельность

б: диагностическая деятельность
в: аналитическая деятельность
8 Организация деятельности учащихся по алгоритму, по образцу - это
а: рефлексивное управление
б: конструктивное управление
в: полное управление
9 Создание предположительных вариантов предстоящей деятельности и прогнозирование ее результатов - это
а: педагогическое прогнозирование
б: педагогическое проектирование
в: педагогическая диагностика
10: Разработка целей (общей идеи), создания педагогических систем, процессов или ситуаций и основных путей их достижения – это
а: педагогическое проектирование
б: педагогическое прогнозирование
в: педагогическое моделирование
11 Все субъектные свойства, проявляемые в профессиональной деятельности и обеспечивающие ее эффективность, - это профессиональная
а: пригодность
б: культура
в: компетентность
12 Степень подготовленности и настроенности психики, духовных сил педагога на решение профессиональных задач, исполнение своих функциональных обязанностей:
а: психологическая готовность
б: профессиональная компетентность
в: профессиональная пригодность
13 В структуре психологической готовности учителя уровень развития познавательной сферы: профессионального восприятия, воображения, памяти, внимания – это
а: исполнительный уровень
б: мотивационный уровень
в: ориентировочный уровень
14 В структуре психологической готовности учителя: профессиональная направленность личности, стремление к выполнению профессиональной деятельности - это
а: мотивационный уровень
б: ориентировочный уровень
в: исполнительный уровень
15 В структуре психологической готовности учителя: совокупность профессионально важных качеств, знаний, умений, навыков, привычек профессионального поведения - это
а: ориентировочный уровень
б: мотивационный уровень
в: исполнительный уровень
16 Система знаний и умений педагога, а также определенные свойства познавательной деятельности, влияющие на ее эффективность, - это
а: гностические умения
б: конструктивные умения
в: коммуникативные умения
17 Умение реализовать педагогические цели, структурировать учебный курс, подбирать конкретное содержание для отдельных разделов - это
а: организаторские умения
б: коммуникативные умения
в: конструктивные умения

18 Умения вычленять основную педагогическую задачу (проблему) и определять способы ее оптимального решения - это
а: прогностические умения
б: аналитические умения
в: гностические умения
19 Умения анализировать свои собственные действия - это
а: рефлексивные умения
б: прогностические умения
в: гностические умения
20 Умения отбирать виды деятельности, соответствующие поставленным задачам, и планировать систему совместных творческих дел - это
а: гностические умения
б: диагностические умения
в: проективные умения

Вопросы к зачету
Психология

1. Психология как наука. Место психологии в системе наук.
2. Понятие о психике. Особенности психического отражения. Функции психики.
3. Формы существования психики.
4. Уровни психического отражения. Понятие о сознании. Условия возникновения сознания. Сознательное и бессознательное.
5. Ощущение: понятие, физиологическая основа, условия возникновения.
6. Классификация ощущений. Пороги чувствительности.
7. Восприятие: общая характеристика, фазы восприятия.
8. Виды восприятия. Разновидности сложных восприятий.
9. Основные свойства восприятия. Закон фигуры и фона. Феномены восприятия.
10. Внимание: понятие, физиологическая основа, свойства. Виды внимания.
11. Память: понятие, физиологическая основа. Виды памяти.
12. Основные процессы и механизмы памяти. Характеристики памяти.
13. Формы мышления. Виды мышления. Мышление и речь.
14. Индивид, субъект, личность, индивидуальность: определения и основные характеристики.
15. Психологическая структура личности.
16. Эмоции: характеристики и функции.
17. Классификация эмоций.
18. Понятия о чувствах, их отличие от эмоций. Функции чувств. Виды чувств.
19. Воля: характеристика, функции Структура волевого процесса.
20. Воля: характеристика. Волевые качества личности и их развитие.

Педагогика

1. Объект и предмет педагогики. Задачи и функции педагогики.
2. Методология педагогики. Уровни методологического знания: философская, общенаучная, конкретно-научная, технологическая методологии.
3. Педагогический процесс. Движущие силы педагогического процесса.
4. Педагогический процесс как система.
5. Педагогический процесс как целостное явление.
6. Педагогический процесс как целостная динамическая система.
7. Структура педагогического процесса.

8. Принципы педагогического процесса.
9. Понятие о педагогической деятельности и педагогическом взаимодействии. Функции педагогической деятельности.
10. Педагогическая деятельность и педагогическое взаимодействие. Виды педагогического воздействия и ответных реакций обучающихся.
11. Виды педагогической деятельности. Принципы и формы педагогической деятельности.
12. Структура педагогической деятельности.
13. Профессиональные требования к личности педагога. Профессиональная пригодность педагога.
14. Понятие о профессиональной готовности педагога. Виды профессиональной готовности.
15. Профессиональные умения педагога.
16. Педагогическое взаимодействие и его виды. Виды педагогических воздействий и ответных реакций воспитанников на них.
17. Понятие о педагогическом общении. Коммуникативная культура педагога.
18. Стиль педагогического общения. Типы межличностных отношений между учителем и учащимися.
19. Воспитание как фактор развития личности.
20. Методы педагогических исследований.

Критерии промежуточной оценки знаний и умений студентов по дисциплине «Педагогика и психология»:

«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент легко ориентируется, владение понятийным аппаратом, за умение связывать теорию с практикой, решать практические задачи, высказывать и обосновывать свои суждения. Отличная отметка предполагает грамотное, логическое изложение ответа.

«4» (хорошо) – если студент полно освоил учебный материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания для решения практических задач, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.

«3» (удовлетворительно) – если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения.

«2» (неудовлетворительно) – если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не может применять знания для решения практических задач.

Самостоятельная работа

При изучении теоретического курса нужно совмещать работу на лекциях с самостоятельным изучением учебного материала и конспектированием первоисточников. Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

− получение, обработка и сохранение источников информации;

− логическое мышление, навыки создания научных работ гуманитарного направления, ведения

научных дискуссий;
− развитие навыков работы с разноплановыми источниками;

Контроль выполнения учебной работы является, контрольное задание, тестирование, эссе на предложенные темы и зачет по дисциплине.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Кроль В.М. Педагогика и психология. М.: Абрис, 2012. 432 с. http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4
2. Арон И.С. Педагогика. Йошкар-Ола: Поволжский государственный университет, 2018. 144 с. https://e.lanbook.com/book/112383#book_name
3. Денисова О.П. Психология и педагогика. М.: Изд-во Флинта, 2013. 240 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=12978
4. Никитина Н.Н., Пустозеров А.И. Психология и педагогика. М.: Российская таможенная академия, 2014. 200 с. https://e.lanbook.com/book/74198#authors
5. Околелов О.П. Педагогика. Ростов-на-Дону, Изд-во «Феникс», 2016. 222 с. https://e.lanbook.com/book/102296#book_name
6. Сластенин В.А., Каширин В.П. Педагогика и психология. М.: Юрайт, 2013.
7. Крысько В.Г. Педагогика и психология. М.: Юрайт, 2013.

Дополнительная литература

1. Сластенин В.А., Каширин В.П. Педагогика и психология: Учеб. пособ. .- М.: Академия, 2001.
2. Немов Р.С. Психология: В 3-х кн.; Кн.1-3. --4-е изд.- М.: Владос, 2003.
3. Климов Е.А. Основы психологии: Учебник.- М.: Культура и спорт изд. обьедин «Юните, 1997.
4. Кроль В.М. Педагогика и психология: Учеб. пособ.- М.Высш. шк, 2001.
5. Ефремов О.Ю. Педагогика: Краткий курс. Учебное пособие. СПб.: Питер, 2009.
6. Кравченко А. Педагогика и психология: Учебник. М.: ИНФРА-М, 2008.

Интернет-ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/
Педагогическая библиотека http://www.pedlib.ru
Портал Гуманитарное образование www.humanities.ru
Федеральный образовательный портал www.edu.ru
Образовательные ресурсы http://sibrc.tsu.ru/modules.php?m=1
Открытый фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru/
Общие основы педагогики http://old.tspu.edu.ru/
Педагогические проблемы http://www.trizminsk.org/
Фундаментальная электронная педагогика http://feb-web.ru/
Новые педагогические технологии http://scholar.urc.ac.ru/courses/Technology/index.html
Виртуальная библиотека http://www.library.ru/

Педагогическая библиотека http://pedlib.ru/
Российская национальная библиотека Российская национальная библиотека http://www.nlr.ru/
Педагогика. Электронный путеводитель по справочным и образовательным ресурсам http://www.nlr.ru/
Каталоги ресурсов по образованию на каталоге «все образование в интернет» http://www.catalog.alledu.ru
Журнал «Педагогический Вестник» http://www.yspu.yar.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Минимально необходимый для реализации ОПОП перечень материально-технического обеспечения включает в себя: лекционные аудитории (оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и имеющие выход в сеть Интернет), помещения для проведения семинарских и практических занятий (оборудованные учебной мебелью), компьютерные классы и др. (в соответствии с ФГОС, учебным планом и справки МТО).

По дисциплине «Педагогика» имеется презентация по отдельным темам курса, позволяющая наиболее эффективно освоить представленный учебный материал. Занятия лекционного типа, семинарские занятия поводятся в помещениях, укомплектованных специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

При проведении занятий лекционного типа, семинарских занятий используются:

лицензионное программное обеспечение:

– Продукты Microsoft (Desktop EducationALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription);
– Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition;
– AltLinux (Альт Образование 8);

свободно распространяемые программы:

– WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;
– Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается: 1. Альтернативной версией официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих; 2. Присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь; 3.Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху – дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации; 4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие

возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекту питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

Рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство. Направленность (профиль) «Национальные инструменты народов России».

Программа утверждена на заседании кафедры от 29 июня 2026 года, протокол №10

Заведующий кафедрой: профессор к.к Шауцукова Л.Х

Разработчик: доцент,к.п.н Кумышева Р.М.

Эксперт: профессор к.к Шауцукова Л.Х.