

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Рахеев Анатолий Измаилович  
 Должность: И. о. Ректора  
 Дата подписания: 17.04.2025 15:11:29  
 Уникальный программный ключ:  
 b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

Результаты опроса работодателей, 2024-2025 учебный год

Код	Наименование направления / специальности / программы	Профильная специализация / профнаправление (направленность), вид деятельности	Участие работодателей в реализации ОПОП (1-6 кв. сем.)			Участие работодателей в трудоустройстве выпускников программы (7-8 кв. сем.)			Удовлетворенность работодателей качеством подготовки выпускников программы (9-10 кв. сем.)		
			Средний балл по итогам	Удовлетворенность, %	Степень удовлетворенности	Средний балл по итогам	Удовлетворенность, %	Степень удовлетворенности	Средний балл по итогам	Удовлетворенность, %	Степень удовлетворенности
51.03.03	Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	26	86,67%	Полная удовлетворенность	8,2	82%	Полная удовлетворенность	9	90%	Полная удовлетворенность
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	25.166	83,89%	Полная удовлетворенность	8,666	86,67%	Полная удовлетворенность	9,5	95%	Полная удовлетворенность
52.03.01	Хореографическое искусство	Педагогика	25,294	84,31%	Полная удовлетворенность	9,388	93,88%	Полная удовлетворенность	9,941	99,41%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	25,937	86,40%	Полная удовлетворенность	9,56	95,6%	Полная удовлетворенность	9,875	98,75%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	24,363	81,21%	Полная удовлетворенность	9,809	99,09%	Полная удовлетворенность	9,909	99,09%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	24,833	82,78%	Полная удовлетворенность	8,166	81,67%	Полная удовлетворенность	9,333	93,33%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	24,35	81,17%	Полная удовлетворенность	9,45	94,5%	Полная удовлетворенность	9,65	96,5%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Национальные инструменты народов России	26,466	88,22%	Полная удовлетворенность	9,266	92,67%	Полная удовлетворенность	9,4	94%	Полная удовлетворенность
53.03.04	Искусство народного пения	Сольное народное пение	24,333	81,11%	Полная удовлетворенность	8,333	83,33%	Полная удовлетворенность	9,333	93,33%	Полная удовлетворенность
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование академическим хором	27,666	88,89%	Полная удовлетворенность	9	90%	Полная удовлетворенность	9,444	94,44%	Полная удовлетворенность
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов	26,125	87,88%	Полная удовлетворенность	9,125	91,25%	Полная удовлетворенность	9,25	92,5%	Полная удовлетворенность
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	24,5	81,67%	Полная удовлетворенность	8,5	85%	Полная удовлетворенность	9	90%	Полная удовлетворенность
53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Этномузыкалогия	25,5	85%	Полная удовлетворенность	9	90%	Полная удовлетворенность	9,5	95%	Полная удовлетворенность
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	25,937	86,40%	Полная удовлетворенность	9,56	95,6%	Полная удовлетворенность	9,875	98,75%	Полная удовлетворенность
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	24,363	81,21%	Полная удовлетворенность	9,809	99,09%	Полная удовлетворенность	9,909	99,09%	Полная удовлетворенность
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	24,35	81,17%	Полная удовлетворенность	9,45	94,5%	Полная удовлетворенность	9,65	96,5%	Полная удовлетворенность
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Национальные инструменты народов России	26,466	88,22%	Полная удовлетворенность	9,266	92,67%	Полная удовлетворенность	9,4	94%	Полная удовлетворенность
53.04.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Музыкальная педагогика	24	80%	Полная удовлетворенность	8,666	86,67%	Полная удовлетворенность	9,333	93,33%	Полная удовлетворенность
52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	25,8	80%	Полная удовлетворенность	9,4	94%	Полная удовлетворенность	9,6	96%	Полная удовлетворенность
52.05.04	Литературное творчество	Литературный работник	24	80%	Полная удовлетворенность	9	90%	Полная удовлетворенность	9,5	95%	Полная удовлетворенность
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	25,937	86,40%	Полная удовлетворенность	9,56	95,6%	Полная удовлетворенность	9,875	98,75%	Полная удовлетворенность
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты	24,363	81,21%	Полная удовлетворенность	9,809	99,09%	Полная удовлетворенность	9,909	99,09%	Полная удовлетворенность
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты	24,833	82,78%	Полная удовлетворенность	8,166	81,67%	Полная удовлетворенность	9,333	93,33%	Полная удовлетворенность
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты	24,35	81,17%	Полная удовлетворенность	9,45	94,5%	Полная удовлетворенность	9,65	96,5%	Полная удовлетворенность
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	26,75	89,17%	Полная удовлетворенность	9,166	91,67%	Полная удовлетворенность	9,25	92,5%	Полная удовлетворенность
55.05.01	Режиссура кино и телевидения	Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм	24,333	81,11%	Полная удовлетворенность	9	90%	Полная удовлетворенность	9,333	93,33%	Полная удовлетворенность

80% и более: Полная удовлетворенность  
 от 65% до 80%: Частичная удовлетворенность  
 от 50% до 65%: Частичная неудовлетворенность  
 менее 50%: Неудовлетворенность