

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович  
Должность: И. о. Ректора  
Дата подписания: 05.09.2025 12:21:47  
Уникальный программный ключ:  
b049feef759df6f58f0e9b05b1b1a3

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«СЕВЕРОКАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»**

Кафедра режиссуры

ПРИНЯТО

Решением Ученого совета СКГИИ  
Протокол № 1 от «26» августа 2025г.

## **Основная профессиональная образовательная программа высшего образования**

по направлению подготовки

42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль)

**Медиажурналистика**

Квалификация выпускника: «Бакалавр»

*(в соответствии с перечнем специальностей и направлений подготовки  
высшего образования, утверждённым приказом Минобрнауки РФ  
от 12 сентября 2013 года №1061)*

Уровень высшего образования

**Бакалавриат**

Форма обучения

очная/заочная

Нальчик 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Общие положения</b>	<b>4</b>
1.1. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО	5
<b>2. Общая характеристика освоения ОПОП ВО по направлению подготовки</b>	<b>6</b>
2.1. Цель и задачи ОПОП ВО	6
2.2. Трудоемкость и срок получения образования по формам обучения	6
2.3. Сведения о квалификации, присваиваемой выпускникам	7
<b>3. Требования к уровню подготовки для освоения ОПОП ВО</b>	<b>7</b>
<b>4. Характеристика профессиональной деятельности выпускников</b>	<b>8</b>
4.1. Область(и) и (или) сфера(ы) профессиональной деятельности выпускников	8
4.2. Тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников	8
4.3. Перечень профессиональных стандартов. Обобщенные трудовые и трудовые функции, имеющие отношение к профессиональной деятельности выпускника	9
4.4. Объекты профессиональной деятельности выпускников или область (области) знания <i>(при необходимости)</i>	13
4.5. Направленность (профиль) образовательной программы	13
<b>5. Требования к результатам освоения ОПОП ВО</b>	<b>13</b>
<b>6. Требования к структуре ОПОП ВО</b>	<b>35</b>
6.1. Структура программы	35
6.2. Годовой календарный учебный график	37
6.3. Учебный план	38
6.4. Таблица координаций компетенций с дисциплинами (модулями)	38
6.5. Аннотации к рабочим программам дисциплин (модулей)	38
6.6. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей), практик и ГИА	38
6.7. Рабочая программа воспитания (для программы бакалавриата)	40
6.8. Годовой календарный план воспитательной работы (для программы бакалавриата)	40
<b>7. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	<b>40</b>
<b>8. Условия реализации ОПОП ВО</b>	<b>42</b>
8.1. Общесистемные требования к реализации ОПОП ВО	42
8.2. Требования к кадровым условиям реализации ОПОП ВО	44
8.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечению ОПОП ВО	44
8.4. Требования к финансовым условиям реализации ОПОП ВО	45
<b>9. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП ВО</b>	<b>45</b>
9.1. Сведения о применяемых механизмах оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся	45
9.2. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	46
9.3. Организация практик	46
9.4. Требования к вступительным испытаниям	48
9.5. Государственная итоговая аттестация	48
<b>10. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся</b>	<b>48</b>

## **Приложения**

*Приложение 1. Учебный план*

*Приложение 2. Годовой календарный учебный*

*график Приложение 3. Матрица компетенций*

*Приложение 4. Аннотации рабочих программ учебных*

*дисциплин Приложение 5. Рабочие программы учебных*

*дисциплин (модулей) Приложение 6. Рабочие программы*

*практик*

*Приложение 7. Программа ГИА*

*Приложение 8. Учебно-методические материалы*

*Приложение 9. Этапы формирования*

*компетенций Приложение 10. Оценочные*

*материалы*

*Приложение 11. Рабочие программы воспитания (для программы бакалавриата)*

*Приложение 12. Годовой календарный план воспитательной работы (для программы бакалавриата)*

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО) по направлению подготовки: 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) направленность (профиль) Медиажурналистика, реализуемая в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» (СКГИИ) представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), и организационно-педагогических условий, которые представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

ОПОП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, материально-техническое и информационное обеспечение программы, оценку качества подготовки выпускника и включает в себя:

- общие положения (нормативные документы для разработки ОПОП ВО);
- общую характеристику ОПОП ВО (цели и задачи, трудоемкость и срок получения образования по формам обучения, сведения о квалификации, присваиваемой выпускникам);
- требования к уровню подготовки, необходимому для освоения ОПОП ВО;
- характеристику профессиональной деятельности выпускников ОПОП ВО (область(и) и (или) сфера(ы) профессиональной деятельности выпускников; тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников; перечень профессиональных стандартов, обобщенные трудовые и трудовые функции, имеющие отношение к профессиональной деятельности выпускника; объекты профессиональной деятельности выпускников или область (области) знания; специализация образовательной программы);
- требования к результатам освоения ОПОП ВО (компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной ОПОП);
- документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП (календарный учебный график, учебный план, рабочие программы учебных дисциплин (модулей) и практик, рабочие программы воспитания, календарный план воспитательной работы);
- особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- условия реализации ОПОП ВО (общесистемные требования к реализации ОПОП ВО; требования к кадровым условиям, материально-техническому и учебно - методическому обеспечению ОПОП ВО; требования к финансовым условиям реализации ОПОП ВО);
- нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП ВО;
- другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

Используемые сокращения:

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

ВО – высшее образование;

ОП – образовательная программа;

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования

ЭИОС – электронная информационно-образовательная среда;  
ГИА – государственная итоговая аттестация;  
ВКР – выпускная квалификационная работа;  
ЕКС – единый квалификационный справочник;  
з.е. – зачетная единица;  
ОВЗ – ограниченные возможности здоровья;  
УК – универсальные компетенции;  
ОПК – общепрофессиональные компетенции; ПК – профессиональные компетенции;  
ПС – профессиональный стандарт;  
ОТФ – обобщенная трудовая функция;  
ТФ – трудовая функция;  
ФЗ № 273 – Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  
СКГИИ, Институт – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств».

### **1.1. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО**

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП ВО составляют:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020 г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 06.04.2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (Зарегистрировано в Минюсте России 13.08.2021 г. № 64644);
- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 г. (ред. от 18.11.2020 г.) «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся») (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 г. № 59778);
- Приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 г. № 636 (ред. от 27.03.2020 г.) «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (Зарегистрировано в Минюсте России 22.07.2015 г. № 38132);
- Приказ Минобрнауки России от 12.09.2013 г. № 1061 (ред. от 13.12.2021 г.) «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.10.2013 г. № 30163);
- Постановление Правительства РФ от 20.10.2021 г. № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки (ФГОС ВО) 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017г. № 524 с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2020г., 8 февраля 2021г. (Зарегистрировано в Минюсте России 29.06.2017 г. № 47219);

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 19 июля 2022 г. № 662 “О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования”;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2015 года № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи» (с изм. и доп. от: 18 августа 2016 г.);
- Устав Северо-Кавказского государственного института искусств.
- Локальные акты Северо-Кавказского государственного института искусств.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика**

### **2.1. Цель и задачи ОПОП ВО**

Цель ОПОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) направленность (профиль) Медиажурналистика – методическое обеспечение реализации требований ФГОС ВО для создания условий освоения обучающимися компетенций, формирования знаний, умений, навыков по данной специальности.

Данная цель предполагает решение задач по обеспечению:

- условий для реализации требований ФГОС ВО с учётом особенностей научно-образовательной среды СКГИИ, актуальных потребностей рынка труда;
  - качества высшего образования на уровне не ниже, установленного требованиями ФГОС ВО;
  - условий для объективной оценки фактического уровня сформированности обязательных результатов образования и компетенций обучающихся на протяжении всего периода их обучения в СКГИИ;
  - условий для объективной оценки (и самооценки) образовательной и научной деятельности СКГИИ в области подготовки бакалавров;
  - условий подготовки кадров, обладающих необходимыми компетенциями в области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники СКГИИ могут осуществлять профессиональную деятельность (бакалавр):
- 06 Связь, информационные и коммуникационные технологии (в сфере продвижения продукции средств массовой информации, включая печатные издания, телевизионные и радиопрограммы, онлайн-ресурсы);
- 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации и др.).
- необходимой социокультурной среды и создание условий для удовлетворения потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии.

### **2.2. Трудоемкость и срок получения образования по формам обучения**

Объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц (далее – з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

Форма обучения по образовательной программе направления подготовки 42.03.02

Журналистика (уровень бакалавриата) профиль подготовки: Медиажурналистика – очная/заочная. Срок получения образования по программе бакалавриата (вне зависимости от применяемых образовательных технологий):

- в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года;
- в очно-заочной или заочной формах обучения увеличивается не менее чем на 6 месяцев и не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования в очной форме обучения;
- при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

Образовательная деятельность по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Реализация программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» с применением электронного обучения базируется на частичном использовании в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий, в большей части реализуемых с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ОВЗ предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Адаптация образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при наличии): основная профессиональная образовательная программа 42.03.02 «Журналистика» может быть частично адаптирована для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (адаптационный модуль (дисциплин по выбору), практики, программа ГИА – адаптированные для инвалидов и лиц с ОВЗ с учетом их нозологии) при наличии соответствующего заявления от обучающегося.

### **2.3. Сведения о квалификации, присваиваемой выпускникам**

Выпускникам, освоившим основную профессиональную образовательную программу по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика направленность (профиль) Медиажурналистика, присваивается квалификация – Бакалавр

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ, НЕОБХОДИМОМУ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО**

В соответствии с п. 2 ст. 69 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» к освоению программы бакалавриата допускаются лица, имеющие среднее общее образование.

В соответствии со ст. 70 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» прием на обучение по программе бакалавриата проводится на основании результатов единого государственного экзамена (русский язык, литература), если иное не предусмотрено ФЗ № 273. Прием на обучение по ОПОП осуществляется в соответствии с Правилами приема в Северо-Кавказский государственный институт искусств (<https://skgii.ru>).

Прием на обучение по программе бакалавриата лиц, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, проводится по результатам вступительных испытаний, форма и перечень которых определяются образовательной организацией высшего образования. При приеме на программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», обязательно проведение вступительных испытаний творческой направленности:

1. Практическая работа журналиста

## 2. Письменная работа журналиста

### 4. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

#### 4.1. Область(и) и (или) сфера(ы) профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности, в которой выпускники, освоившие программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», могут осуществлять профессиональную деятельность:

06 Связь, информационные и коммуникационные технологии (в сфере продвижения продукции средств массовой информации, включая печатные издания, телевизионные и радиопрограммы, онлайн-ресурсы);

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

#### 4.2. Тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников

В рамках освоения программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика направленность (профиль) Медиажурналистика, выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих обязательных типов:

- авторский;
- редакторский;
- проектный;
- маркетинговый;
- организационный;
- социально-просветительский;
- технологический

Задачами профессиональной деятельности студентов, освоивших основную профессиональную образовательную программу по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программа бакалавриата, профиль подготовки – Медиажурналистика (далее – ОПОП ВО), являются:

журналистская авторская деятельность:

– создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики;

редакторская деятельность:

– приведение предназначенных для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиоэфире, интернет-СМИ, материалов в соответствие с языковыми нормами, профессиональными стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

проектно-аналитическая деятельность:

– участие в разработке и коррекции концепции медиапроекта, определении его формата, в различных видах программирования, планирования;

маркетинговая деятельность

– продвижение журналистского текста и (или) продукта путем взаимодействия с различными социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов и платформ

организационная деятельность

– организация интерактивного общения с аудиторией, установление информационно-

коммуникативных связей на базе различных медийных средств и новейших информационных технологий;

социально-просветительская деятельность

– привлечение к сотрудничеству со СМИ представителей различных сегментов общества (слоев и групп населения, экспертов, работников государственных, общественных организаций) для обеспечения баланса интересов и мнений в контенте СМИ;

– работа с редакционной почтой;

– участие в организации «внетекстовых» редакционных акций, социальных проектов (общественно-политических, экологических, благотворительных, развлекательных);

технологическая деятельность:

– участие в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий

– подготовка медиапродукта к выходу в эфир в соответствии с технологическими стандартами разных каналов передачи информации;

– участие в процессе производства публикаций интернет-издания, телепрограммы (монтаже аудио-, видеоматериала) в соответствии с технологическим циклом и на базе современных технологий;

– проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

### 4.3. Перечень профессиональных стандартов. Обобщенные трудовые и трудовые функции, имеющие отношение к профессиональной деятельности выпускника

При разработке основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программа бакалавриата, профиль подготовки – Медиажурналистика, применялись профессиональные стандарты как многофункциональные нормативные документы, определяющие в рамках конкретной области профессиональной деятельности требования к содержанию и условиям труда, квалификации и компетенциям работников.

Таблица 1

п/п	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
<b>06 Связь, информационные и коммуникационные технологии</b>		
1.	06.013	Профессиональный <a href="#">стандарт</a> «Специалист по информационным ресурсам», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 г. N 629н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 сентября 2014 г., регистрационный N 34136), с изменениями, внесенными приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. N 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный N 45230)
<b>11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия</b>		
2.	11.003	Профессиональный <a href="#">стандарт</a> «Корреспондент средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и

		социальной защиты Российской Федерации от 21 мая 2014 г. N 339н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июня 2014 г., регистрационный N 32589)
3.	11.004	Профессиональный <u>стандарт</u> «Ведущий телевизионной программы», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. N 534н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 августа 2014 г., регистрационный N 33669)
4.	11.005	Профессиональный <u>стандарт</u> «Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 октября 2014 г. N 811н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 ноября 2014 г., регистрационный N 34949)
5.	11.006	Профессиональный <u>стандарт</u> «Редактор средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. N 538н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2014 г., регистрационный N 33899)
6.	11.010	Профессиональный <u>стандарт</u> «Фотограф», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 декабря 2014 г. N 1077н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 февраля 2015 г., регистрационный N 36020)

<i>Код и наименование профессионального стандарта</i>	<i>Обобщенные трудовые функции</i>			<i>Трудовые функции</i>	
	<i>Код</i>	<i>Наименование</i>	<i>Уровень квалификации</i>	<i>Наименование</i>	<i>Код</i>
06.013 СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕССУРСАМ	В	Создание и редактирование информационных ресурсов	5	Подбор информации по тематике сайта	В/01.5
				Создание информационных материалов для сайта	В/02.5
				Редактирование информации на сайте	В/03.5
11.003 КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	А	Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации	6	Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности	А/01.6
				Получение информации для подготовки материала	А/02.6

			6	Обработка и проверка полученной информации для материала	A/03.6
			6	Формирование материала	A/04.6
11.004 ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ	А	Подготовка и проведение выпуска программы	6	Подготовка материалов для выпуска программы в эфир	A/01.6
			6	Проведение выпуска программы в соответствии с ее жанровыми требованиями и спецификой	A/02.6
			6	Репетирование, съемка (запись) программ и их обсуждение	A/03.6
			6	Планирование и верстка программы с выпускающим редактором эфира	A/04.6
11.004 ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ	В	Разработка основных направлений (концепций) вещания и осуществление эфирного планирования совместно с коллегами	7	Самостоятельное написание авторских комментариев и других текстов в рамках редакционной политики	B/01.7
			7	Верстка авторских программ	B/02.7
			7	Подготовка предложений для составления творческих планов редакции/канала	B/03.7
			7	Информирование ответственного выпускающего обо всех значимых сообщениях информационных агентств	B/04.7
11.005 СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ	А	Творческо-организационная деятельность по созданию новых продуктов телерадиовещательных	6	Определение формата, тематики и оценка материала для нового продукта телерадиовещательных СМИ	A/01.6
		СМИ		Подготовка создания сценарного материала нового продукта	A/02.6

ИНФОРМАЦИИ				Редактирование материалов	A/04.6
11.010 ФОТОГРАФ	D	Разработка и реализация проектов в области фотографирования	6	Создание и разработка визуальной идеи фотоизображения и выбор способа демонстрации	D/01.6
	D	Разработка и реализация проектов в области фотографирования	6	Оценка и выбор технологии и/или оборудования для создания фотоизображения	D/02.6
	D	Разработка и реализация проектов в области фотографирования	6	Планирование и организация процесса фотосъемки	D/03.6

#### **4.4. Объекты профессиональной деятельности выпускников или область (области) знания (при необходимости)**

Объекты профессиональной деятельности выпускников, освоивших основную профессиональную образовательную программу высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика:

- применение знаний и навыков работы в российских и зарубежных СМИ,
- сбор и верификация информации,
- написание текстов в разных жанрах,
- съемка фото и видеосюжетов,
- запись подкастов,
- создание собственных медиапроектов,
- управление производством медиапродуктов и редакциями.

#### **4.5. Направленность (профиль) образовательной программы**

Образовательная программа по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика предполагает получение углубленных профессиональных знаний в соответствии с указанными типами задач профессиональной деятельности, на которые ориентирована образовательная программа. При разработке и реализации программы организация ориентируется на конкретный вид профессиональной деятельности, к которому готовится бакалавр, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов.

### **5. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО**

В результате освоения программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные программой.

В результате освоения указанной программы выпускник должен обладать следующими универсальными компетенциями (таблица 2).



Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения соотнесенные с индикаторами достижений компетенций
<b>Категория (группа) УК: Системное и критическое мышление</b>		
<p><b>УК-1.</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p><b>УК-1.1.</b> Способен использовать методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области</p> <p><b>УК-1.2.</b> Способен находить и критически оценивать информацию для решения проблемных ситуаций, с применением современных цифровых технологий и информационно-коммуникационных средств</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные закономерности взаимодействия человека и общества;</li> <li>– этапы исторического развития человечества;</li> <li>– основные философские категории и проблемы человеческого бытия;</li> <li>– основные методы критического анализа;</li> <li>– методологию системного подхода</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;</li> <li>– использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности;</li> <li>– выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;</li> <li>– осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта;</li> <li>– производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты;</li> <li>– определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения;</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологиями приобретения, использования, обновления социогуманитарных знаний;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий;</li> <li>– навыками критического анализа</li> </ul>
<b>Категория (группа) УК: Разработка и реализация проектов</b>		

<p><b>УК-2.</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p><b>УК-2.1.</b> Способен разработать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулировать проектную задачу и способ ее решения</p> <p><b>УК-2.2.</b>Способен осуществлять мониторинг хода реализации проекта, корректировать отклонения, вносить изменения в план реализации проекта, уточнять зоны ответственности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы;</li> <li>- основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности;</li> <li>- основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</li> <li>- ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов;</li> <li>- видеть образ результата деятельности и планировать последовательность шагов для достижения данного результата;</li> <li>- прогнозировать проблемные ситуации и риски в проектной деятельности</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения;</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- понятийным аппаратом в области права;</li> <li>- навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов</li> </ul>
<p><b>Категория (группа) УК: Командная работа и лидерство</b></p>		

<p><b>УК-3.</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p><b>УК-3.1.</b> Способен участвовать в межличностном и групповом взаимодействии, используя методы командообразования и командного взаимодействия, проявлять лидерские качества и умения</p> <p><b>УК-3.2.</b> Способен разработать стратегию сотрудничества и на ее основе организовать отбор, распределение ролей членов команды для достижения поставленной цели</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психологию общения, методы развития личности и коллектива;</li> <li>- общие формы организации деятельности коллектива;</li> <li>- психологию межличностных отношений в группах разного возраста;</li> <li>- основы стратегического планирования работы коллектива для достижения поставленной цели;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду;</li> <li>- учитывать в своей социальной и профессиональной деятельности интересы коллег;</li> <li>- предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий;</li> <li>- планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды;</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками постановки цели в условиях командой работы;</li> <li>- способами управления командной работой в решении поставленных задач;</li> <li>- навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон</li> </ul>
<b>Категория (группа) УК: Коммуникация</b>		
<p><b>УК-4</b> Способен осуществлять деловую</p>	<p><b>УК-4.1.</b> Способен эффективно</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные средства информационно-</li> </ul>

<p>коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языке (- ах)</p>	<p>осуществлять устную и письменную коммуникацию, конструктивно вести академические и профессиональные дискуссии на государственном языке Российской Федерации</p> <p><b>УК-4.2.</b> Способен осуществлять перевод и анализ профессионально-ориентированного текста, вести деловую переписку, диалог и дискуссию на иностранном языке</p>	<p>коммуникационных технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;</li> <li>- нормы и методы обмена деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации;</li> <li>- основы письменной и устной речи на иностранном языке;</li> <li>- основы письменной и устной деловой коммуникации на</li> </ul>
---	---	---

	<p><b>УК-4.3.</b> Способен воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на родном языке</p>	<p>родном языке</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию;</li> <li>- понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов;</li> <li>- выделять значимую информацию из значимых текстов справочно-информационного и рекламного характера;</li> <li>- вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии, выстраивать коммуникацию на государственном языке Российской Федерации, на иностранном языке, на родном языке;</li> <li>- составлять деловые бумаги, в том числе оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо,</li> </ul>
--	--	---

		<p>необходимое при приеме на работу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме;</li> <li>- поддерживать контакты при помощи электронной почты;</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическими навыками использования современных коммуникативных технологий;</li> <li>- грамматическими категориями изучаемого(ых) государственного языка Российской Федерации, иностранного(ых) языка (ов)</li> </ul>
--	--	--

<b>Категория (группа) УК: Межкультурное взаимодействие</b>		
<p><b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><b>УК-5.1.</b> Способен анализировать важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития, обосновывать их использование в процессе социального и профессионального взаимодействия</p> <p><b>УК-5.2.</b> Способен выявлять причины межкультурного разнообразия общества, культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни и знаний этапов исторического развития России в контексте</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы философских знаний, этапы развития философских знаний, основные этапы и закономерности исторического развития общества;</li> <li>– различные исторические типы культур;</li> <li>– механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать основы философских знаний для анализа социально-экономических процессов общества;</li> <li>– объяснить феномен культуры, ее роль в человеческой жизнедеятельности;</li> <li>– адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;</li> <li>– толерантно</li> </ul>
	<p>мировой истории</p>	<p>взаимодействовать с представителями различных культур;</p> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования философских и исторических концепций в социальном и профессиональном взаимодействии;</li> <li>– навыками формирования психологически-безопасной среды в профессиональной деятельности;</li> <li>– навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур;</li> <li>– речевым этикетом межкультурной коммуникации</li> </ul>
<b>Категория (группа) УК: Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</b>		

<p><b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p><b>УК-6.1.</b> Способен оценивать свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использовать для успешного выполнения поставленных задач в избранной сфере профессиональной деятельности</p> <p><b>УК-6.2.</b> Способен проводить рефлексию своей деятельности и разрабатывать способы ее совершенствования на основе самооценки и образования</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;</li> <li>- планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач;</li> <li>- подвергать критическому анализу проделанную работу;</li> <li>- находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития;</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками учебной и трудовой дисциплины;</li> <li>- навыками выявления стимулов для саморазвития;</li> <li>- навыками определения реалистических целей</li> </ul>
		<p>профессионального роста.</p>
<p><b>УК-7.</b> Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p><b>УК-7.1.</b> Способен планировать свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p> <p><b>УК-7.2.</b> Способен выбирать здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма</p> <p><b>УК-7.3.</b> Способен соблюдать и пропагандировать нормы здорового образа жизни в</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы теории и методики физической культуры и спорта, необходимых для самостоятельного методически правильного физического воспитания и укрепления здоровья.</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно подбирать и применять методы и средства физической культуры для формирования и совершенствования основных физических качеств и двигательных навыков.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципами, средствами и методами физической культуры</li> </ul>

	различных жизненных ситуациях и профессиональной деятельности	для построения учебно-тренировочных занятий по физической культуре для обеспечения здорового образа жизни в социальной и профессиональной деятельности.
<b>Категория (группа) УК: Безопасность жизнедеятельности</b>		
<b>УК-8.</b> Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	<b>УК-8.1.</b> Способен идентифицировать, анализировать вредные факторы и опасности техносферы и среды обитания, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера для создания комфортных условий жизнедеятельности в рамках осуществляемой деятельности  <b>УК-8.2.</b> Способен разъяснять правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения, оказывать первую помощь, описывать способы	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания»;</li> <li>– правовые, нормативные и организационные основы безопасности жизнедеятельности;</li> <li>– основы физиологии человека и рациональные условия его деятельности;</li> <li>– анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов;</li> <li>– современный комплекс проблем безопасности человека;</li> <li>– средства и методы повышения безопасности;</li> <li>– концепцию и стратегию национальной безопасности;</li> </ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эффективно применять средства защиты от негативных</li> </ul>

	<p>участия в восстановительных мероприятиях</p>	<p>воздействий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать мероприятия по защите персонала и населения в чрезвычайных ситуациях и при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работах при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;</li> <li>– пользоваться средствами индивидуальной защиты органов дыхания и кожи, а также средствами коллективной защиты;</li> </ul> <p><i>Владеть:</i> умениями и навыками оказания первой доврачебной помощи пострадавшим.</p>
--	---	---

<b>Категория (группа) УК: Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность</b>		
<p><b>УК-9.</b> Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p><b>УК-9.1.</b> Способен объяснять базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике</p> <p><b>УК-9.2.</b> Способен применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использовать финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролировать собственные экономические и финансовые риски</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные экономические понятия и базовые принципы функционирования экономики</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать информацию, необходимую для принятия обоснованных экономических решений</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности</li> </ul>
<b>Категория (группа) УК: Гражданская позиция</b>		
<p><b>УК-10.</b> Способен формировать нетерпимое</p>	<p><b>УК-10.1.</b> Способен анализировать</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с</li> </ul>

отношение к коррупционному поведению	<p>действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней</p> <p><b>УК-10.2.</b> Способен планировать, организовать и проводить мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в обществе</p> <p><b>УК-10.3.</b> Способен соблюдать правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>	<p>коррупцией в различных областях жизнедеятельности, способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней;</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать, организовывать и проводить мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращения коррупции в обществе.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правилами общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции.</li> </ul>
--------------------------------------	---	--

В результате освоения указанной программы выпускник должен обладать следующими *обще*профессиональными компетенциями (таблица 3).

Таблица 3

Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения соотнесенные с индикаторами достижений компетенций
<b>Категория (группа) ОПК: Продукт профессиональной деятельности</b>		
<p><b>ОПК-1.</b> Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты, и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков,</p>	<p><b>ОПК-1.1.</b>Способен выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ</p> <p><b>ОПК-1.2.</b> Способен осуществлять подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;</li> <li>– особенности спроса медиатекстов и медиапродуктов, различных медиасегментов и платформ, и их отличительные черты, особенности норм русского и иностранных языков, особенности иных знаковых систем;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p>

особенностями	с	
иных знаковых систем	нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;</li> <li>– подготавливать журналистские тексты, тексты рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками выявления отличительных особенностей медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;</li> <li>– навыками грамотной подготовки и подачи текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;</li> </ul>
<b>Категория (группа) ОПК: Общество и государство</b>		
<p><b>ОПК-2.</b> Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах, и (или) медиапродуктах,</p>	<p><b>ОПК-2.1</b> Способен применять знания системы общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p> <p><b>ОПК-2.2.</b> Способен осуществлять подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные понятия, теории и методы политической науки;</li> <li>– принципы формирования и функционирования политической системы общества;</li> <li>– основные закономерности развития политической системы общества;</li> <li>– параметры и типологию политических систем и политических режимов.</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разбираться в особенностях</li> </ul>

и (или) коммуникационных продуктах	с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	административно-государственного устройства и основных типах политических и
		<p>партийных систем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– свободно ориентироваться в политических идеологиях современного мира;</li> <li>– грамотно формулировать свои политические взгляды;</li> <li>– соблюдать принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ключевыми понятиями и методами, позволяющими анализировать публикации на политические темы и выносить обоснованные критические суждения;</li> <li>– навыками разностороннего освещения деятельности общественных и государственных институтов в соответствии с особенностями их функционирования и тенденциями развития</li> </ul>
<b>Категория (группа) ОПК: Культура</b>		

<p><b>ОПК-3.</b> Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.</p>	<p><b>ОПК-3.1.</b> Способен демонстрировать кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса</p> <p><b>ОПК-3.2.</b> Способен применять средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общие закономерности исторического развития литературы (её видов и жанров), принципы построения художественного произведения как в теоретическом, так и в практическом аспекте, в том числе, связанном с подготовкой и анализом различного рода текстов в процессе журналистской работы.</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять полученные знания в практической деятельности как в прямом виде (для анализа художественного произведения в рамках профессиональной деятельности), так и в опосредованном (использование теоретических концепций по аналогии, например, при анализе медиатекстов).</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– набором теоретических</li> </ul>
---	---	--

		<p>литературоведческих понятий в их логической взаимосвязи и на этой базе навыками самостоятельного анализа художественного (и журналистского) произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Навыками применения средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах</li> </ul>
--	--	---

**Категория (группа) ОПК: Аудитория**

<p><b>ОПК-4.</b> Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в своей профессиональной деятельности</p>	<p><b>ОПК-4.1.</b> Способен соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп</p> <p><b>ОПК-4.2.</b> Способен учитывать основные характеристики целевой</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объект и предметы социологии;</li> <li>– практическое значение социологии в жизни общества;</li> <li>– базовый набор понятий и терминов;</li> <li>– основные социологические концепции;</li> <li>– понимать взаимосвязь теоретического и эмпирического</li> </ul>
--	---	---

	<p>аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов</p>	<p>социологического знания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– иметь представление о важнейших социальных институтах процессах и регуляторах;</li> <li>– представлять главные особенности различных социальных общностей;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– видеть связь актуальных событий и проблем с социальными процессами, происходящими в стране и мире;</li> <li>– ориентироваться в проблематике отраслевых, прикладных областей социологий;</li> <li>– применять полученные социологические знания в профессиональной журналистской деятельности;</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками создания журналистских текстов и (или) продуктов с учетом основных</li> </ul>
		<p>характеристик целевой аудитории</p>
<p><b>Категория (группа) ОПК: Медиакоммуникационная система</b></p>		

<p><b>ОПК-5.</b> Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>	<p><b>ОПК-5.1.</b> Способен учитывать совокупность политических и экономических факторов, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях</p> <p><b>ОПК-5.2.</b> Способен осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом политэкономических механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные структурные элементы медиасистемы;</li> <li>– политические, экономические и социальные факторы, правовые и этические нормы развития и функционирования медиасистем;</li> <li>– типы региональных и национальных медиасистем и индикаторы их развития;</li> <li>– основные сегменты медиасистемы и ведущие медиа и медиакомпании России;</li> <li>– особенности медиасистемы России в контексте тенденций развития современных медиасистем.</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять основные структурные элементы медиасистемы;</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками анализа медиасистем;</li> <li>– компетенциями, позволяющими оценивать особенности работы журналиста, редактора и других медиапрофессионалов в зависимости от характеристик и тенденций развития медиасистем и их элементов;</li> <li>– навыками создания медиатекстов на основе экономических механизмов функционирования СМИ и соблюдения правовых и этических норм регулирования профессиональной деятельности</li> </ul>
<p><b>Категория (группа) ОПК: Технологии</b></p>		

<p><b>ОПК-6.</b> Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной</p>	<p><b>ОПК-6.1.</b> Способен отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы и особенности функционирования информационных баз данных и поисковых систем, особенности и системные характеристики современных программ цифровой</li> </ul>
---	---	---

<p>деятельности</p>	<p>программное обеспечение <b>ОПК-6.2.</b> Способен эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>обработки текстового и аудиовизуального контента, современные тенденции развития мультимедийной среды, специфику различных медийных платформ, методы поиска, обработки, сохранения, архивации, передачи и размещения информации различного типа;</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять эффективный поиск текстовой и аудиовизуальной информации, используя информационно-аналитические базы данных и поисковые системы в сети Интернет;</li> <li>– пользоваться устройствами для записи аудиовизуальной информации;</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками сохранять и обрабатывать полученную информацию с помощью редакторов цифровой обработки;</li> <li>– навыками агрегировать текстовый и визуальный контент на базе различных интернет-платформ.</li> </ul>
<p><b>Категория (группа) ОПК: Эффекты</b></p>		
<p><b>ОПК-7.</b> Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности</p>	<p><b>ОПК-7.1.</b> Способен применять знания цеховых принципов социальной ответственности, типовых эффектов и последствий профессиональной деятельности</p> <p><b>ОПК-7.2.</b> Способен осуществлять поиск корректных творческих</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовые характеристики конкретных социальных принципов ответственности, в том числе – журналистики;</li> <li>– актуальные проблемы функционирования социальных институтов и тенденции развития современного общества;</li> </ul>

	<p>приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности стратификации современного общества, а также черты социального и профессионального статуса современного журналиста как представителя общества;</li> <li>– ключевые характеристики массовой аудитории как части общества;</li> <li>– функции журналистики в современном медиатизированном обществе;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– критически оценивать взаимодействие журналистики с отдельными общественными и государственными институтами;</li> <li>– использовать знания о технической специфике современной массовой коммуникации для оптимизации профессиональной журналистской деятельности;</li> <li>– анализировать эффективность взаимодействия журналиста и аудитории.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками оценки потенциальных реальных эффектов профессиональной журналистской деятельности;</li> <li>– навыками осуществления отбора информации, профессиональных средств и приемов медиакommunikаций в соответствии с принципами социальной ответственности и этическими нормами</li> </ul>
--	--	---

В результате освоения указанной программы выпускник должен обладать следующими *профессиональными компетенциями* (таблица 4).

Таблица 4

Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения соотнесенные с индикаторами достижений компетенций
--------------------------------	-----------------------------------	--

*Вид профессиональной деятельности:* Авторский

<p><b>ПК-1.</b> Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта</p>	<p><b>ПК-1.1.</b> Способен осуществлять поиск темы и выявляет существующую проблему</p> <p><b>ПК-1.2.</b> Способен получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения</p> <p><b>ПК-1.3.</b> Способен отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников</p> <p><b>ПК-1.4.</b> Способен проверять достоверность полученной информации, способен разграничивать факты и мнения</p> <p><b>ПК-1.5.</b> Способен предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы, ее задачи и методы, технологии и способы технического сопровождения;</li> <li>– механизмы саморегуляции внутри журналистской корпорации;</li> <li>– особенности журналистского текста и параметры информационных продуктов на медиарынке;</li> <li>– типологию журналистских жанров и форматов;</li> <li>– индустриальное своеобразие каналов коммуникации и влияние этой специфики на структуру творческого процесса и на профессиональный инструментарий;</li> <li>– модели взаимоотношений журналиста с аудиторией.</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать темы для выступлений в СМИ;</li> <li>– находить событийные поводы для</li> </ul>
--	---	---

	<p><b>ПК-1.6.</b> Способен соблюдать профессиональные этические нормы на всех этапах работы</p> <p><b>ПК-1.7.</b> Способен готовить к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа</p>	<p>публикаций и эфирных материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– работать с источниками информации и проводить фактчекинг;</li> <li>– выбирать оптимальные методы сбора и обработки данных для решения поставленных редакцией творческих задач;</li> <li>– выбирать наиболее подходящие для замысла жанры и/или форматы программы;</li> <li>– работать в команде над выпуском печатного, эфирного или мультимедийного продукта;</li> <li>– продвигать продукт в социальных сетях и налаживать обратную связь с аудиторией.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методиками сбора информации и верификации данных;</li> <li>– навыками грамотной устной речи и выступления перед</li> </ul>
		<p>микрофоном;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками подготовки материалов в разных журналистских жанрах;</li> <li>– методами редактирования текста и рерайтинга;</li> <li>– методами правовой и этической оценки проблемных ситуаций в профессиональной деятельности журналиста;</li> <li>– средствами и способами продвижения публикаций и других информационных продуктов в новых медиа;</li> <li>– методами веб-аналитики и общения с группами читателей, слушателей и зрителей.</li> </ul>
<p><b>Вид профессиональной деятельности:</b> Редакторский</p>		

<p><b>ПК-2.</b> Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическим и требованиями разных типов СМИ и других медиа.</p>	<p><b>ПК-2.1.</b> Способен приводить журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами</p> <p><b>ПК-2.2.</b> Способен контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте</p> <p><b>ПК-2.3.</b> Способен контролировать соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте</p> <p><b>ПК-2.4.</b> Способен учитывать технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности журналистского и других видов медиатекстов, как продукта профессиональной деятельности;</li> <li>– особенности функционирования медийного сегмента Интернета, цели и задачи интернет-журналистики, коммуникационные возможности интернет-СМИ;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– работать в команде над выпуском печатного, эфирного или мультимедийного продукта;</li> <li>– ориентироваться в жанровом разнообразии интернет-СМИ, профессиональных особенностях работников конвергентных редакций;</li> <li>– уметь анализировать возможности, предоставляемые новыми каналами взаимодействия с аудиторией.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методиками подготовки к проведению интервью;</li> <li>– навыками обработки/редактирования информации;</li> <li>– навыками поиска, подбора будущих участников программы, выстраивание коммуникации с ними;</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками планирования производственной деятельности по созданию медиапродукта</li> </ul>
<p><b>Вид профессиональной деятельности:</b> Проектный</p>		
<p><b>ПК-3.</b> Способен участвовать в разработке реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.</p>	<p><b>ПК-3.1.</b> Способен предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p> <p><b>ПК-3.2.</b> Способен решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности творческого процесса работы журналиста над медиатекстами информационного характера;</li> <li>– методики и технологии сбора, обработки и проверки информации;</li> <li>– алгоритм работы над новостными текстами, основные правила их создания;</li> <li>– специ</li> </ul>

	<p>проектом в сфере журналистики</p> <p><b>ПК-3.3.</b> Способен реализовать журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат</p>	<p>фику подготовки материалов информационных жанров для различных типов СМИ (печатных, телевизионных, радио-, онлайн-).</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать актуальные приоритетные темы материалов информационного характера;</li> <li>– искать и выбирать релевантные источники информации, осуществлять ее проверку;</li> <li>– готовить информационные тексты для различных типов СМИ.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разнообразными методиками сбора информации в процессе подготовки материалов для СМИ;</li> <li>– технологиями создания новостей для разных видов СМИ.</li> </ul>
--	---	---

**Вид профессиональной деятельности:** Маркетинговый

<p><b>ПК-4.</b></p> <p>Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и</p>	<p><b>ПК-4.1.</b> Способен информировать аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью релевантных онлайн- и офлайн- ресурсов</p> <p><b>ПК-4.2.</b> Способен отслеживать реакцию целевой аудитории и принимать участие в</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности различных направлений работы журналиста в разных медийных средах (телевидение, онлайн-СМИ), включающей подготовку собственных публикаций и сотрудничество с другими участниками производства;</li> <li>– коммуникационную концепцию рекламы и PR как экономического и</li> </ul>
---	--	--

<p>персонами с помощью различных каналов коммуникации.</p>	<p>обсуждении публикации;</p> <p><b>ПК-4.3.</b> Способен корректировать свои творческие действия в зависимости от результата взаимодействия с аудиторией</p>	<p>социального феномена;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– психологические механизмы восприятия рекламных и PR-текстов в контексте особенностей массового сознания;</li> <li>– систему ценностных предпочтений целевых аудиторий;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в вопросах, связанных с выбором наиболее эффективных каналов рекламной и PR- коммуникации;</li> <li>– планировать и организовывать рекламные и PR- кампании в масс-медиа;</li> </ul>
--	--	--

		<p>–анализировать рекламу и акции по связям с общественностью в СМИ.  <i>Владеть:</i>  – методами маркетинговой разработки рекламных и PR-акций, навыками подготовки рекламных обращений и PR- текстов, а также профессиональными умениями в сфере организационно-производственной деятельности институтов рекламы и связей с общественностью;</p>
<p><b>Вид профессиональной деятельности:</b> Организационный</p>		
<p><b>ПК-5.</b> Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта.</p>	<p><b>ПК-5.1.</b> Способен придерживаться установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта</p> <p><b>ПК-5.2.</b> Способен распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами</p> <p><b>ПК-5.3.</b> Способен выполнять свои профессиональные обязанности в рамках отведенного времени</p>	<p><i>Знать:</i>  – особенности различных направлений работы журналиста в разных медийных средах (телевидение, онлайн-СМИ), включающей подготовку собственных публикаций и сотрудничество с другими участниками производства;  – специфику журналистского текста, предназначенного для различных видов СМИ, его содержательного и структурно-композиционного своеобразия;</p> <p><i>Уметь:</i>  – использовать современные технологии для подачи текстовой информации;  –«переупаковывать» журналистский материал для более эффективного влияния на целевую аудиторию с помощью различных</p>

		<p>мультимедийных форматов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать выпуски телепрограмм, радиопрограмм, онлайн-СМИ в соответствии с актуальными текущими событиями, работать с источниками информации, используя методы ее сбора и проверки, находить злободневные темы, оперативно готовить журналистские материалы, редактировать и вносить корректорскую правку, воплощать принцип подачи новости в развитии, выступать с анализом выпуска на редакторской летучке.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками селекции, редактирования, компоновки, перепакетирования и ретрансляции информации, получаемой из разных источников для создания медиапродуктов</li> <li>– современными цифровыми технологиями сбора и обработки информации (поисковыми системами, текстовыми редакторами, программами верстки, обработки изображения, аудио и видеомонтажа).</li> </ul>
<p><b>Вид профессиональной деятельности:</b> Социально-просветительский</p>		
<p><b>ПК-6</b> Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p><b>ПК-6.1.</b> Способен соотносить вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями</p> <p><b>ПК-6.2.</b> Способен определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий</p> <p><b>ПК-6.3.</b> Способен придерживаться общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– социальные и психологические характеристики целевой аудитории, для которой предназначен медиапроект;</li> <li>– значение и сущность общечеловеческих ценностей в журналистской деятельности как социальном институте общества;</li> <li>– принципы отражения общечеловеческих ценностей в журналистских материалах</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в формировании общественного мнения по вопросам социальной работы;</li> <li>– применять социологические методы в журналистской деятельности с учетом общечеловеческих ценностей;</li> <li>– выстраивать сюжет материала</li> </ul>

		согласно сценарным законам;
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– расставлять акценты на значимых деталях в итоговом материале;</li> <li>– готовить материалы в соответствии с требованиями редакции.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками определения роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации, основные характеристики аудитории современных российских СМИ, основные методы изучения аудитории;</li> <li>– навыками оценки эффективности журналистской деятельности с учетом общечеловеческих ценностей;</li> <li>– навыками подготовки материала определенного жанра и тематики (очерки, статьи, аудио/видеосюжеты) для телевидения, радио, сетевого издания, печати и информационных лент;</li> </ul>
<b>Вид профессиональной деятельности:</b> Технологический		
<p><b>ПК-7.</b> Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.</p>	<p><b>ПК-7.1.</b> Способен реализовать знания на этапах производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта</p> <p><b>ПК-7.2.</b> Способен отслеживать тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ</p> <p><b>ПК-7.3.</b> Способен использовать современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности творческого процесса работы журналиста над медиатекстами информационного характера;</li> <li>– особенности работы с редакционной почтой;</li> <li>– методики и технологии сбора, обработки и проверки информации;</li> <li>– алгоритм работы над новостными текстами, основные правила их создания;</li> <li>– специфику подготовки материалов информационных жанров для различных типов СМИ (печатных, телевизионных, радио-, онлайн-новых).</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать актуальные приоритетные темы материалов информационного характера;</li> <li>– искать и выбирать релевантные источники информации,</li> </ul>

		осуществлять ее проверку; –готовить информационные тексты для различных типов
		СМИ. <i>Владеть:</i> – разнообразными методиками сбора информации в процессе подготовки материалов для СМИ; – технологиями создания новостей для разных видов СМИ.

## 6. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

### 6.1. Структура программы

Структура программы бакалавриата включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

#### Структура и объем программы бакалавриата

Таблица 5

Структура программы бакалавриата		Объем программы бакалавриата и ее блоков в з.е.	
		ФГОС ВО	Фактически по ОП
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 159	210
Блок 2	Практика	не менее 21	21
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6 - 9	9
Объем программы бакалавриата		240	240

Программа бакалавриата в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» обеспечивает:

реализацию дисциплин (модулей) по философии, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности; реализацию дисциплины (модуля) «История России» в объеме не менее 4 з.е., при этом объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками Организации должен составлять в очной форме обучения не менее 80 процентов, в очно-заочной и заочной формах обучения не менее 40 процентов объема, отводимого на реализацию указанной дисциплины (модуля)» согласно п.11 Приказа Министерства науки и высшего образования РФ от 19 июля 2022 г. № 662 “О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования”

Программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту:

в объеме не менее 2 з.е. в рамках Блока 1 "Дисциплины (модули)";  
в объеме не менее 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в з.е. и не включаются в объем программы бакалавриата, в рамках элективных дисциплин (модулей) в очной форме обучения.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном СКГИИ. Для инвалидов и лиц с ОВЗ установлен особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики. Тип учебной практики:

- профессионально – ознакомительная практика; Типы производственной практики:
- практика по освоению технологии творчески-производственного процесса;
- профессионально – творческая практика
- преддипломная практика.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входят:

- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
- подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы. Программа ГИА представлена в *Приложении 7*.

При разработке программы бакалавриата обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин, (модулей). Факультативные дисциплины (модули) не включаются в объем программы бакалавриата. В рамках программы бакалавриата выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы бакалавриата относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, определяемых ФГОС ВО.

**В обязательную часть программы бакалавриата включаются, в том числе, дисциплины (модули), обязательная часть:**

- История России
- Философия
- Иностранный язык
- Второй иностранный язык
- Безопасность жизнедеятельности
- Культурология
- Психология
- Психология журналистики
- Социология
- Русский язык и культура речи
- Правоведение
- Экономика
- Современные информационные технологии
- Информационные и телекоммуникационные технологии
- Основы теории коммуникации
- История отечественной литературы
- История зарубежной литературы
- Современный русский язык
- Родной язык и литература
- Основы рекламы и связи с общественностью
- Телетехника и телетехнология
- Политология
- Правовые основы журналистики
- История журналистики
- Профессиональная этика журналиста

- Теория и практика монтажа аудиовизуальных программ
- Прикладное медиапланирование
- Основы журналистики
- Основы операторского мастерства
- Фотожурналистика
- Работа в творческих студиях над телевизионными произведениями различных жанров
- Речь: культура и техника в медиапространстве
- Логика
- Основы государственной культурной политики в Российской Федерации,
- Основы российской государственности
- Основы научных исследований
- Физическая культура и спорт

**В дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, включены в том числе:**

- История журналистики Кабардино-Балкарии
- Основы журналистской деятельности
- Телевизионная журналистика
- Музыкальная журналистика
- Сторителлинг
- Техника и технология производства медиапродукта
- Мастерство актера

**В элективные дисциплины включены, в том числе:**

- История религии
- Эстетика
- История журналистики Северного Кавказа
- Национальная драматургия КБР
- Национальная литература КБР
- Арт-менеджмент
- Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт Волейбол
- Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт Баскетбол

Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации должен составлять не менее 40 процентов общего объема программы бакалавриата. Фактический объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации в ОП составляет 80,4 %.

Организация предоставляет инвалидам и лицам с ОВЗ (по их заявлению) возможность обучения по программе, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Контактная работа обучающихся с преподавателями СКГИИ при проведении учебных занятий по программе бакалавриата предусмотрена при очной и заочной формах обучения.

## **6.2. Годовой календарный учебный график**

В календарном учебном графике, согласно положениям ФГОС указываются периоды осуществления видов учебной деятельности и периоды каникул. Указывается последовательность реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика (включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы) приводится в учебном плане.

Годовой учебный график по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,

программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика представлен в *Приложении 2*.

### **6.3. Учебный план**

Учебный план ОП определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся.

В учебном плане выделены объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (контактная работа обучающихся с преподавателем) (по видам учебных занятий) и самостоятельной работы обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины (модуля) и практики указана форма промежуточной аттестации обучающихся.

При расчетах трудоемкости основных образовательных программ высшего образования в зачетных единицах используются следующие показатели:

- одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам общей трудоемкости продолжительностью по 45 минут;
- одна неделя практики выражается 1,5 зачетными единицами;
- трудоемкость государственной итоговой аттестации рассчитывается исходя из количества отведенных на нее недель: одна неделя соответствует 1,5 зачетной единице.

Учебный план по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика, приведен в *Приложении 1*.

Матрица компетенций по образовательной программе представлена в *Приложении 3*

### **6.4. Таблица координаций компетенций с дисциплинами (модулями)**

*Представлена в Приложении 1*

### **6.5. Аннотации к рабочим программам дисциплин (модулей)**

*Приложение 4*

### **6.6. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей), практик и ГИА**

Рабочие программы дисциплин (модулей) определяют цель и задачи изучения, назначение и место каждой учебной дисциплины в структуре образовательной программы, содержание учебного материала и формы организации обучения.

Рабочая программа дисциплины (модуля) регламентирует деятельность преподавателей и обучающихся в ходе образовательного процесса по конкретной дисциплине, определяет содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям ФГОС ВО.

Рабочие программы разработаны по каждой дисциплине (модулю), входящих в ОПОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика. Рабочая программа каждой дисциплины (модуля) ОПОП ВО разработана в соответствии с требованиями действующего законодательства и включает в себя:

- наименование дисциплины (модуля);
- указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
- перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
- объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся;
- содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием

отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;

- перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
- оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
- перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
- перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем;
- описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю);
- иные сведения и/или материалы.

В ОПОП ВО приведены аннотации рабочих программ всех учебных дисциплин (модулей), включая дисциплины (модули) по выбору, факультативные дисциплины, разработанные в установленном порядке, аннотации рабочих программ практик (см. Приложение 4), а также рабочие программы учебных дисциплин (модулей) (см. Приложение 5).

В соответствии с действующим законодательством и локальными актами Института, практика обучающихся является обязательной составной частью ОПОП ВО и является одной из форм реализации практической подготовки.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Программа практической подготовки при проведении практики включает в себя:

- указание вида практики, типа практики, способа и формы ее проведения;
- перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотношенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
- указание места практики в структуре образовательной программы;
- указание объема практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях;
- содержание практики;
- указание форм отчетности по практике;
- фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике;
- перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики;
- перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
- описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики;
- сведения и (или) материалы в зависимости от особенностей реализуемой практики.

Практическая подготовка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Выбор мест прохождения практической подготовки для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом требований их доступности для данной категории обучающихся.

В ОПОП ВО приведены программы практической подготовки при проведении всех практик, разработанные в установленном порядке (см. *Приложение б*).

### **6.7. Рабочая программа воспитания (для программы бакалавриата)**

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательных программ бакалавриата в СКГИИ осуществляется на основе включаемых в образовательные программы рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения обучающимися образовательной программы высшего образования.

Рабочая программа воспитания включает в себя:

- особенности организуемого воспитательного процесса в СКГИИ;
- цель и задачи воспитания;
- виды, формы и содержание деятельности;
- ресурсное обеспечение

Рабочая программа воспитания по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика. представлена в *Приложении 11*.

### **6.8. Годовой календарный план воспитательной работы (для программы бакалавриата)**

Реализация конкретных форм и методов воспитательной работы воплощается в календарном плане воспитательной работы, утверждаемом ежегодно на предстоящий учебный год на основе направлений воспитательной работы, установленных в рабочей программе воспитания.

Годовой календарный план воспитательной работы СКГИИ представлен в *Приложении 12*.

## **7. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с учебными планами, графиками учебного процесса, расписанием занятий с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния здоровья обучающихся и индивидуальным программам реабилитации инвалидов.

Образовательный процесс для лиц с ОВЗ и инвалидов в СКГИИ может быть реализован в следующих формах:

- в общих группах (совместно с другими обучающимися);
- частично в общих группах;
- частично в общих группах, частично по индивидуальному плану;
- по индивидуальному плану;
- с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обучение студентов с ОВЗ и инвалидов осуществляется по адаптированной образовательной программе высшего образования, разработанной на основе образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика. Для обучающихся с ОВЗ и инвалидов создаются специальные условия для освоения адаптированных образовательных программ. Под специальными условиями для получения высшего образования по образовательным программам, обучающимся с ОВЗ и

инвалидов понимаются условия обучения, включающие:

- создание безбарьерной образовательной среды, учитывающей потребности обучающихся с ОВЗ и инвалидов с различными видами нозологий;
- создание в СКГИИ толерантной социокультурной среды, необходимой для формирования гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности всех участников образовательного процесса к общению;
- применение специальных учебных и учебно-методических материалов.

В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Институтом созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения СКГИИ, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь.

Для слабовидящих: на экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе записывая под диктовку); задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения зачета/экзамена оформляются увеличенным шрифтом; задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом; письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; студенту для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство.

Для глухих и слабослышащих на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе записывая под диктовку); зачет/экзамен проводится в письменной форме; обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; по желанию студента экзамен может проводиться в письменной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей), письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту; по желанию студента экзамен проводится в устной форме.

Для осуществления процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации: создаются специализированные фонды оценочных средств, адаптированные для обучающихся с ОВЗ и инвалидов, позволяющие оценить достижения запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень форсированности компетенций; обучающимся с ОВЗ и инвалидам предоставляется право выбора, с учетом индивидуальных психофизических особенностей, формы проведения текущей и итоговой аттестации (устно, письменно, с использованием технических средств, в форме тестирования и др.); для подготовки ответов на экзамене промежуточной и итоговой аттестации обучающимся с ОВЗ и инвалидам может быть предоставлено дополнительное время и специальные технические средства, возможно привлечение

ассистентов.

При защите выпускной квалификационной работы, инвалиды, обучающиеся с ОВЗ могут самостоятельно определять способ представления результатов исследования (устно, письменно, с использованием технических средств, различных систем коммуникации и др.).

## **8. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОПОП ВО**

### **8.1. Общесистемные требования к реализации ОПОП ВО**

СКГИИ располагает на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы бакалавриата по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде СКГИИ из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), как на всей территории Института, так и вне ее. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда СКГИИ обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда СКГИИ дополнительно обеспечивает:

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата;
- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

*Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:*

а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- семинар;
- практические занятия (групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам и дисциплинам в области теории и истории музыки),
- самостоятельная работа студентов;

- коллоквиум;
- консультация
- б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:
  - индивидуальные и групповые;
  - мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
  - академические концерты.

Образовательная деятельность по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками Института;
- в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде.

Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплинам (модулям) включает в себя:

- занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками организации;
- занятия семинарского типа (семинары, практические занятия (репетиции) и иные аналогичные занятия, и (или) групповые консультации;
- индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками Института (в том числе индивидуальные консультации).

Основными активными формами обучения, связанными с ведением тех видов деятельности, к которым готовится бакалавр, являются лекция, практические занятия, самостоятельная работа, а также научно-исследовательская работа.

При реализации ОПОП рекомендуются следующие виды учебных занятий в зависимости от численности обучающихся:

- *групповые занятия*;
- *индивидуальные занятия*

При реализации ОПОП по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика применяются следующие виды учебной работы:

**Лекция.** Используют различные типы лекций: вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющую студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную. Содержание и структура лекционного материала должны быть направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соотноситься с выбранными преподавателем методами контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям, связанным с ведением тех видов деятельности, к которым готовится обучающийся для ОПОП являются продолжающиеся на регулярной основе в течение всего периода обучения практические занятия в виде репетиций и творческих выступлений, а также семинары.

**Практическое занятие** имеет разновидности: семинар и творческое интерактивное занятие.

а) *Семинар* – практическое занятие, являющееся дополнением лекционных занятий. Семинары могут проходить в различных диалогических формах – дискуссий, деловых и ролевых игр, анализа конкретных ситуаций.

б) *Творческое интерактивное занятие* – индивидуальное, мелкогрупповое, групповое занятие, предполагающие приоритетное использование интерактивных форм обучения. Практические занятия являются основным видом занятий по специальным дисциплинам.

**Самостоятельная работа студентов.** Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной образовательной программы, выражаемую в зачетных единицах и выполняемую обучающимся в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в аудиториях, библиотеке, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающихся подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами и т.д.

## **8.2. Требования к кадровым условиям реализации ОПОП ВО**

Реализация программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика обеспечивается педагогическими работниками СКГИИ, а также лицами, привлекаемыми СКГИИ к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

Квалификация педагогических работников СКГИИ отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

Не менее 70 процентов численности педагогических работников Института, участвующих в реализации ОПОП ВО и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям) ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модулю).

Не менее 5 процентов численности педагогических работников СКГИИ, участвующих в реализации программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика, и лиц, привлекаемых СКГИИ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников Института, привлекаемых к образовательной деятельности в СКГИИ на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям) имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

## **8.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение ОПОП ВО**

Образовательный процесс по представленной образовательной программе ведется на материально-технической базе института. Она представляет собой здания и помещения, находящиеся в оперативном управлении Института и включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей);
- обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых

определяется в рабочих программах дисциплин(модулей) и подлежит обновлению (при необходимости);

– помещения, где проводятся учебные занятия профильной направленности, для самостоятельной работы обучающихся, также, где проводятся отдельные виды практик, оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде СКГИИ. Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами;

– Институт обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости);

Обучающиеся обеспечены печатными и электронными ресурсами, в том числе в случае применения дистанционных образовательных технологий.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

#### **8.4. Требования к финансовым условиям реализации ОПОП ВО**

Финансовое обеспечение для реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика, осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

### **9. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО**

#### **9.1. Сведения о применяемых механизмах оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся**

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой СКГИИ принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы бакалавриата СКГИИ при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Организации.

В рамках внутренней, системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика, требованиям ФГОС ВО.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся

по программе 42.03.02 Журналистика может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также, уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии) требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Организация и проведение внутренней независимой оценки качества подготовки обучающихся в СКГИИ осуществляется в рамках: диагностического тестирования обучающихся, приступивших к освоению ОПОП ВО; текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (модулям); промежуточной аттестации обучающихся по итогам прохождения практик; промежуточной аттестации обучающихся по итогам выполнения курсовых работ и проектов, а также участия в проектной деятельности; проведения входного контроля уровня подготовки обучающихся в начале изучения дисциплины (модуля); мероприятий по контролю остаточных знаний обучающихся по ранее изученным дисциплинам (модулям); анализа портфолио учебных и внеучебных достижений обучающихся; проведения олимпиад и других конкурсных мероприятий по отдельным дисциплинам (модулям); Государственной итоговой аттестации обучающихся.

Организация и проведение внутренней независимой оценки качества ресурсного обеспечения образовательной деятельности осуществляется в рамках ежегодного самообследования деятельности СКГИИ.

## **9.2. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации**

Для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся используются оценочные материалы, входящие в состав рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, программы государственной итоговой аттестации, и показанные самостоятельно в виде оценочных материалов (см. *Приложение 10*).

Порядок разработки фонда оценочных средств, требования к его структуре, содержанию и оформлению, а также к процедуре экспертизы, согласования и актуализации ФОС для установления соответствия уровня подготовки обучающихся и выпускников СКГИИ требованиям ФГОС ВО по программе бакалавриата регламентирует Положение о фонде оценочных средств (оценочных материалов) основных профессиональных образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, реализуемых в Северо-Кавказском государственном институте искусств.

Результаты освоения образовательной программы проверяются в рамках государственной итоговой аттестации. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы приведены в *Приложении 9*.

Для аттестации обучающихся созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств соответствуют требованиям ФГОС ВО по данному направлению подготовки, целям и задачам программы, учебному плану и обеспечивают оценку качества универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником бакалавриата.

## **9.3. Организация практик**

Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися

определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю данной образовательной программы.

Образовательная деятельность при освоении ОПОП организуется в форме практической подготовки.

Практическая подготовка организована: непосредственно в Институте, в том числе в структурном подразделении ККИ СКГИИ; в Центре прототипирования.

При реализации образовательной программы бакалавриата предусматривается учебная практика и производственная практика.

**Учебная практика:** практика профессионально-ознакомительная. Данный вид практической подготовки направлен на закрепление знаний по теории и методам журналистского творчества. Профессионально-ознакомительная практика направлена на практическое подкрепление, расширение знаний и навыков, полученных в процессе освоения дисциплин общепрофессионального цикла, включенных в учебный план первого года обучения. Профессионально-ознакомительная практика формирует определенную практическую базу для освоения последующих дисциплин по программе подготовки 42.03.02 Журналистика, программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика.

**Производственная практика:** практика по освоению технологии творчески-производственного процесса. Целями данной практики являются: дальнейшее расширение у обучающихся знаний, связанных с функционированием медиакоммуникаций, погружение в повседневную профессиональную практику; закрепление у студентов на практическом уровне знаний, полученных на втором году обучения и дальнейшее освоение методов медиакоммуникационной работы, формирование профессиональных навыков; ознакомление со спецификой различных средств массовой информации и коммуникации с целью профессиональной ориентации студентов. По форме проведения практика по освоению технологии творчески-производственного процесса является рассредоточенной. Место проведения – СКГИИ, структурные подразделения СКГИИ. Она может осуществляться как в коллективном, так и в индивидуальном порядке.

**Производственная практика:** профессионально-творческая практика является следующим этапом профессионально-практической подготовки студентов после прохождения ими профессионально-ознакомительной практики и дополняет прохождение производственной практики: практики по освоению творчески-производственного процесса. Профессионально-творческая практика представляет собой вид деятельности, включающий: углубленное знакомство с деятельностью СМИ, теле- и радиовещания, подготовку самостоятельных разножанровых текстов и других материалов; написание и защиту отчета по практике с приложением опубликованных или подготовленных к публикации материалов.

По форме проведения профессионально-творческая практика является рассредоточенной. Место проведения – СКГИИ, структурные подразделения СКГИИ. Она может осуществляться как в коллективном, так и в индивидуальном порядке.

**Производственная практика:** преддипломная практика входит в обязательную часть ОПОП ВО. В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (профиль – Медиажурналистика), разработанным на основе ФГОС ВО, преддипломная практика является обязательной и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Производственная практика (преддипломная практика) осуществляется в форме выполнения студентом исследовательского проекта в рамках утвержденной темы выпускной квалификационной работы (ВКР) с учетом научных интересов и возможностей органа предприятия, организации, учреждения.

Производственная практика (преддипломная практика) завершает теоретическую часть обучения и предваряет работу над выпускной квалификационной работой, помогает

собрать материал для её практической части.

Местом прохождения практики является СКГИИ, структурные подразделения СКГИИ.

Основным содержанием этапа является:

- непосредственная работа по месту практики;
- разработка плана практического раздела ВКР
- осуществление сбора и обработки практического материала по теме ВКР, подбор диагностических материалов для исследовательской деятельности;
- уточнение и корректировка информации;
- обработка информации.

Цели, задачи и формы отчетности по каждому виду практики разработаны в рабочих программах соответствующих дисциплин.

Аттестация по итогам практики осуществляется соответствующей кафедрой на основе письменного отчета практиканта, утвержденного руководителем практики, и отзыва на практиканта руководителя практики.

#### **9.4. Требования к вступительным испытаниям**

Прием на обучение по программе бакалавриата лиц, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, проводится по результатам вступительных испытаний, форма и перечень которых определяются образовательной организацией высшего образования. При приеме на программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», обязательно проведение вступительных испытаний творческой направленности:

1. Практическая работа журналиста
2. Письменная работа журналиста

#### **9.5. Государственная итоговая аттестация**

Государственная итоговая аттестация выпускника по программе подготовки 42.03.02 «Журналистика», программы бакалавриата, направленность (профиль) Медиажурналистика состоит из:

- подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена;
- подготовки к процедуре защиты и защиты выпускной квалификационной работы.

**Целью** Государственной итоговой аттестации является оценивание сформированности у выпускников компетенций, необходимых для успешного решения задач в профессиональной деятельности в избранной сфере и соответствия его подготовки требованиям ФГОС ВО и основной профессиональной образовательной программы (ОПОП ВО), разработанной вузом на его основе. Кроме того, по результатам итоговой государственной аттестации принимается решение о присвоении квалификации и выдаче выпускнику документа о высшем образовании и квалификации.

Содержание программы по всем разделам утверждается на заседании кафедры. К защите выпускной квалификационной работы допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по образовательной программе.

Программа государственной итоговой аттестации представлена отдельным документом (см. Приложение 7).

Учебно-методические материалы по образовательной программе представлены в Приложении 8.

### **10. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В целях обеспечения качества подготовки обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленность (профиль) «Медиажурналистика» используются следующие нормативно-методические документы:

- Положение об основной профессиональной образовательной программе высшего образования в СКГИИ;
- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры;
- Положение о рабочей программе дисциплины (модуля) по образовательным программам высшего образования в СКГИИ;
- Положение о режиме занятий обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, программам ординатуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств»;
- Положение об организации и осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования – программа бакалавриата, программа специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств»;
- Положение о контактной работе обучающихся с педагогическими работниками СКГИИ и лицами, привлекаемыми к реализации образовательных программ;
- Положение о выпускной квалификационной работе СКГИИ;
- Положение о самостоятельной работе обучающихся в СКГИИ;
- Положение о курсовой (-ом) работе (проекте);
- Положение об организации занятий по факультативным дисциплинам по образовательным программам высшего образования в СКГИИ;
- Положение о порядке предоставления академических отпусков обучающимся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств»;
- Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению;
- Порядок применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ СКГИИ;
- Положение об электронной информационно-образовательной среде СКГИИ;
- Положение о порядке проведения государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- Положение о сетевой форме реализации образовательных программ в СКГИИ;
- Порядок освоения элективных дисциплин (модулей) в СКГИИ;
- Положение об аттестационной комиссии в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств»;
- Положение о фонде оценочных средств (оценочных материалов) основных профессиональных образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, реализуемых в Северо-Кавказском государственном институте искусств;
- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в Северо-Кавказском государственном институте искусств;
- Порядок работы государственных экзаменационных и апелляционных комиссий по

проведению государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в Северо-Кавказском государственном институте искусств;

- Положение о порядке проведения защиты выпускной квалификационной работы по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в Северо-Кавказском государственном институте искусств;
- Положение о внутренней независимой оценке качества образования по основным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры;
- Положение об особенностях проведения промежуточной аттестации в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, предусматривающих использование дистанционных образовательных технологий, обеспечивающих идентификацию личности посредством единой информационной системы персональных данных, обеспечивающей обработку, включая сбор и хранение биометрических персональных данных, их проверку и передачу информации о степени их соответствия предоставленным биометрическим персональным данным физического лица;
- Положение о разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы СКГИИ;
- Положение о проектной деятельности обучающихся в Северо-Кавказском государственном институте искусств.

## **Приложения**

*Приложение 1. Учебный план*

*Приложение 2. Годовой календарный учебный график*

*Приложение 3. Матрица компетенций*

*Приложение 4. Аннотации рабочих программ учебных дисциплин*

*Приложение 5. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)*

*Приложение 6. Рабочие программы практик*

*Приложение 7. Программа ГИА*

*Приложение 8. Учебно-методические материалы*

*Приложение 9. Этапы формирования компетенций*

*Приложение 10. Оценочные материалы*

*Приложение 11. Рабочая программа воспитания (для программы бакалавриата)*

*Приложение 12. Годовой календарный план воспитательной работы (для программы бакалавриата)*