Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 29.07.2024 19:28:02
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

План принят Ученым советом СКГИИ
Протокол № 08 от 03.07.2024 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

и.о. ректора, профессор
А.И. Рахаев
«04» июля 2024 г.

подготовки по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
специализация Концертные народные инструменты (по видам инструментов: аккордеон)
форма обучения – очная

Квалификация - Концертный исполнитель. Преподаватель
срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповыезанятия	Индивидуальные занятия	контактная работа	зачеты										экзамены										распределение по семестрам										
		Трудоемкость поФГОС	Трудоемкость					семестры										семестры										1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	9-й семестр	10-й семестр	Форма промежуточной аттестации
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Количество недель										
																												18	17	18	17	18	17	18	17	18	14	
1	2	3	4	5	6	7	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
Блок 1 Дисциплины (модули)		**267**	**9612**																																			
Б1.00.	**Обязательная часть**	**223**	**8028**																																			
Б1.01	История (история России, всеобщая история)	6	216	70			75											1	1									2	2									экзамен
Б1.02	Философия	4	144	70			73														1									2	2							экзамен
Б1.03	Эстетика	6	216	70			73																1									2	2					экзамен
Б1.04	Иностранный язык	8	288		176		180		1		1											1						2	2	2	2	2						экзамен
Б1.05	История искусств	3	108	70			73							1																		2	2					зачет
Б1.06	**История музыки:**																																					
Б1.06-1	История зарубежной музыки	9	324	140			150											1	1	1	1							2	2	2	2							экзамен
Б1.06-2	История отечественной музыки	5	180	106			111																1	1								2	2	2				экзамен
Б1.06-3	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	70			72								1																			2	2			зачет
Б1.07	**Теория музыки:**																																					
Б1.07-1	Сольфеджио	3	108		70		73		1																			2	2									зачет
Б1.07-2	Гармония	5	180		70		73												1									2	2									экзамен
Б1.08	Анализ музыкальной формы	4	144		70		73																1									2	2					экзамен
Б1.09	Полифония	4	144		70		73														1									2	2							экзамен
Б1.10	Специальный инструмент	53	1908			752	800	1									1		1	1	1	1	1	1	1	1		4	4	4	4	4	4	4	4	6	6	экзамен
Б1.11	**Концертное ансамблевое искусство:**																																					
Б1.11-1	Концертмейстерский класс	8	288			88	90					1		1											1	1					1	1	1	1	1		экзамен
Б1.11-2	Ансамбль	25	900		274		280			1		1	1	1			1				1				1	1				2	2	2	2	2	2	2	экзамен
Б1.11-3	Исполнение концертов	19	684			204	210								1												1					2	2	2	2	2	2	экзамен
Б1.12	Безопасность жизнедеятельности	3	108	36			36	1																				2										зачет
Б1.13	Фортепиано	12	432			123	125				1		1											1				1	1	1	1	1	1	1				экзамен
Б1.14	Изучение концертного репертуара	3	108		35		36						1																			1	1					зачет
Б1.15	История исполнительского искусства	7	252		106		110													1								2	2	2								экзамен
Б1.16	История исполнительских стилей	3	108		70		72					1																				2	2					зачет

Б1.17	История музыкальной педагогики	4	144	70			72															1									2	2						экзамен
Б1.18	Методика обучения игре на инструменте	6	216	70			72															1									2	2						экзамен
Б1.19	Музыкальная психология	2	72	34			36				1																				2							зачет
Б1.20	Музыкальное исполнительство и педагогика	3	108	36		35	36										1																			3	1	зачет
Б1.21	Изучение педагогического репертуара	4	144	70		17	88																1									2	3					экзамен
Б1.22	Народное музыкальное творчество	4	144	70			72													1									2	2								экзамен
Б1.23	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	34			36		1																				2									зачет
Б1.24	Основы российской государственности	2	72	36			40	1																				2										зачет
Б1.25	Физическая культура и спорт: Физическая подготовка	2	72	70			72		*																			2*	2*									зачет
Б1.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**44**	**1584**																						*													
Б1.В.01	Дирижирование	3	108			70	74	1		1	1																	1	1	1	1							зачет
Б1.В.02	Чтение партитур	2	72			35	36		1																			1	1									зачет
Б1.В.03	Инструментоведение	3	108		70		72			1																			2	2								зачет
Б1.В.04	Инструментовка	2	72			34	36				1																				2							зачет
Б1.В.05	Оркестровый класс	18	648	632			640	1		1	1	1	1	1	1	1												4	4	4	4	4	4	4	4	4		зачет
Б1.В.06	Экономика	2	72	36			38					1																				2						зачет
Б1.В.07	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	313			328				*		*		*													1*	1*	3*	3*	3*	3*	2*	2*			зачет
Б1.В.В.00	**Элективные дисциплины**																																					
Б1.В.В.01	Культурология	3	108	36			36	1																				2										зачет
	Социология																																					
Б1.В.В.02	Современные информационные технологии	3	108		70		72		1																			2	2									зачет
	Артменеджмент																																					
Б1.В.В.03	Чтение с листа	2	72			35	36		1																			1	1									зачет
	Ремонт и настройка инструмента																																					
Б1.В.В.04	Современное исполнительство	3	108	34			36						1																				2					зачет
	История театра оперы и балета																																					
Б1.В.В.05	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	36			36			1																				2								зачет
	Национальная драматургия																																					
ФТД Факультативы																																						
ФТД.01	История джазовой музыки		72	36								1*																				2*						зачет
ФТД.02	Музыкальное содержание		72	34											1*																				2*			зачет
ФТД.03	Музыкальная акустика		72	36				1*																				2*										зачет

Блок 2 Практика		**24**	**864**																																			
Б2.00	**Обязательная часть**	**18**	**648**																																			
Б2.01	Производственная практика: педагогическая практика	12	432			123				1			1		1											1				1	1	1	1	1	1	1		экзамен
Б2.02	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и навыков	3	108								*																	*	*	*	*							зачет
Б2.03	Производственная практика: преддипломная практика	3	108														*																				*	зачет
Б2.В.00	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**6**	**216**																																			
Б2.В.01	Учебная практика: исполнительская практика	3	108														1												*	*	*	*	*	*	*	*	*	зачет
Б2.В.02	Учебная практика: концертно-просветительская практика	3	108													1																*	*	*	*	*		зачет
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		**9**	324																																			
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение концертной программы: Исполнение сольной концертной программы; Выступление в составе ансамбля	6	216																																			
Б3.ГИА.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																																			
Всего		300	**10800**	(плюс 328)*				количество зачетов/ экзаменов																				аудиторная нагрузка в неделю										
								6	6	6	6	5	6	4	4	2	4	2	4	4	5	4	5	3	3	4	1	32	32	29	31	34	29	21	16	19	11	

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.