

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
Должность: И. о. Ректора
Дата подписания: 18.03.2025 19:37:04
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502daf293921

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа культуры и искусств

ФГБОУ ВО СКГИИ


В.Х. Шарибов

«12» февраля 2025 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.07 Речевая культура менеджера

по специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность

Вид: Организация культурно-досуговой деятельности

Квалификация выпускника:

Менеджер социально-культурной деятельности

Форма обучения – очная

Нальчик, 2025

Оценочные материалы разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Колледж культуры и искусств

Обсуждено на заседании
ПЦК

«10» февраля 2025г. протокол №8

Председатель ПЦК



Шаваева М.О.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
- 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ**
- 3. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**
- 4. МАТЕРИАЛЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

1. Общие положения

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации предназначены для проверки результатов освоения учебных дисциплине ОП.07 Речевая культура менеджера. Итоги промежуточная аттестация по дисциплине составлены в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

2. Результаты освоения учебной дисциплины

Оценочные материалы позволяют следующие результаты в соответствии с требованиями рабочей программы. В результате освоения учебной дисциплины обучающийся:

| Код ПК, ОК | Умеет | Знает |
|----------------|--|--|
| ОК 05, ПК 1.6. | - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе - осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы; | - правила оформления документов и построения устных сообщений - понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга, - особенности менеджмента в социально-культурной сфере |

3. Материалы для текущего контроля успеваемости по учебной дисциплине

Тестирование

1. Литературный язык – это ...:

а) высшая форма национального языка; б) разновидность русского языка; в) смысловой тип речи; г) функциональный стиль речи.

2. Какой вид литературной нормы связан с правильным **выбором формы слова**:

а) лексическая; б) синтаксическая; в) грамматическая; г) орфоэпическая.

3. Сколько звуков и букв в современном русском алфавите?

а) 46 и 32; б) 44 и 33; в) 40 и 30; г) 43 и 33.

4. В каком слове **неправильно** поставлено ударение:

а) слиВовой; б) на травУ; в) понЯл; г) по средАм.

5. Найдите **ошибочный вариант** при выборе **формы** слова:

а) пара туфель; б) крепкий кофе; в) 300 граммов чая; г) мороз щиплет.

6. **Омонимы** – это:

а) близкие по значению слова; б) противоположные по
смыслу слова; в) одинаковые по написанию, но разные по значению слова;
г) созвучные слова.

7. Как называют слова, которые используются не в прямом, **а в образном, переносном смысле**: а) фигуры речи; б) свойства речи; в) тропы языка;
г) лексические нормы.

8. Выберите из перечисленных ниже **частей речи** ту, которая **не изменяется**:

а) наречие; б) причастие; в) числительное; г) местоимение.

9. **Главный принцип** русской пунктуации:

а) смысловой; б) интонационный; в) синтаксический; г) фонетический.

10. Раздел русского языка, в котором изучают **словосочетания и**

предложения, называется: а) синтаксис; б) пунктуация;
в) морфология; г) орфоэпия.

11. Чем простое предложение **отличается** от сложного?

а) наличием союзов; б) количеством грамматических основ;
в) отсутствием интонации; г) составом второстепенных членов
предложения.

12. Как называется **словарь**, в котором можно узнать о происхождении слов?

а) Толковый; б) орфографический; в) семантический; г) этимологический.

13. Какова основная стилевая черта **научного стиля**?

а) выразительность; б) точность; в) разнообразие; г) строгость.

14. Определите **ошибочный вариант** употребления **предлога**:

а) приехать в Украину; б) отправиться на Алтай;
в) отдыхать на Кипре; г) родиться в Смоленщине.

15. Укажите предложение, в котором **правильно** использован

деепричастный оборот: а) Выполнив домашнее задание, я пошёл гулять.

б) Выйдя из поезда, меня встретили друзья.

в) Отправившись в лес, у меня разболелась голова.

г) Глядя на эти цветы, мне вспоминались экзамены.

Тест по теме

1. **Литературная норма** – это ...:

а) система общепринятых правил в русском литературном языке; б) требования к произношению слов;

- в) свойства грамотной речи;
г) качественные характеристики русского языка.
2. Какой вид литературной нормы связан с грамотным **применением слов в речи**?
- а) морфологическая; б) синтаксическая; в) лексическая; г) орфоэпическая.
3. Назовите минимальную **фонетическую единицу** русского языка. а) слог; б) буква; в) ударение; г) звук.
4. В каком слове **правильно** поставлено ударение:
- а) диспАнсер; б) цЫган; в) баловАть; г) жАлюзи.
5. Выберите **неверную форму** слова:
- а) трудовая мозоль; б) оба студента; в) вопреки судьбы; г) скучаю по Вам.
6. **Историзмы** – это:
- а) устаревшие слова, у которых есть современный аналог; б) новые слова; в) диалектные слова; г) устаревшие слова, которые не имеют современного аналога.
7. Какой вид тропа построен на **сочетании противоположных, контрастных понятий**? а) сравнение; б) оксюморон; в) метафора; г) эпитет.
8. Раздел русского языка, где изучается **состав слов и способы образования** новых слов: а) орфография; б) морфология; в) графика; г) словообразование.
9. Что называют **морфемой**?
- а) часть речи; б) часть слова; в) часть предложения; г) часть текста.
10. **К какому роду** относится существительное «директор»? а) общему; б) среднему; в) мужскому; г) женскому.
11. О чём можно узнать во **Фразеологическом словаре**?
- а) о постановке знаков препинания; б) о значении и происхождении устойчивых выражений; в) о грамотной постановке ударения в словах; г) о правильном написании слов.
12. Эта часть речи относится к **неизменяемым**. Укажите её.
- а) причастие; б) местоимение; в) деепричастие; г) числительное.
13. Укажите **средство связи**, которое отличает ССП от СПП.
- а) интонация; б) союзы; в) смысл; г) союзные слова.
14. Какой из перечисленных стилей речи применяется в **СМИ**?
- а) художественный; б) научный; в) публицистический; г) официально-деловой.
15. Продолжите следующее **устойчивое выражение** «Кануть в ...»:
- а) лето; б) Лето; в) Лету; г) лете.

Орфоэпические нормы

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

прибЫв тамОжня прожИвший
сОздана ненадОлго

2. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

озлОбить ободрИть чЕрпать
приДаное кУхонный

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

убрала шарфЫ Отрочество щавЕль чЕлюстей

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

тОрты снята бухгалтерОв приНяли свЁкла

5. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

полОжил стАтуя цемЕнт плодоносИть приняВ

6. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

оптОвый партЕр цепОчка укрепИт сИроты

7. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

создалА понЯвший досУг ногТЯ жалюзИ

8. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

балОванный аэропОрты вероисповЕдание диспАнсер слиВовый

9. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

лЕкторов лыжня заселЁн
мусоропрОвод дОверху

10. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке

ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

заняТА донельзЯ завИдно намЕрение квартАл

Тест по теме «Лексика»

1. Укажите словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в переносном значении.

| | | | | |
|------------------|-----------------|--------------------|----------------------|------------------|
| 1. чёрные мысли | 3. искры костра | 5. тянутся дни | 7. золотой медаль он | 9. говор ручья |
| 2. седой ста рик | 4. рёв водопада | 6. играли Шекспира | 8. пустая голова | 10. хвост кометы |

2. В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?

- а) золотые руки, железный характер, заячья душа, лисья нора
- б) глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек
- в) глухая улица, жаркий бой, железная воля, прямой вопрос
- г) глухой старик, жаркий день, железная дорога, прямая линия
- д) каменный дом, медвежья услуга, серебряные брызги, стеклянная ваза

3. Выберите правильные варианты.

1. Люблю читать Древней Греции. а) мифы б) сказки
в) легенды

2. Если вам что-то непонятно, пожалуйста,

а) спрашивайте б) задавайте в) скажите

3. У знаменитых артистов и спортсменов поклонники всегда просят

а) подпись б) автограф в) запись

вопросы На столе - бумаг. а) кипа б) куча в) горсть

4. КТО ЭТО?

1. Тот, кто предан своему народу, родине. _____

2. Деятельный член какого-нибудь коллектива, общества. _____

3. Лицо, управляющее оркестром, хором. _____

4. Тот, кто едет верхом. _____

5. Старый, опытный воин, заслуженный работник, деятель на каком-либо поприще.

6. Мальчик или девочка в переходном возрасте от детства к юношеству. _____

5. ЧТО ЭТО?

1. Остановка в пути для отдыха во время похода. _____
2. Первые буквы имени и отчества. _____
3. Беспорядочная, суетливая беготня. _____
4. Движение руки, сопровождающие речь или служащие знаком. _____
5. Движение мышц лица, отражающие какие-либо чувства, переживания.

6. Обычные не праздничные дни. _____
7. Жидкое лекарство для приема внутрь. _____
8. Маленькие цветные бусинки. _____

6. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

- 1) Он любого способен провести вокруг пальца.
- 2) Язык не поднимается говорить об этом.

7. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

| | |
|-----------------|---|
| 1) Альтернатива | А. Случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев такого же рода. |
| 2) Дилемма | Б. Необходимость выбора из нескольких возможных решений. |
| 3) Инцидент | В. Повторное проявление чего-либо, например, болезни. |
| 4) Прецедент | Г. Выбор одного из двух взаимоисключающих решений. |
| 5) Рецидив | Д. Происшествие, недоразумение, столкновение. |
| 6) Кодекс | Е. Мировоззрение, принципы |
| 7) Кредо | Ж. Склад ума, мироощущение, мировосприятие |
| 8) Менталитет | З. Свод законов; совокупность правил. |

8. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Апелляция, вердикт, арбитраж, алиби, иск, адвокат, криминальный, афера, атташе.

9. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

| | |
|-----------------|--|
| Гордыня | А. Чувство собственного достоинства; чувство удовлетворения от сознания достигнутых успехов. |
| Признание | Б. Выражение положительной оценки, согласия с чем-либо. |
| Гордость | В. Чрезмерно высокое мнение о себе, заносчивость, высокомерие. |
| Признательность | Г. Чувство благодарности за услуги, помощь, внимание. |

10. КАКОЕ ЭТО?

1. Сделанный прочно, из хорошего материала. _____
2. Начинающий стареть, немолодой. _____
3. С более темной кожей, чем обычно. _____
4. Такой, в котором удобно и приятно жить. _____
5. Приятный для слуха, благозвучный. _____
6. Сделанный собственноручно, домашними средствами. _____
7. Небольших размеров, удобный для ношения при себе. _____

11. Что обозначают данные слова? Выберите правильный ответ.

1) *Досуг* – это _____

- А) любимое занятие; Б)
свободное от работы время; В)
безделье; Г) развлечения

2) *Раритет* – это... А) вспомогательная деталь чего-либо; Б) предмет, который защищает от несчастья, его носят суеверные люди; В) редкая ценная вещь

3) *Рейтинг* – это...

- А) публичное оглашение мнений, сведений о чем-либо; Б) индивидуальный числовой показатель оценки какого-либо человека, определяющий его общественно-политический портрет, спортивное мастерство и т. п.
В) общее согласие по спорным вопросам, достигаемое в результате опроса мнений

12. В каком ряду все слова – синонимы?

- а) время, период, эпоха, эра б) лингвист, историк, литературовед
в) фрукты, овощи, вишня г) сосна, тополь, ясень

13. Укажите группу слов, которые являются омонимами:

- а) метель, пурга б) письменный стол, обеденный стол
в) капитанская рубка, рубка леса

14. Укажите слова, не являющиеся паронимами:

| | | | |
|---------------------------|------------------------------|---------------|---|
| эффектный, эффективный | представить, предоставить | фарш, фарс | командировоч ные, командирован ные |
|---------------------------|------------------------------|---------------|---|

15. Определите, в каком варианте профессиональные слова:

| | | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|
| учитель, наставник, педагог | метель, пург а, буран | отечество, родина, отчизна | аккорд, вокал из, мольберт | овощи, ягод ы, фрукты |
|-----------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|

16. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм

| | | | |
|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|
| как в воду глядел | набрать в рот воды | выйти сухим из воды | как рыба в воде |
|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|

«хранить молчание»? 17. Определите, в каком варианте

| | | | |
|----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| даты фразеологизмы: конфессия | псалтырь, светлица, кафтан | опосля, прислушаться, не сердчай | кардиолог, инфаркт, универсам |
|----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|

18. Определите, в каком варианте даны слова общеупотребительные:

| | | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------------|--|
| акварель, гуашь, палитра | нечто, выкаблучиваться, ступай | кирпич, свекла, идти | нижеподписавшийся, горенка, изрядно |
|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------------|--|

19. Определите, в каком варианте даны заимствованные слова:

| | | | | |
|-------------------------------|-------------------------|-----------------------|----------------------------|------------------------|
| место, история, тетрадь | берег, город, молоко | аббат, атака, жюри | ладонь, корова, дочь | поле, береза, сосед |
|-------------------------------|-------------------------|-----------------------|----------------------------|------------------------|

20. Выберите вариант, в котором определение является эпитетом:

| | | | |
|---------------|---------------|----------------|-------------------|
| бродяга-ветер | звездная ночь | розовая шляпка | серебряное кольцо |
|---------------|---------------|----------------|-------------------|

21. В каком предложении вместо слова ОСВОИТЬ нужно употребить УСВОИТЬ?

- 1) Долгое время ребятам не удавалось ОСВОИТЬ понятие паронимов.
- 2) Во время практики на производстве мы можем ОСВОИТЬ новейшие технологии.
- 3) Оказалось, что этот человек в совершенстве ОСВОИЛ приёмы ведения тайных дел.
- 4) Первопроходцам трудно ОСВОИТЬ новые земли.

22. Найдите соответствие фразеологизма и синонимичного выражения «Работать, засучив рукава»

| | | | |
|--------------|---------------------|------------------|---------------------|
| Не жалея сил | Яблоку негде упасть | Хоть глаз выколи | Не успел оглянуться |
|--------------|---------------------|------------------|---------------------|

23. Этот фразеологизм означает то, что открывает дорогу кому-либо вперед, представляет право, возможность полезно существования.

вывести на чистую воду; родиться в сорочке; путёвка в жизнь

24. Этот фразеологизм означает неумелую, бесполезную помощь, которая вместо пользы причиняет вред.

ломать тапки; медвежья услуга; ворона в павлиньих перьях

25. Выберите подходящий пароним.

Дерево (приметливое, приметное); доводы (понятливые, понятные); характер (скрытый, скрытный); нота (дипломатичная, дипломатическая); занятия (практичные, практические); телеграмма (благодарная, благодарственная); завтрак (сытый, сытный); человек (одинокый, одиночный).

26. В каком предложении вместо слова АБОНЕМЕНТ нужно употребить АБОНЕНТ?

- 1) Я нашёл просроченный библиотечный АБОНЕМЕНТ, который был потерян полгода назад.
- 2) АБОНЕМЕНТЫ телефонной сети обязаны оплачивать услуги станции.
- 3) Мы приобрели АБОНЕМЕНТЫ в музей на цикл лекций о русской живописи XIX века.

4) Открыта продажа АБОНЕМЕНТОВ в бассейн.

27. Найти антонимы

Два слова в каждом ряду являются противоположными по своему значению в большей степени, чем остальные. Найдите эти антонимы и подчеркните их.

Пример: кривой, длинный, большой, маленький, широкий.

1. Вращаться, подниматься, нырять, приближаться, опускаться.
2. Течь, переливаться, открывать, спастись, приближаться, отходить.
3. Разрушать, разбрасывать, всплывать, переливаться, опускаться.
4. Думать, узнавать, считать, сокращать, забывать.
5. Карликовый, приземистый, коренастый, гигантский, короткий.

28. Найти синонимы

В каждом ряду шесть слов: два из них более тесно связаны между собой, чем остальные, означают практически одно и то же. Найди эти два слова.

Подчеркни их.

Пример: гулять, бегать, ехать, летать, сидеть, прогуливаться.

1. Вскоре, почти, едва, частично, часто, отдельно.
2. Отрекаться, забывать, ненавидеть, оставлять, владеть, презирать.
3. Бесчеловечный, жестокий, мужественный, осторожный, жалостливый, добродетельный.
4. Больной, необычный, странный, усталый, напыщенный, забавный.
5. Духовный, отвратительный, благообразный, стройный, ужасный, безвкусный

29. В каком предложении вместо слова

ПУГЛИВЫЙ нужно употребить

ПУГАНЫЙ/ПУГАНЫЙ?

- 1) Заяц – осторожный, ПУГЛИВЫЙ зверь, спасающийся от любой опасности стремительным бегством.
- 2) Дед Ермолай ПУГЛИВЫМ отродясь не был: на медведя зимой ходил с одной рогатиной.
- 3) На ПУГЛИВОГО да ленивого одно лекарство – кнут.
- 4) ПУГЛИВЫЙ змеёй и верёвки боится.

4. Материалы промежуточной аттестации по учебной дисциплине

Зачет

1. Синонимом к словосочетанию «терять самообладание» НЕ является фразеологизм:

Выходить из себя Срываться с тормозов Рвать и метать Петь с чужого голоса

2. Отметьте высказывание, наиболее предпочтительное в ходе деловой беседы.

Я с Вами не согласен...

Как всегда, Вы не правы...

Дорогая, я не могу с Вами согласиться... Позвольте с Вами не согласиться...

3. Этикет предусматривает не только культуру речи, но

и культуру поведения. Определите, в каком случае нарушена очерёдность приветствия: Младший по должности первым приветствует старшего

Сотрудник первым приветствует руководителя Женщина первой приветствует мужчину

Младшие по возрасту первыми приветствует старших

4. Какое слово неуместно в официальной (формальной) обстановке:

Хорошо Окей Ладно Нормально

5. Укажите предложение, которое НЕ содержит речевой ошибки:

Иванов работает неплохо. Но в последние месяцы у него почему-то стали проявляться отрицательные проблески.

Эта аппаратура проста в устройстве и недорога.

Благодаря крайне неудовлетворительному руководству, реорганизация предприятия затянулась.

Пора поставить точку вокруг этой проблемы, которая так хорошо знакома всем сотрудникам нашего предприятия.

6. Какое слово можно употребить в формальной обстановке?

Лыбиться Щериться Скалиться Улыбаться

7. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

Более простой Двое сотрудниц Заслуженные директора Трое рабочих

8. В каком словосочетании слово «тяжелый» можно заменить словом «трудный»?

Тяжелые металлы. Тяжелый труд. Тяжелый камень. Тяжелый процесс.

9. В каком из контекстов слово «паутина» употреблено в прямом значении?

Развитие всемирной паутины стало знаком нашего времени. Он запутался в паутине противоречий.

За шкафом пыль и паутина.

Тонкая паутина кружев ручной работы украшает верх изделия.

10. Речевая ошибка допущена в предложении:

Его представили таким полиглотом: он и физик, и математик, и химик.

Ученые, инженеры, рационализаторы, изобретатели призваны двигать научно-технический прогресс.

В нашем отделе имеется свободная, незамещенная должность.

Контроль за работой цеха возложить на заместителя директора по инновационным технологиям.

11. Найдите среди приведенных словосочетаний ошибочное:

Сделать что-либо нарочно – вести себя нарочито
вызывающе Предоставить слово – представить
картину происшествия Оплатить квитанцию –

заплатить за проезд

Эффектный труд – эффективная презентация

12. Какого термина не существует?

Мультипрограммирование Мультиметр Мультиметалл Мультиповар

13. Лексика, которая употребляется лиц, объединяемых по группами деятельности – это: профессиональной

Жаргонная лексика Термины Общеупотребительная лексика Просторечная лексика

14. В каких словах неправильно расставлены ударения?

«Очутившись за столиком, друзья заказали салат со свеклой, пирожки со щавелём и сладкий чай. Но на столе мгновенно появились также айвовое варенье, сливовый сок и великолепные торты с йогуртом. В это же время кто-то уже успел откупорить сок, положить зубчатые ножи, гофрированные салфетки и так разложить щавелевые пирожки на тарелке с загнутыми краями, что красивее и не придумаешь».

айвовое, сливовый, зубчатые,
загнутыми со свеклой, торты,
откупорить, красивее
щавелевые, гофрированные, с
йогуртом с загнутыми,
щавелевые, щавелем

15. Прочитайте высказывание испанского прозаика и философа

Грасиана-и-Моралеса

«Человек рождается дикарём; воспитываясь, он изживает в себе животное. Культура создаёт личность, и чем её больше, тем личность значительней. Изящны должны быть не только мысли, но и желания, и особенно – речь. Одни люди от природы наделены изяществом внутренним и наружным, в мыслях и словах... Другие, напротив, так неотесанны, что все их природные качества, порой превосходные, меркнут из-за несносной дикарской грубости».

Какое предложение не противоречит содержанию данного высказывания?

Культура и воспитание превращает дикаря в личность. Речь людей от природы наделена изяществом.

Все дурные качества человека - от грубости. Речь человека – показатель его ума.

16. «Говорить кстати лучше, чем говорить красноречиво». Как вы понимаете данный афоризм?

Уместные высказывания имеют большую ценность, чем красивая речь.

Красноречие – это умение красиво и кстати говорить. Если говорить, то говорить красноречиво.

Лучше промолчать, чем сказать не кстати.

17. Какое из перечисленных правил соответствует принципу вежливости: Уважайте границы личной сферы собеседника, сформулируйте побуждение не как команду, а как совет.

Меньше хвалите себя и тактично отказывайтесь от похвал в свой адрес. Умейте отказаться от конфликта в пользу решения более серьезной задачи - сохранения общения. Не обременяйте собеседника, не вынуждайте его связывать себя обещаниями, клятвами, не требуйте извинений и покаяний.

18. В какой сфере уместен официально-деловой стиль речи?

Статьи в газетах, выступления журналистов по радио и телевидению, интервью, репортажи, политически выступления, радио- и телепередачи
Разнообразные бытовые темы: впечатления о прошедшем дне, воспоминания. Научные труды, учебники, доклады, учебные презентации

Доклады о ходе работы, финансовые отчеты, приказы, распоряжения, инструкции по заполнению документов, доверенности, заявления.

19. Определите стиль и тип речи:

«Графит - мягкое темно-серое вещество с металлическим блеском. Плотность его колеблется от 2,17 до 2,3 г/см³. Кристаллическая решетка графита имеет сложное слоистое строение. Расстояние между слоями в кристалле графита больше расстояния между соседними атомами углерода в одной плоскости в 2,5 раза, поэтому связь между атомами углерода в одном слое гораздо прочнее, чем связь между атомами углерода, находящимися в различных слоях. Каждый атом углерода в кристаллической решетке графита образует три прочные ковалентные связи с атомами углерода, расположенными в том же слое. В образовании этих связей участвуют три электрона атома углерода, а четвертый валентный электрон является относительно свободным. Наличие свободных электронов обуславливает электропроводность графита».

Публицистический стиль;

рассуждение

Художественный стиль;

повествование Научный

стиль; описание

Разговорный стиль; повествование

19. Прочитайте фрагмент из рассказа М. Зощенко «Аристократка»:

«- Ежели, - говорю, - вам охота *скушать* одно пирожное, то не стесняйтесь. Я заплачу.
- Мерси, - говорит. И вдруг подходит *разератной* походкой к блюду и *цоп* с кремом и *жрет*. Съела она с кремом, *цоп* другое. Я аж крикнул. И молчу, а она хохочет и на комплименты напрашивается.

Я говорю:

- Не пора ли нам в театр? А она говорит:

- Нет.

И берет третье. Я говорю:

- Натощак – не много ли? Может вытошнить.

А она:

- Нет, - говорит. – Мы привыкшие.

И берет четвертое. Тут ударила мне кровь в голову.

- *Ложу*, - говорю, - взад!

А она *истужалась*. Открыла рот, а во *рте* зуб блестит. А мне будто попала вожжа под хвост. Все равно, думаю, теперь с ней не гулять.

- *Ложу*, - говорю, - к чертовой матери!»

Определите, к какому пласту речи относятся выделенные слова:

Профессиональн

ые Разговорно-

просторечные

Диалектные

Общеупотребите

льные