

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
План принят Ученым советом СКГИИ
Должность: И. о. Ректора
Протокол № 09 от 10.07.2023г.
Дата подписания: 29.07.2024 19:20:55
Уникальный программный ключ:
b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

"УТВЕРЖДАЮ"

и.о. ректора, профессор
А.И. Рахаев
«11» июля 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки магистра по направлению 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
направленность (профиль) «Фортепиано»
заочное обучение

Квалификация - Магистр
срок обучения – 2 года 6 месяцев

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты		экзамены					распределение по семестрам										
															1-й семестр		2-й семестр		3-й семестр		4-й семестр		5-й семестр		Форма промежуточной аттестации
															1 курс		2 курс		3 курс						
															1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
Блок 1 Дисциплины (модули)		74	2664																						
Б1.00.	Обязательная часть	45	1620																						
Б1.01	Философия науки и искусства	5	180	12			14						1	1					6	6					экзамен
Б1.02	Иностранный язык	6	216		18		20	1	1						1				6	6	6				экзамен
Б1.03	Специальный инструмент	12	432			40	42					1	1	1	1	1			8	8	8	8			8 экзамен
Б1.04	Ансамбль	8	288		25		28	1		1					1		1	1	5	5	5	5			5 экзамен
Б1.05	Искусство аккомпанемента	8	288			25	28	1		1					1		1	1	5	5	5	5			5 экзамен
Б1.06	Методология НИР в области искусства	3	108	10			10		1										6	4					зачет
Б1.07	Педагогика высшей школы	3	108	10			10			1	1									4	4	2			зачет
Б1.В.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	29	1044																						
Б1.В.01	Эстетика и теория искусства	3	108	8			10	1											8						зачет
Б1.В.02	Изучение современного репертуара	11	396			24	26								1				8	8	8				экзамен
Б1.В.03	Творческая работа по специальной дисциплине	3	108			10	10					1							2	2	2	2	2		зачет
Б1.В.04	Второй иностранный язык	3	108		10		10			1									6	4					зачет
Б1.В.В.00	Дисциплины по выбору студентов	9	324																						
Б1.В.В.01	Изучение концертного репертуара Современная музыка	3	108			10	10		1										5	5					зачет
Б1.В.В.02	Практические навыки подготовки к концертному выступлению Практические навыки сценического поведения пианиста	3	108			9	10					1									3	3	3		зачет
Б1.В.В.03	Редактирование нотного текста Чтение с листа	3	108			10	10				1										5	5			зачет

План принят Ученым советом СКГИИ

Протокол № 09 от 10.07.2023г.

"УТВЕРЖДАЮ"

и.о. ректора, профессор
А.И. Рахаев
«11» июля 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки магистра по направлению 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
направленность (профиль) «Орган»
заочное заочное обучение

Квалификация - Магистр
срок обучения – 2 года 6 месяцев

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	зачеты	экзамены	распределение по семестрам															
										Трудоемкость по ФГОС	Трудоемкость	1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	форма промежуточной аттестации								
																		семестры			семестры			Количество недель	
										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Блок 1 Дисциплины (модули)		74	2664																						
Б1.00.	Обязательная часть	45	1620																						
Б1.01	Философия науки и искусства	5	180	12			14						1	1					6	6					экзамен
Б1.02	Иностранный язык	6	216		18		20	1	1						1				6	6	6				экзамен
Б1.03	Специальный инструмент	12	432			40	42					1	1	1	1	1			8	8	8	8	8	8	экзамен
Б1.04	Ансамбль	8	288		25		28	1		1				1		1	1		5	5	5	5	5	5	экзамен
Б1.05	Искусство аккомпанемента	8	288			25	28	1		1				1		1	1		5	5	5	5	5	5	экзамен
Б1.06	Методология НИР в области искусства	3	108	10			10		1										6	4					зачет
Б1.07	Педагогика высшей школы	3	108	10			10				1	1								4	4	2			зачет
Б1.В.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	29	1044																						
Б1.В.01	Эстетика и теория искусства	3	108	8			10	1											8						зачет
Б1.В.02	Изучение современного репертуара	7	252			24	25							1					8	8	8				экзамен
Б1.В.03	Фортепиано	7	252			24	25		1						1				6	6	6	6			экзамен
Б1.В.04	Второй иностранный язык	3	108		10		10			1									6	4					зачет
Б1.В.В.00	Дисциплины по выбору студентов	9	324																						
Б1.В.В.01	Изучение концертного репертуара Современная музыка	3	108			10	10		1										5	5					зачет
Б1.В.В.02	Практические навыки подготовки к концертному выступлению Практические навыки сценического поведения	3	108			9	10					1									3	3	3		зачет

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 подготовки магистра по направлению 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
 направленность (профиль) «Национальные инструменты народов России»
 заочное обучение

Квалификация - Магистр
 срок обучения – 2 года 6 месяцев

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	распределение по семестрам																		
								Трудоёмкость поФОС	Трудоёмкость	зачеты	экзамены	1-й семестр					2-й семестр					3-й семестр				
												семестры					семестры					курсы				
												1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1 курс	2 курс	3 курс		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23				
Блок 1 Дисциплины (модули)		74	2664																							
Б1.00.	Обязательная часть	45	1620																							
Б1.01	Философия науки и искусства	5	180	12			14					1	1					6	6				экзамен			
Б1.02	Иностранный язык	5	180		18		18	1	1					1				6	6	6			экзамен			
Б1.03	Специальный инструмент	11	396			40	45				1	1	1	1	1			8	8	8	8	8	экзамен			
Б1.04	Ансамбль	7	252		25		28	1		1				1		1	1	5	5	5	5	5	экзамен			
Б1.05	Оркестровый класс	11	396	24			28	1	1	1						1		6	6	6	6		экзамен			
Б1.06	Методология НИР в области искусства	3	108	10			10		1									6	4				зачет			
Б1.07	Педагогика высшей школы	3	108	10			10				1							4	4	2			зачет			
Б1.В.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	29	1044																							
Б1.В.01	Эстетика и теория искусства	3	108	8			10	1										8					зачет			
Б1.В.02	Изучение концертного репертуара	11	396			30	32							1		1	1	6	6	6	6	6	экзамен			
Б1.В.03	Творческая работа по специальной дисциплине	3	108			10	10				1							2	2	2	2	2	зачет			
Б1.В.04	Второй иностранный язык	3	108		10		10			1									6	4			зачет			
Б1.В.В.00	Дисциплины по выбору студентов	9	324																							
Б1.В.В.01	Методика преподавания специальных дисциплин	3	108		8		10			1										8			зачет			
	Изучение современной музыки для народных инструментов																									
Б1.В.В.02	Практические навыки подготовки к концертному выступлению Дирижирование	3	108			10	10				1									5	5		зачет			
Б1.В.В.03	Аранжировка для ансамбля народных инструментов Редактирование нотного текста	3	108			8	10	1										8					зачет			

