

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
Северо-Кавказский государственный институт искусств

Кафедра культурологии



**Основная профессиональная образовательная программа  
послевузовского профессионального образования  
по специальности**

**24.00.01**

**Теория и история культуры**

по отрасли 24.00.00  
Культурология

Присуждаемая ученая степень  
кандидат наук

Нальчик, 2011

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### 1.1. Используемые нормативные документы

При разработке основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура) (далее – образовательная программа послевузовского профессионального образования) использованы следующие основные нормативные документы:

Федеральные государственные требования к структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура), утвержденные приказом Минобрнауки России от 16.03.2011 № 1365;

письмо Минобрнауки России от 22.06.2011 № ИБ-733/12 «О формировании основных образовательных программ послевузовского профессионального образования»;

приказ Минобрнауки России от 25.02.2009 № 59 «Об утверждении Номенклатуры специальностей научных работников, с изменениями внесенными приказами Минобрнауки от 11.08.2009 № 294, от 16.11.2009 № 603»;

приказ Минобрнауки России от 27.03.1998 № 814 «Об утверждении Положения о подготовке научно-педагогических и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования в Российской Федерации» с изменениями, внесенными приказами от 16.03.2000 № 780, от 27.11.2000 № 3410, от 17.02.2004 № 696;

приказ Минобрнауки России от 08.10.2007 г № 274 «Об утверждении программ кандидатских экзаменов»;

письмо Минобрнауки России от 12.07.2011 № СИ-754/04 «О кандидатских экзаменах»;

постановление Правительства Российской Федерации от 30 января 2002 г. № 74 «Положение о порядке присуждения ученых степеней» с изменениями, внесенными Постановлениями Правительства от 12.08.2003 № 490, от 20.04.2006 № 227, от 04.05.2008 № 330, от 02.06.2008 № 424, от 31.03.2009 № 279, от 20.06.2011 № 475;

Устав вуза;

Регламент проведения вступительных экзаменов в аспирантуру, принятый Ученым советом СКГИИ (протокол № 1 от 28.09.2011 г.), утвержденный ректором СКГИИ 4 октября 2011 г.;

Регламент аттестации аспирантов и соискателей ученой степени кандидата наук СКГИИ, принятый Ученым советом СКГИИ (протокол № 1 от 28.09.2011 г.) и утвержденный ректором СКГИИ 4 октября 2011 г.;

Положение о порядке проведения кандидатских экзаменов в аспирантуре Северо-Кавказского государственного института искусств, принятое Ученым советом СКГИИ (протокол № 1 от 28.09.2011 г.) утвержденное ректором 4 октября 2011 г.;

## **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОСЛЕВУЗОВСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

1.1. Ученая степень, присуждаемая при условии освоения образовательной программы послевузовского профессионального образования и успешной защиты квалификационной работы (диссертации на соискание ученой степени кандидата наук) - кандидат наук.

Нормативный срок освоения образовательной программы послевузовского профессионального образования по отрасли 24.00.01 – теория и история науки при очной форме обучения составляет 3 года, при заочной форме – 4 года.

В случае досрочного освоения образовательной программы послевузовского профессионального образования и успешной защиты диссертации на соискание ученой степени

кандидата наук аспиранту присуждается искомая степень независимо от срока обучения в аспирантуре.

## 1.2. Цели аспирантуры

Цель аспирантуры – подготовка научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации для науки, образования, промышленности и народного хозяйства.

Целями подготовки аспиранта, в соответствии с существующим законодательством, являются:

- формирование умений и навыков самостоятельной научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности;
- углубленное изучение методологических и теоретических основ культурологических наук;
- совершенствование философского образования, в том числе ориентированного на профессиональную деятельность;
- совершенствование знания иностранного языка, в том числе для использования в профессиональной деятельности.

Квалификационная характеристика выпускника аспирантуры:

Выпускники аспирантуры являются научными кадрами высшей квалификации, подготовлены к самостоятельной научно-исследовательской деятельности, требующей широкой фундаментальной подготовки в современных направлениях теории и истории культуры, глубокой специализированной подготовки в выбранном направлении, владения навыками современных методов исследования; к научно-педагогической работе в высших и средних специальных учебных заведениях различных форм собственности.

## 1.3. Паспорт реализуемой в вузе научной специальности.

Шифр специальности: 24.00.01

Формула специальности:

Содержанием специальности 24.00.01 – "Теория и история культуры" является исследование проблем современного состояния теории и истории культуры на ее различных исторических этапах. Основными объектами научных исследований в области указанной специальности являются результаты культурной деятельности народов, стран и континентов с момента возникновения различных культур в Эпоху Возрождения и до наших дней, процесс вовлечения человека в мир культуры и социально-культурное творчество как область науки и социальной практики. Исследуются процессы функционирования духовной культуры в обществе, тенденции социокультурного развития различных социальных групп общества и институтов культуры.

Область исследования:

1. Искусствоведение, культурология:

1.1. Понятие культуры.

1.2. История культурологических воззрений и понятий, представлений о сущности культуры.

1.3. Культура и цивилизация в их историческом развитии.

1.4. Культура и религия.

1.5. Историческая преемственность в сохранении и трансляции культурных ценностей и смыслов.

1.6. Принципы периодизации и основные периоды в историческом развитии культуры.

1.7. Культура и общество.

1.8. Культура и этнос.

1.9. Традиционная, массовая и элитарная культура.

1.10. Культура и национальный характер.

1.11. Культурные контакты и взаимодействие культур народов мира.

2. Философские науки:
  - 2.1. Философия или теория культуры как специфический вид знания о культуре.
  - 2.2. История культуры и история культурологии.
  - 2.3. Культура и цивилизация: общее, особенное и единоличное.
  - 2.4. Представления о культуре в Древности, Античности и Средневековье.
  - 2.5. «Открытие культуры». Эпоха Возрождения. Классическая концепция культуры. Гармония культуры и природы. Методология культурологических исследований. Роль исторических методов в исследовании культуры.
  - 2.6. Просветительская концепция культуры. Культ разума в культуре (культура как разумность человека). Культура как «разумная природа» Ж.Ж.Руссо и натурализм в культуре. Критика цивилизации.
  - 2.7. Тема противостояния России и Запада – столкновения славянофильского и западнического путей развития российской культуры.
  - 2.8. Неокантианская и религиозно-метафизические концепции в российской философии культуры первой половины XX века (А.И.Введенский, Б.П. Вышеславцев, Г.И. Челпанов, И.И. Лапшин, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков, Л.П. Карсавин, Д.С. Мережковский, П.А. Флоренский, С.Л. Франк, В.Ф. Эрн)
  - 2.9. Марксистская философия культуры в России XX века (А.А. Богданов, И.И. Иоффе, А.В. Луначарский, Г.В. Плеханов, М.Н. Покровский, Н.Н. Пунин, Ф.И. Шмит, Г.Г. Шпет).
  - 2.10. Культурологическая философия культуры (М.М. Бахтин и др.).

Отрасль науки: 24.00.00 Культурология

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ, НЕОБХОДИМОМУ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОСЛЕВУЗОВСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И УСЛОВИЯ КОНКУРСНОГО ОТБОРА**

3.1. Лица, желающие освоить образовательную программу послевузовского профессионального образования по данной отрасли наук, должны иметь высшее профессиональное образование по специальностям или направлениям подготовки магистерских программ.

3.2. Лица, имеющие высшее профессиональное образование, принимаются в аспирантуру по результатам сдачи вступительных экзаменов на конкурсной основе. По решению экзаменационной комиссии лицам, имеющим достижения в научно-исследовательской деятельности, отраженные в научных публикациях, может быть предоставлено право преимущественного зачисления.

3.3. Порядок приема в аспирантуру и условия конкурсного отбора определяются действующим Положением о подготовке научно-педагогических кадров и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования в Российской Федерации.

3.4. Программы вступительных испытаний в аспирантуру разработаны ФГБОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» в соответствии с государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования.

### **4. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОСЛЕВУЗОВСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

3.1. Образовательная программа послевузовского профессионального образования реализуется на основании лицензии ФГБОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный

институт искусств» на право ведения образовательной деятельности в сфере послевузовского профессионального образования.

Образовательная программа послевузовского профессионального образования представляет собой комплект учебно-методических документов, определяющих содержание и методы реализации процесса обучения в аспирантуре, и включает в себя учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей), программы практики, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии<sup>1</sup>, а также программы вступительных испытаний, кандидатских экзаменов.

3.2. Образовательная программа послевузовского профессионального образования имеет следующую структуру:

3.2.1. Образовательная составляющая, включающая следующие разделы:

Обязательные дисциплины (ОД.А.00);

Факультативные дисциплины (ФД.А.00);

Практика (П.А.00).

3.2.2. Исследовательская составляющая, включающая следующие разделы:

Научно-исследовательская работа аспиранта и выполнение диссертации на соискание учёной степени кандидата наук (НИР.А.00);

Кандидатские экзамены (КЭ.А.00);

Подготовка к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата наук (ПД.А.00).

3.3. Нормативный срок освоения образовательной программы послевузовского профессионального образования в очной форме обучения не может превышать три года, в заочной форме – четыре года.

#### **4. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОСЛЕВУЗОВСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

4.1.Трудоемкость освоения образовательной программы послевузовского профессионального образования (по ее составляющим и их разделам):

Индекс	Наименование разделов и дисциплин (модулей)	Трудоемкость (в зачетных единицах) <sup>2</sup>
<b>ОД.А.00</b>	<b>Обязательные дисциплины подготовки</b>	<b>11</b>
ОД.А.01	История и философия науки	2
ОД.А.02	Иностранный язык	2
	Специальные дисциплины отрасли науки и научной специальности	<b>2</b>
ОД.А.03	Теория и история культуры	2
	Дисциплины по выбору аспиранта	<b>5</b>
ОД.А.04.1	Философия культуры	2
ОД.А.04.2	Северный Кавказ как историко-культурный регион	
ОД.А.05.1	Прикладные аспекты культурологического знания	3
ОД.А.05.2	Социокультурная динамика в современных условиях	

<sup>1</sup>На базе основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования по соответствующей специальности научных работников научным руководителем совместно с аспирантом разрабатывается индивидуальный план аспиранта.

<sup>2</sup> Одна зачётная единица соответствует 36 академическим часам продолжительностью 45 минут. Максимальный объём учебной нагрузки аспиранта, включающий все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы, составляет 54 академических часа в неделю.

ФД.А.00	Факультативные дисциплины	<b>13</b>
ФД.А.01	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	2
ФД.А.02	Методология культурологических исследований	2
ФД.А.03	Современные информационные технологии	2
ФД.А.04	Философские проблемы социально-гуманитарных наук	1
ФД.А.05	Психология и педагогика высшей школы	2
ФД.А.06	История и методология педагогики в высшей школе	2
ФД.А.07	Семиотика этнической культуры	2
П.А.00	Практика	<b>3</b>
Итого на образовательную составляющую		<b>27</b>
<b>НИР.А.00</b>	<b>Научно-исследовательская работа аспиранта и выполнение диссертации на соискание ученой степени кандидата наук</b>	<b>165</b>
<b>КЭ.А.00</b>	<b>Кандидатские экзамены</b>	<b>3</b>
КЭ.А.01	Кандидатский экзамен по истории и философии науки	1
КЭ.А.02	Кандидатский экзамен по иностранному языку	1
КЭ.А.03	Кандидатский экзамен по специальной дисциплине в соответствии с темой диссертации на соискание ученой степени кандидата наук	1
<b>ПД.А.00</b>	<b>Подготовка к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата наук<sup>3</sup></b>	<b>15</b>
Итого на исследовательскую составляющую		183
<b>Общий объем подготовки аспиранта<sup>4</sup></b>		<b>210</b>

4.2. Обучение в аспирантуре осуществляется в соответствии с индивидуальным планом аспиранта, разработанным на базе образовательной программы послевузовского профессионального образования.

В индивидуальном плане аспиранта предусмотрены сдача кандидатских экзаменов по истории и философии науки, иностранному языку и специальной дисциплине – теории и истории культуры, прохождение практики, систематические отчеты по освоению аспирантом обязательных дисциплин, проделанной научно-исследовательской работе и выполнению диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.

В индивидуальный план аспиранта включена подготовка диссертационной работы с указанием сроков ее завершения и представления на кафедру.

## **5. СРОКИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОСЛЕВУЗОВСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Срок освоения основной образовательной программы подготовки аспиранта по очной форме обучения 156 недель, в том числе:

- образовательная программа подготовки – 20 недель (1080 часов);
- программа научно-исследовательской работы и выполнение диссертации – 110 недель (5940 часов);
- подготовка к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата – 10 недель (540 часов);
- каникулы не менее – 16 недель.

<sup>3</sup> Подготовка к защите диссертации на соискание учёной степени кандидата наук (ПД.А.00) включает оформление диссертационной работы и представление её на кафедру (в научный совет) или в совет по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук.

<sup>4</sup> Без учета каникул.

## **6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОСЛЕВУЗОВСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **6.1. Кадровое обеспечение учебного процесса**

Квалификация привлекаемых к обучению научно-педагогических кадров соответствует требованиям Положения о подготовке научно-педагогических кадров и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования в Российской Федерации.

Осуществляют научное руководство аспирантами и соискателями:

Рахаев А.И. – доктор искусствоведения, профессор;

Ашхотов Б.Г. – доктор искусствоведения, профессор;

Эфендиев Ф.С. – доктор философских наук, профессор;

Ахохова Е.А. – кандидат философских наук, профессор;

Тайсаев Д.М. – кандидат философских наук, доцент

Шауцукова Л.Х. – кандидат культурологических наук, доцент.

Обеспечивают выполнение учебного плана:

к.ф.н., проф. Ахохова; к.ф.н., доцент Тайсаев Д.М.; к.ф.н., доцент Шаваева М.О.; к.п.н., доцент Цалиев В.М.; к.п.н., доцент Торогельдиева З.Н.; доцент Бакаев В.К.,

### **6.2. Учебно-методическое обеспечение**

СКГИИ обеспечивает каждого аспиранта основной учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями, необходимыми для организации образовательного процесса по всем дисциплинам образовательных программ, в соответствии с федеральными государственными требованиями, паспортом специальности, программами кандидатских экзаменов.

Реализация программы послевузовского профессионального образования обеспечивается доступом каждого аспиранта к фондам библиотеки института, электронно-библиотечной системе, а также наглядным пособиям, мультимедийным, аудио-, видеоматериалам.

При реализации п.п. 6.2. аспиранты могут использовать возможности Кабардино-Балкарской национальной библиотеки им.Т.К.Мальбахова, библиотеки КБГУ, Центрального Государственного архива КБР.

Формирование и закупка литературы библиотеки СКГИИ осуществляется на основании учебных планов специальностей СКГИИ. Собственная библиотека института удовлетворяет требованиям Примерного положения о формировании фондов библиотеки высшего учебного заведения, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.04.2000 № 1246. Она располагает около 113000 экз. учебной, научной и художественной литературы, в том числе имеет свыше 67800 экземпляров обязательной учебно-методической литературы. Библиотека получает свыше 58 названий периодических изданий: реферативные журналы, отечественные и местные текстовые журналы.

Фонды библиотеки содержат основные российские реферативные и научные журналы по культурологическим и смежным наукам, внесенные в «Перечень российских рецензируемых научных журналов, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук», утвержденный ВАК Министерства образования и науки РФ («Вестник МГУКИ», «Вопросы культурологии», «Аспирант и соискатель», «Гуманитарные и социально-экономические науки», «Культурная жизнь Юга России», «Музыка и время», «Музыкальная академия», «Музыкальная жизнь», «Музыковедение», «Традиционная культура», «Этнографическое обозрение», «Культурология», «Южно-российский музыкальный альманах», «Литературная Кабардино-Балкария» и другие).

### **6.2.3. Материально-техническое обеспечение**

Кафедра культурологии располагают материально-технической базой, соответствующей действующим санитарно-техническим нормам и обеспечивающей проведение всех видов теоретической и практической подготовки, предусмотренных учебным планом аспиранта, а также эффективное выполнение диссертационной работы.

В СКГИИ имеется спортивный зал, столовая-кафе, библиотека. Аудиторный фонд представлен 7 учебными аудиториями, в т.ч. и аудитории (Конференц.зал) для мультимедийных презентаций. В качестве больших поточных лекционных аудиторий используются оборудованные 411 аудитория и конференц.зал.

Институт располагает 2 компьютерными классами, объединенными в локальную сеть, с выходом в Интернет, оснащенные компьютерами класса Pentium-III и выше. Поддерживается собственный сайт [www.skgii.ru](http://www.skgii.ru), электронная почта.

## **7. УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ ЛИЦ, УСПЕШНО ЗАВЕРШИВШИХ ОБУЧЕНИЕ В АСПИРАНТУРЕ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 24.00.01 – Теория и история культуры**

### **7.1. Требования к знаниям и умениям выпускника аспирантуры**

#### **7.1.1. Общие требования к выпускнику аспирантуры:**

Выпускник аспирантуры должен быть широко эрудирован, иметь фундаментальную научную подготовку, владеть современными информационными технологиями, включая методы получения, обработки и хранения научной информации, уметь самостоятельно формировать научную тематику, организовывать и вести научно-исследовательскую деятельность по избранной научной специальности.

#### **7.1.2. Требования к научно-исследовательской работе аспиранта.**

Научно-исследовательская часть программы должна:

- соответствовать основной проблематике научной специальности, по которой защищается кандидатская диссертация;
- быть актуальной, содержать научную новизну и практическую значимость;
- основываться на современных теоретических, методических и технологических достижениях отечественной и зарубежной науки и практики;
- использовать современную методику научных исследований;
- базироваться на современных методах обработки и интерпретации данных с применением компьютерных технологий;
- содержать теоретические (методические, практические) разделы, согласованные с научными положениями, защищаемыми в кандидатской диссертации.

7.1.3. Требования к выпускнику аспирантуры по специальным дисциплинам, иностранному языку, истории и философии науки определяются программами кандидатских экзаменов и требованиями к квалификационной работе (диссертации на соискание ученой степени кандидата наук).

### **7.2. Требования к итоговой государственной аттестации аспиранта**

7.2.1. Итоговая аттестация аспиранта включает сдачу кандидатских экзаменов и представление диссертации в Диссертационный совет.

Порядок проведения кандидатских экзаменов устанавливается Положением о подготовке научно-педагогических и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования в Российской Федерации. ФГБОУ ВПО «Северо-Кавказский



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры культурологии

Протокол № 1

От « 8 » сентября 2011 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ к.ф.н., профессор Е.А.Ахохова

Разработчик: д.ф.н., профессор кафедры культурологии Эфендиев Ф.С.

Эксперт – к.ф.н., профессор кафедры культурологии Е.А.Ахохова