

5. Плясовая^{*)}

Осетинская

Слова С. ЕМАНОВА

Moderato (Умеренно) *p* (Закр. ртом) *p* Vivo (Живо) 1

C. *p* 2 7 1

A. *p* 5 6

Т. *p*

Б. *p*

Ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра,

ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра,

Радостный гуд. Огней узор. — Пляшет, поет джиги-тов хор. — Песня гремит на.

Кут-ру туманы

ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра.

-пе-рекор — э-хо кавказских гор.

Ой-ра,

Ой-ра,

*) На тему, бытующую у народов Северного Кавказа.

при - плы-вут, влаж-ной ру-кой вдаль по - зо-вут - и у - не-сет нас

-ра, о-ри-ра, ой, ой-ра, ой-ра, ой-

ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра,

буй - ный бег вкра-я доли и рек, о - ри - ра, ой.

-ра, о-ри-ра, ой - ра, о-ри-ра.

ой-ра, ой-ра, ой-ра, о-ри-ра, ой.

Неж-ный да-зо-ре-вый

Я по - те - рял на-всег-

мой цве-ток всерд-це мо-ем лю - бовь за - жег.

Светит-ся звез-доч-ки о - го - нек:

да по - кой, друг ты мой до - ро - гой.

С. А.

как он нам бли-зок и как да-лек! Свет лу-че-зарный, люб-ви за-лог,

С. А. Т. В.

ра-дость, на-деж-ду в гру-ди за-жег.

f

rit. 5 а tempo

Ра-дость, на-деж-ду в гру-ди за-жег.

Ой - ра, ой - ра, ой - ра, ой - ра,

Ра-дость, на-деж-ду в гру-ди за-жег.

Ру-ки сплелись, как це - пи гор,

ой - ра, ой - ра, ой - ра, ой - ра, ой - ра, ой - ра, ой - ра, ой - ра, ой - ра, ой - ра,

в песнях весе-лье и за-дор! Звонко лезги-нок пе - ре-бор - сла-вит джи-ги-тов

6

Девуш-ки-ле-бе-ди плы-вут, парни как вихри вслед идут. Танцы и песни...

ой-ра, ой-ра.

хор.

Ой-ра, о-ри-ра, ой, ой-ра, ой-ра, ой-

Ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра, ой-ра,

7

Но по-ра: блещет огнем за-ря, о-ри-ра, ой.

-ра, о-ри-ра, ой-ра, о-ри-ра, ой.

ой-ра, ой-ра, ой-ра, о-ри-ра, ой.

Нежный, лазоревый мой цветок

tr

Я по-те-рял на всег-да по-кой, друг ты мой до-ро-

всерд-це моем лю-бовь за-жег.

росо а росо rit. f a tempo

Зво-нок лез-ги-нок пе-ре-бор, сла-вит джи-ги-тов хор. Эх!

-гой. Сла-вит джи-ги-тов хор. Эх!