



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

# ПРИКАЗ

РЕКТОРА

Северо-Кавказского государственного института искусств

« 2 » марта 2016 г.

№ 24-У

Об утверждении темы диссертационного исследования

Приказываю:

## § 1

На основании решения заседания Ученого совета (протокол № 6 от 16 февраля 2016 г.) утвердить тему диссертационного исследования на соискание ученой степени кандидата наук следующим аспирантам 1 курса заочной формы обучения:

1. Макитовой К.Б. – «Гендерные аспекты моделирования образа женщины в фольклорных текстах и живой практике их функционирования» (н.р. - Ашхотов Б.Г. – доктор искусствоведения, профессор);
2. Галимовой Н.В. – «Проблемы и исторические основы книгоиздания как фактор сохранения культурного наследия» (н.р. - Рахаев А.И. - доктор искусствоведения, профессор)

Ректор

А.И.Рахаев



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

# ПРИКАЗ

РЕКТОРА

Северо-Кавказского государственного института искусств

« 9 » декабря 2014 г.

№ 201-У

На основании решения заседания Ученого совета (протокол № 5 от 12.12.2014 г.) утвердить темы диссертационных исследований на соискание ученой степени кандидата наук следующим аспирантам 1 курса:

Очной формы обучения

1. Дибировой Д.Х. - «Эстетические позиции в вокально-хоровых и оперных сочинениях Ширвани Чалаева»

Заочной формы обучения:

1. Зашакуевой О.Х. - «Особенности жанра образования в творчестве композиторов Кабардино-Балкарии: культурологический аспект»
2. Чомаевой Г.У. - "Религиозные движения в контексте общественной жизни Кабардино-Балкарии"
3. Родригес Е.Т. - «Традиция и современность в декоративно-прикладном искусстве ингушей»

Ректор

А.И.Рахаев