

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
« Северо - Кавказский государственный институт искусств »

Колледж культуры и искусств

  
«Утверждаю»  
проректор по учебной работе  
Б.Г.Ашхотов  
18 февраля 2015 г.

**Рабочая программа**

ДВЧ

учебной дисциплины

**Компьютерный дизайн**

*По специальности*

*51.02.03 Библиотековедение*

*Нальчик, 2015*

Одобрена Предметно-цикловой комиссией  
«Библиотекосведение»  
Протокол №4  
от «16» февраля 2015г.

Председатель ПЦК «Библиотекосведение»



Прокудина Н.П.

Разработана на основе Федерального государственного  
Образовательного стандарта по специальности  
*51.02.03 Библиотекосведение*

Разработчик: Прокудина Н.П., преподаватель ККИ СКГИИ

Эксперт: Гегиева Л.Х., преподаватель ККИ СКГИИ

## Содержание

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

Дисциплина «Компьютерный-дизайн» предполагает, что учащиеся знакомы с компьютерами, умеют работать в среде Windows XP Professional, а также знают основы работы в сети Интернет. Выявляет базовые знания для дальнейшего получения профессиональных навыков и основывается на знаниях, полученных при изучении дисциплин «Информатика», «Информационные технологии».

Программой предусмотрено чтение лекций по 1 разделу дисциплины и выполнение курса лабораторных работ по темам: «Форматирование», «Списки», «Таблицы», «Графика», «Гиперссылки», «Фреймы», «Формы», «Скрипты», а также выполнение лабораторных работ по 2-му и 3-ему разделам.

Раздел 1 заканчивается лабораторной работой по созданию собственного web-сайта.

Раздел 2 посвящен созданию сайтов в программе Microsoft Office Publisher 2003, не требующей знания HTML. С помощью программы MS Publisher можно легко и быстро создавать Web-страницы, имеющие сложную структуру.

Раздел 3 посвящен созданию анимации и баннеров в программе Adobe Flash CS3 Professional

Отчетной работой студента, подтверждающей выполнение каждой лабораторной работы, являются файлы в личной папке студента, которые проверяются и оцениваются преподавателем.

По 1 разделу тематического плана дисциплины предусмотрены также самостоятельные работы. Самостоятельные работы включают в себя дополнительные занятия на компьютере по заданию преподавателя и позволяют закрепить знания и умения, полученные на лабораторных работах.

Самостоятельные работы могут выполняться как на домашних компьютерах, так и в компьютерном классе в свободное от основных занятий время.

Отчетной работой студента, подтверждающей выполнение самостоятельной работы, являются файлы в личной папке студента или файлы на внешнем носителе, которые проверяются преподавателем.

В конце курса предусмотрен зачет, позволяющий выявить теоретические и практические навыки студентов.

## **2. Требования к уровню усвоения содержания дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общих и профессиональных компетенций по данным специальностям:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен

- **иметь представление:**

- о Web-дизайне;

**знать:**

- что такое WWW;

- структуру сайта;

- назначение и возможности языка разметки гипертекста HTML;

- возможности программы Microsoft Office Publisher 2003;

- возможности программы Adobe Flash CS3 Professional;

- способы создания Web-страниц;

- структуру HTML-документа;

- основные теги для создания, оформления сайтов;

- понятие и назначение форм, фреймов, гиперссылок;

- назначение и ключевые особенности JavaScript;

**уметь:**

- создавать Web-сайты;

- создавать формы и элементы управления;

- создавать гиперссылки;

- оформлять Web-сайты;

- оформлять шрифты, стили, списки, линии, таблицы, изображения, спецэффекты;

- применять тег <Script> для внедрения сценария в HTML-документ;

- размещать Web-сайты в сети Интернет.

### 3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>61</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	
контрольные работы	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	
формы контроля   зачёт- 8 семестр	

#### 4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля

##### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Разделы и темы	Количество аудиторных часов		Часы на самостоятельную внеаудиторную работу студента
	Всего	Лабораторно - практические занятия	
<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1.1. Что такое WWW	3		
1.2. Основы языка HTML	4		
1.3. Форматирование	2	2	
1.4. Таблицы	2	2	2
1.5. Графика	2	2	2
1.6. Гиперссылки	2	2	2
1.7. Фреймы	2	2	2
1.8. Формы	2	2	2
1.9. Скрипты	2	2	4
2.1. Создание Web-страниц	6	4	4
3.1. Анимация Adobe Flash CS3 Professional	10	6	5
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>37</b>	<b>24</b>	<b>23</b>



# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Раздел 1. Язык разметки гипертекста HTML

### Тема 1.1. Что такое WWW

Как работает Web? Web в прошлом и будущем. Терминология.

В результате изучения темы студент должен

**иметь представление:**

- о работе в World Wide Web;

**знать:**

- как работает Web;

- понятия: Интернет, сайт, модем, провайдер, Web-страница, URL;

- назначение Web-браузера;

- о протоколах передачи данных TCP/IP;

- технологию передачи информации в Web;

- историю Web;

**уметь:**

- работать в сети Интернет.

### Тема 1.2. Основы языка HTML

Строка состояния о версии HTML-документа, блок заголовка документа, тело документа.

Основные теги: <HTML>...</HTML>, <HEAD>...</HEAD>, <TITLE>...</TITLE>, <BODY>...</BODY>, <H1>...</H1>-<H6>...</H6>, <P>...</P>, <BR>.

В результате изучения темы студент должен

**иметь представление:**

**знать:**

- историю развития HTML;

- возможности и назначение языка HTML;

- этапы создания HTML-документов;

- структуру HTML-документа и основные правила разметки;

- основные теги;

**уметь:**

- задавать обязательные теги для создания HTML-документа;

- создавать в Блокноте простейший HTML-документ;

- отображать HTML-документ в Web-браузере.

### Тема 1.3. Форматирование

Изменение типа, размера, цвета шрифта. Тег <FONT>...</FONT>. Атрибуты: FACE, SIZE, COLOR. Выравнивание текста. Атрибут ALIGN. Атрибуты управления начертанием символов: <B>...</B>, <I>...</I>, <U>...</U>. Дополнительные теги: <S>...</S>, <BIG>...</BIG>, <SMALL>...</SMALL>, <SUB>...</SUB>, <SUP>...</SUP>. Линии в HTML. Тег <HR>. Бегущая строка. Тег <MARQUEE>...</MARQUEE>. &-последовательности. Списки

В результате изучения темы студент должен

**иметь представление:**

- об оформлении Web-сайта;

**знать:**

- теги форматирования шрифта;

- атрибуты тегов форматирования шрифта;

- назначение &-последовательностей;

- правила оформления списков;

**уметь:**

- использовать теги форматирования шрифта;



- создавать бегущую строку;
- создавать &-последовательности;
- задавать и оформлять линии.
- создавать маркированные и нумерованные списки;
- применять списки определений.

**Лабораторная работа №1.** Форматирование текста.

**Лабораторная работа № 2.** Списки (ч.1)

**Лабораторная работа № 3.** Списки (ч.2)

Выполнение лабораторной работы осуществляется после предварительного инструктажа преподавателя и в соответствии с методическими рекомендациями к лабораторным работам по дисциплине «Дизайн интернет-страниц».

#### **Тема 1.4. Таблицы**

Теги описания таблиц: <TABLE>...</TABLE>, <TR>...</TR>, <TD>...</TD>, <TH>...</TH>, <CAPTION>...</CAPTION>. Атрибуты таблицы: BORDER, CELLPADDING, CELLSPACING, ALIGN, WIDTH, HEIGHT, BGCOLOR.

В результате изучения темы студент должен

**иметь представление:**

- о создании простых и сложных таблиц;

**знать:**

- синтаксис тегов описания таблиц;
- атрибуты для оформления содержимого ячеек таблицы;
- атрибуты для объединения и разбиения ячеек таблицы;

**уметь:**

- создавать структуру простой и сложной таблицы;
- задавать атрибуты для оформления содержимого ячеек таблицы;
- задавать атрибуты для объединения и разбиения ячеек таблицы.

**Лабораторная работа № 4.** Создание таблиц

Выполнение лабораторной работы осуществляется после предварительного инструктажа преподавателя и в соответствии с методическими рекомендациями к лабораторным работам по дисциплине «Дизайн интернет-страниц».

**Самостоятельная работа № 1.** Работа с таблицами

#### **Тема 1.5. Графика**

Графические форматы JPEG, GIF. Тег <IMG SRC=...>. Атрибуты: HEIGHT, WIDTH, HSPACE, VSPACE, BORDER, ALT. Изображение в качестве гиперссылки: <A HREF="..."><IMG SRC=...></A>.

В результате изучения темы студент должен

**иметь представление:**

- о размещении изображений на Web-страницах;

**знать:**

- графические форматы, используемые для размещения изображений на Web-страницах;
- синтаксис тега, используемого для размещения графики;
- атрибуты тега <IMG...> для изменения параметров изображения;

**уметь:**

- использовать тег <IMG SRC=...>;
- задавать атрибута тега <IMG SRC=...>;
- использовать изображение в качестве гиперссылки.

**Лабораторная работа № 5.** Графика.

Выполнение лабораторной работы осуществляется после предварительного инструктажа преподавателя и в соответствии с методическими рекомендациями к лабораторным работам по дисциплине «Дизайн интернет-страниц».

## Самостоятельная работа №2. Изменение параметров изображения.

### Тема 1.6. Гиперссылки

Тег перехода по гиперссылке. <A href= >...</A>. Переход внутри документа. <A name=...>...</A>

В результате изучения темы студент должен

**иметь представление:**

- о структуре гиперссылки;

**знать:**

- понятие гипертекста;

- правила построения гиперссылок;

**уметь:**

- производить переход внутри текущего документа;

- выполнять переход на любой другой документ, на сайт сети Интернет или почтовую программу с конкретным адресом.

### Лабораторная работа № 6. Ссылки.

Выполнение лабораторной работы осуществляется после предварительного инструктажа преподавателя и в соответствии с методическими рекомендациями к лабораторным работам по дисциплине «Дизайн интернет-страниц».

**Самостоятельная работа № 3. Работа с гиперссылками.**

### Тема 1.7. Фреймы

Тег <FRAMESET>...</FRAMESET> и его атрибуты: COLS и ROWS, дополнительные атрибуты. Тег <FRAME> и его атрибуты.

В результате изучения темы студент должен

**иметь представление:**

- о фреймовой структуре;

**знать:**

- понятие и назначение фреймов;

- правила записи тега FRAMESET;

- параметры фреймов.

**уметь:**

- задавать фреймовую структуру;

- разделить окно браузера по вертикали и по горизонтали.

- задавать дополнительные атрибуты тега <FRAME...>.

### Лабораторная работа № 7. Фреймы.

Выполнение лабораторной работы осуществляется после предварительного инструктажа преподавателя и в соответствии с методическими рекомендациями к лабораторным работам по дисциплине «Дизайн интернет-страниц».

**Самостоятельная работа № 5. Работа с фреймами.**

### Тема 1.8. Формы

Тег описания форм <FORM>...</FORM>. Однострочные текстовые поля. <INPUT TYPE=TEXT...>. Атрибуты: SIZE, NAME, VALUE. Флажки и переключатели. Атрибут TYPE="CHECKBOX". Атрибут TYPE="RADIO". Кнопки отправки и сброса. <INPUT TYPE=SUBMIT VALUE="...">. <INPUT TYPE=RESET VALUE="...">. Многострочные поля и меню. Тег <TEXTAREA>...</TEXTAREA>. Тег <SELECT NAME="..."><OPTION>...</SELECT>.

В результате изучения темы студент должен

**иметь представление:**

- о назначении и применении форм;

**знать:**

- назначение флажков и переключателей;

- атрибуты тегов для создания форм;
- типы кнопок, используемые в формах;

**уметь:**

- задавать тег описания формы;
- создавать однострочные и многострочные текстовые поля;
- задавать флажки и переключатели;
- создавать кнопки.

**Лабораторная работа № 8.** Формы. (ч.1)

**Лабораторная работа № 9.** Формы. (ч.2)

Выполнение лабораторной работы осуществляется после предварительного инструктажа преподавателя и в соответствии с методическими рекомендациями к лабораторным работам по дисциплине «Дизайн интернет-страниц».

**Самостоятельная работа № 5.** Работа с многостраничными полями и меню.

**Тема 1.9. Скрипты**

Тег для связи веб-страницы с внешними сценариями - `<SCRIPT>...</SCRIPT>`. Атрибут TYPE. Обработчики событий. Вызов функции. `Function Show( ){ ... <input .... onclick="Show()">`.

В результате изучения темы студент должен

**иметь представление:**

- о языке сценариев JavaScript;

**знать:**

- назначение и ключевые особенности JavaScript;
- правила записи тега `<SCRIPT>`;
- атрибуты событий;

**уметь:**

- применять тег `<SCRIPT>`;
- определить тело функции для выполнения инструкций;
- реализовать тест с использованием JavaScript.

**Лабораторная работа № 10.** Скрипты.

**Лабораторная работа № 11.** Создание собственного Web-сайта (ч.1).

В ходе выполнения лабораторной работы студенты должны выполнить задание, предложенное в раздаточном материале.

1. Разработать главную страницу сайта.
2. Разработать подчиненные страницы сайта.
3. Создать гиперссылки.
4. Создать кнопки перехода по страницам сайта.
5. Сохранить.
6. Продемонстрировать в Web-браузере преподавателю.

Выполнение лабораторных работ осуществляется после предварительного инструктажа преподавателя и в соответствии с методическими рекомендациями к лабораторным работам по дисциплине «Дизайн интернет-страниц».

**Самостоятельная работа №6.** Доработка сайта.

**Раздел 2. Создание Web-страниц в Microsoft Office Publisher 2003**

Использование макетов страниц. Добавление страниц. Вставка/Страница...Добавление звука. *Содержимое страницы* в области задач/ *Фоновая заливка и звук.../ Фоновый звук.../Обзор*. Команда **Правка/ Личные данные...** Панель **Перемещение по страницам**. Вставка текста, рисунков, гиперссылок.

В результате изучения темы студент должен

**иметь представление:**

- о создании и сохранении web-страниц в MS Publisher;

**знать:**

- об элементах интерфейса;
- о шаблонах для создания сайта;
- об инструментах по оформлению страниц;

**уметь:**

- создавать начальную домашнюю страницу;
- добавлять новые страницы на сайт;
- создавать гиперссылки;
- размещать текст и рисунки;
- создавать кнопки.

### **Тема 2.1. Создание Web-страниц**

Структура и содержание веб-сайта проекта. Использование гиперссылок. Связывание страниц.

В результате изучения темы студент должен

**иметь представление:**

- о способах создания веб-страниц в Publisher;

**знать:**

- назначение и ключевые особенности Publisher;
- структуру и содержание проекта веб-сайта;

**уметь:**

- создавать веб-страницы;

**Лабораторная работа № 12.** Инструментальные средства для разработки Web-сайтов (ч.1).

**Лабораторная работа № 13.** Инструментальные средства для разработки Web-сайтов (ч.2).

В ходе выполнения лабораторной работы студенты должны выполнить задание, предложенное в раздаточном материале.

1. В области задач в левой части экрана в списке типов публикаций выбрать **Веб-узлы и электронная почта**. В центральной области окна отобразятся макеты главных страниц Web-сайтов.

2. Прокрутить содержимое центральной части и выбрать образец (например, **Переход цвета**). В рабочем пространстве отобразится диалоговое окно **Удобный построитель веб-узлов** (его стоит закрыть) и шаблон домашней страницы.

3. Щелкнуть мышью на строке **Цветовые схемы**. В области задач отобразится список цветовых схем.

4. В списке цветовых схем выбрать схему (например, **Пустыня**). Эта цветовая схема будет применена к шаблону. В оформлении веб-узла будут использоваться цвета из этой схемы.

5. В горизонтальном меню выбрать раздел **Вставка**, а затем - команду **Страница...** Появится диалоговое окно **Добавление веб-страницы** в котором можно выбрать типы страниц, которые могут быть включены в Web-сайт.

6. Выбрать тип страницы **Бюллетень**. Нажать кнопку **ОК**. Повторить это действие еще три раза. В Web-сайт добавятся три новых страницы.

7. Автоматически в левой верхней части страницы сформируется панель навигации (кнопки перехода между веб-страницами). Она отображается на каждой веб-странице.

8. Включить звук, сопровождающий открытие домашней страницы.

9. Указать личные данные на Web-странице. Нажать кнопку **Обновить**.

10. Перейти на другие страницы Web-сайта и просмотреть их.

11. На страницах сайта вставить текст, рисунки, добавить гиперссылки к тексту.

12. Сохранить Web-сайт.

Выполнение лабораторной работы осуществляется после предварительного инструктажа преподавателя и в соответствии с методическими рекомендациями к лабораторным работам по дисциплине «Web- Дизайн».

## Раздел 3. Создание анимации для Web-страниц средствами Adobe Flash CS3 Professional

### Тема 3.1. Анимация Adobe Flash CS3 Professional

#### *иметь представление:*

- о способах создания анимационных изображений и объектов;

#### *знать:*

- назначение и ключевые особенности Adobe Flash;

- структуру и содержание проекта Adobe Flash;

#### *уметь:*

- создавать анимационные объекты для веб-страницы;

**Лабораторная работа № 14.** Создание документа Flash 8, настройка рабочей среды, панель инструментов

В ходе выполнения лабораторной работы студенты должны выполнить задание, предложенное в электронном учебном пособии.

**Лабораторная работа № 15.** Дополнительные средства работы с графикой

В ходе выполнения лабораторной работы студенты должны выполнить задание, предложенное в электронном учебном пособии.

**Лабораторная работа № 16.** Создание интерактивного баннера средствами ActionScript 2

В ходе выполнения лабораторной работы студенты должны выполнить задание, предложенное в электронном учебном пособии.

Выполнение лабораторной работы осуществляется после предварительного инструктажа преподавателя и в соответствии с методическими рекомендациями к лабораторным работам по дисциплине «Web- Дизайн».

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ СТУДЕНТАМИ ОТЧЕТНЫХ РАБОТ

№ п/п	Оцениваемые навыки	Метод оценки	Критерии оценки			
			Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
1.	Отношение к работе	Наблюдение преподавателя	Внимательность при изучении методических рекомендаций	Не достаточно внимательно изучает ход работы	Не достаточно внимательно изучает ход работы	Не изучает методические рекомендации
2.	Способность самостоятельно выполнять работу	Просмотр файла в личной папке студента	Полное выполнение работы, отсутствие ошибок	Допускает одну ошибку (неточность) при выполнении работы	Допускает две, три ошибки при выполнении работы	Допускает более трех ошибок при выполнении работы
3.	Умение отвечать на вопросы, пользоваться профессиональной лексикой	Собеседование (защита) при сдаче работы	Грамотно отвечает на поставленные вопросы.	Допускает незначительные ошибки в изложении алгоритма задания	Допускает ошибки в изложении алгоритма задания. Имеет ограниченный словарный запас.	Не отвечает на поставленные вопросы.

### КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО МАТЕРИАЛАМ РАЗДЕЛОВ

#### Раздел 1. Язык разметки гипертекста HTML

1. Что такое WWW?
2. Что такое Интернет?
3. Что называют Web-браузером?
4. Что называют Web-страницей?

5. Какую технологию передачи информации использует Web?
6. Для чего предназначен язык HTML?
7. Является ли HTML языком программирования?
8. Какова структура HTML документа?
9. Верно ли утверждение: шрифт стандартного заголовка H4 больше, чем шрифт заголовка H2?
10. Какой тег используется для начала новой строки?
11. Перечислить атрибуты тега FONT, позволяющие изменить оформление шрифта текста.
12. С помощью какого тега задается бегущая строка?
13. Что можно изменить с помощью атрибута SIZE тега HR?
14. С помощью какого тега создаются нумерованные списки?
15. С помощью какого тега создаются маркированные списки?
16. Что определяет атрибут TYPE?
17. Как создать список определений?
18. Нарисуйте структуру Web-сайта.
19. Что располагается на главной странице сайта?
20. Перечислить теги для описания таблицы.
21. Какие основные атрибуты позволяют использовать тег <TABLE>?
22. Для чего необходим атрибут ROWSPAN?
23. Для чего необходим атрибут COLSPAN?
24. Какие графические форматы наиболее часто используются для отображения графики на Web-страницах?
25. Какой атрибут тега <IMG...> позволяет изменить толщину рамки по периметру изображения?
26. Перечислите какие значения может принимать атрибут ALIGN для выравнивания изображений и определения их положения относительно текста.
27. С помощью какого атрибута создается всплывающая подсказка?
28. Какой формат имеют звуковые файлы?
29. В каком формате сохраняются видео файлы?
30. Приведите пример подключения звукового файла?
31. Что такое гипертекст?
32. Запишите внешний вид тега для создания гиперссылки.
33. Верно ли записан тег ссылки <A HREF="#Финиш">Переход к концу документа</A>?
34. Для чего нужны фреймы?
35. Какие атрибуты тега <FRAMESET> позволяют создавать вертикальные и горизонтальные фреймы?
36. С помощью какого атрибута тега <FRAMESET> можно задать расстояние между фреймами в пикселях?
37. Для чего служат формы?
38. Какое значение должен иметь атрибут TYPE тега <INPUT> для описания однострочного текстового поля?
39. Какие теги необходимы для создания кнопок?
40. Верно ли утверждение: «JavaScript» язык программирования?
41. С помощью какого тега выполняются сценарии?
42. Какая функция используется для динамического ввода текста и тегов HTML в окно обозревателя?
43. Что такое хост?
44. Что такое домен?
45. Приведите пример URL адреса.
46. Для чего необходим тег META.

## **Раздел 2. Создание Web-страниц в Microsoft Office Publisher 2003**

1. Какую информацию можно размещать на Web-сайтах?
2. Расскажите о структуре сайта?

3. Как выбрать образец оформления сайтов?
4. Как добавить новые страницы на сайт?
5. Как подключить звук?
6. Какую команду необходимо выбрать, чтобы указать личные данные?
7. Каким образом осуществляется переход по страницам сайта?
8. Для чего нужны гиперссылки?
9. Как добавить рисунок?

### **Раздел 3. Создание анимации для Web-страниц средствами Adobe Flash CS3 Professional**

1. Как запустить программу Macromedia Flash 8?
2. Как создать новый документ?
3. Какую информацию содержит панель свойств?
4. Как вызвать справку?
5. Как произвести поиск справки по ключевому слову?
6. Как добавить, убрать и переместить панель на экране?
7. Как закрыть группу панелей?
8. Как создать слой?
9. Как скрыть, заблокировать и представить слой виде контура?
10. Как добавить папки слоев и переместить в них созданные слои?
11. Какой инструмент служит для рисования прямых линий?
12. Как настроить атрибуты линии?
13. Как настроить режим рисования Pencil Tool?
14. Как закрасить объект позади?
15. Как закрасить объект в режиме закрашивания выделения?
16. Основным средством выделения объектов является?
17. Что такое экспонирование?
18. Какие режимы модификации есть у инструмента Лассо?
19. Какой формат фалов поддерживается большинством Web-браузеров и программ просмотра графики?

### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.**

#### Средства обучения

1. Лабораторный практикум по теме: «Создание анимации средствами Macromedia Flash» »

#### **6. Материально-техническое обеспечение**

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, лабораторных работ, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Она соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Для обеспечения учебного процесса колледж имеет:

- учебный кабинет (оборудование учебного кабинета: ученические столы и стулья по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, ученическая доска).
- фонд учебной и учебно - \_методической литературы.
- компьютеры с доступом в Интернет.
- мультимедийный проектор.

## **7. Методические рекомендации преподавателям.**

Учебный курс «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» дает студентам представление по таким вопросам: основные принципы, методы и свойства информационных и коммуникационных технологий, их эффективность; автоматизированные рабочие места (АРМ), их локальные и отраслевые сети; прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы профессиональной деятельности; технико-интегрированные информационные системы профессиональной деятельности; проблемно ориентированные пакеты прикладных программ по отраслям и сферам деятельности; информационные ресурсы Интернета и других сетей; использование Интернета и других сетей в профессиональной деятельности; методы и средства мультимедиа

При рассмотрении программных вопросов учитываются как устоявшиеся, так и дискуссионные позиции современных авторов. Многочисленные деловые ситуации, семинарские и домашние задания ориентированы на самостоятельность мышления слушателей, знание ими нормативно-правовых, методических и организационных документов, которыми регламентируется библиотечная деятельность, умение применять утвержденные в них положения на рабочем месте.

Наиболее существенные вновь выходящие издания — законы, стандарты, теоретические, методические и практические статьи и т. п. рекомендуется размножить и предоставлять слушателям в виде раздаточного материала. Задания необходимо по мере возможности дифференцировать применительно к рабочему месту слушателей — это обеспечивает индивидуализацию обучения, лучшее осмысление и применение материала.

Для подготовки к самостоятельным работам следует ориентировать студентов на широкое обращение, помимо фонда Колледжа культуры и искусств, к фонду Государственной национальной библиотеки КБР им. Т.К. Мальбахова, что попутно решит и задачу их приобщения к литературе по специальности.

## **8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов**

В процессе учебной деятельности огромная роль отводится организации самостоятельной работы студента, которая тесным образом связана с аудиторной. Она нацелена на работу с первоисточниками, предусматривает анализ проблемных ситуаций, связанных с овладением аналитико-синтетической переработкой информации.

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть рабочей программы, выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в компьютерных классах, а также в домашних



условиях. Она должна подкрепляться учебным, учебно-методическим и информационным обеспечением.

Данная учебная дисциплина предусматривает частичное изучение разделов и тем самостоятельно. Формой самостоятельной работы выступают:

- подготовка к семинарским занятиям;
- выполнение контрольных работ;
- выполнение практических работ;
- подготовка рефератов;
- подготовка к зачету и экзаменам.

Основными видами являются рефераты, практические задания. Рефераты и практические задания обеспечивают закрепление и углубление теоретических знаний, полученных в процессе самостоятельной работы студента с источниками.

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Самостоятельные работы выполняются студентами по исходным данным и заданию, предоставленными преподавателем. При выполнении самостоятельных работ студенты используют полученные ранее на аудиторных занятиях знания и навыки для решения конкретных задач.

№ темы или раздела	Вид, название и краткое содержание задания	Планируемые часы на выполнение внеаудиторной работы	Форма отчетности и контроля
1	2	3	4
1.4	<p><b>Самостоятельная работа № 1.</b> Работа с таблицами.</p> <p>Откройте файл <i>Пример сложная таблица.htm</i>. Перейдите в режим программы Блокнот и внесите в файл изменения, определив для большой таблиц выравнивание по центру, желтый цвет фона, а для вложенных таблиц толщину рамки 15, ширину таблицы 300, высоту 10. Определите для первой ячейки верхней вложенной таблицы высоту в две строки, а для первой ячейки нижней таблицы ширину в два столбца. Сохраните измененный файл с именем <i>Сложная таблица.htm</i> и закройте Блокнот и браузер.</p> <p>Придумайте и создайте сложную таблицу размером. Оформите на свое усмотрение.</p>	2	Просмотр работы в личной папке студента, защита работы, оценка
1.5	<p><b>Самостоятельная работа №2.</b> Изменение параметров изображения.</p> <p>Откройте файл <i>Пример изображения2.htm</i>. Перейдите в режим программы Блокнот и внесите в файл изменения, установив имя изображения <i>Ris1.jpg</i>, определив ширину и высоту изображения 100, толщину рамки 15, размер свободного пространства вокруг изображения по горизонтали и вертикали по 20. Сохраните измененный файл с именем <i>изображения2.htm</i> и закройте Блокнот и браузер.</p> <p>Откройте файл <i>Пример изображения3.htm</i>. Перейдите в режим программы Блокнот и внесите в файл изменения, установив имя изображения <i>Ris2.jpg</i> (файл предлагается преподавателем) и определив для первого изображения выравнивание текущего текста относительно верхней кромки, для второго – по центру изображения, а для третьего – по его нижнему краю. Для четвертого и пятого изображения определите выравнивание по левому и правому краям документа соответственно. Шестое изображение выровняйте с использованием тега <code>&lt;CENTER&gt;</code>. Сохраните измененный файл с именем <i>изображения3.htm</i> и закройте Блокнот и браузер.</p>	2	Просмотр работы в личной папке студента, защита работы, оценка

1.6	<p><b>Самостоятельная работа № 3.</b> Работа с гиперссылками.</p> <p>Откройте файл <i>Пример ссылки.htm</i>. Перейдите в режим программы Блокнот и внесите изменения, указав в качестве ссылок адреса: Моя первая Web-страница.htm (этот файл создавался ранее); www.znanie.net; www.yandex.ru, и просмотрите результат. Сохраните измененный файл с именем <i>ссылки.htm</i>.</p>	2	Просмотр работы в личной папке студента, защита работы, оценка
1.7	<p><b>Самостоятельная работа № 4.</b> Работа с фреймами.</p> <p>Откройте файл <i>Пример фреймы.htm</i>. Перейдите в режим HTML и внесите в файл изменения, включив отображение рамок и определив расстояние между фреймами 15. Установите ширину колонки первого фрейма 40 %.</p> <p>Во вложенной фреймовой структуре установите высоту верхнего фрейма 150, а ширину полей 30 и 10, соответственно для верхнего и нижнего фреймов. Определите для вывода в фреймах файлы "file1.htm", "file2.htm" и "file1.htm". Сохраните измененный файл с именем <i>фреймы.htm</i>.</p>	2	Просмотр работы в личной папке студента, защита работы, оценка
1.8	<p><b>Самостоятельная работа № 5.</b> Работа с многостраничными полями и меню.</p> <p>Откройте файл <i>форма4.htm</i> и перейдите в режим программы Блокнот, внесите изменения в параграф «Многострочные поля», установив размер поля 3x20 и задав текст «Ваш адрес...». Внесите изменения в параграф «Меню», заменив в тегах &lt;OPTION&gt; слова «Подпись» на Excel, Word, Power Point, Access. Затем скопируйте полученные теги меню в буфер обмена и вставьте их после заголовка «Многострочное меню». Преобразуйте это меню в Многострочное, добавив в элемент &lt;SELECT&gt; атрибуты MULIPLE и SIZE=4. Сохраните измененный файл с именем <i>форма5.htm</i> и закройте Блокнот и браузер. Откройте файл <i>форма5.htm</i>, просмотрев результат.</p>	2	Просмотр работы в личной папке студента, защита работы, оценка
1.9	<p><b>Самостоятельная работа №6.</b> Доработка сайта.</p> <p>Откройте сайт, разрабатываемый в лабораторной работе № 9. Подберите подходящий фон, цвет шрифта, добавьте графику, проверьте орфографические ошибки. Сохраните. Покажите преподавателю.</p>	4	Просмотр работы в личной папке студента, защита работы, оценка
2.1.	<p><b>Самостоятельная работа №7.</b> Размещение веб-сайта с помощью программы Publisher</p> <p>Описать способы размещения сайта в сети Internet.</p>	4	отчет

3.1.	<p><b>Самостоятельная работа №8.</b> Используя инструменты Macromedia Flash создайте объект бабочка.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрасьте объект бабочка используя инструмент кисть в различных режимах заливок</li> <li>2. В новом документе создайте объект автомобиль.</li> </ol> <p>Сохраните. Покажите преподавателю.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Используя инструменты Macromedia Flash создайте и настройте поздравление к 8 МАРТА</li> </ul>	5	Просмотр работы в личной папке студента, защита работы, оценка
------	--	---	--

## 9. Перечень основной учебной литературы.

### ЛИТЕРАТУРА ОСНОВНАЯ:

1. Armstrong Jay Macromedia Flash 8: официальный учебный курс; пер. с англ. – М.: Триумф, 2007. – 256 с
2. Бхангал Ш. Flash. Трюки. 100 советов и рекомендаций профессионала — СПб.: Питер, 2005. — 460 с
3. Гурвиц Майкл, Мак-Кейб Лора. Использование Macromedia Flash. Специальное издание.: Пер. с англ. — М.: Издательский дом "Вильяме", 2003. — 704 с
4. Дизайн Интернет-страниц: Методические рекомендации к курсу лабораторных работ по дисциплине «Дизайн интернет-страниц»/Автор-сост. Е.А. Глухарева/Сибирский профессионально-педагогический колледж. – Омск, 2008 -42 с.
5. Жадаев Б.Г. Macromedia Flash 8: Визуальный самоучитель. – М.:100 книг: Триумф, 2007. – 368 с
6. Иващенко М., Потапов В. Основы HTML: Практический курс для начинающего пользователя – М.: Общество «Знание» России, 2004.
7. Ломов А.Ю. HTML, CSS, скрипты: практика создания сайтов. – СПб.: БХВ-Петербург, 2007. – 416 с.: ил.





