

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»
Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа культуры и искусств
ФГБОУ ВО СКГИИ

 / В. Х. Шарипов
«29» августа 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины
УПО.01.01 Русский язык
специальность 52.02.02 Искусство танца (по видам)

Уровень образования - основное общее образование, 8-9 класс

Квалификация выпускника

Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива;

преподаватель

Форма обучения – очная

Нальчик, 2023

Рабочая программа «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам)

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств»
Колледж культуры и искусств

Разработчик преподаватель ККИ СКГИИ



Закаева М.А.

Эксперт преподаватель ККИ СКГИИ



Прокудина Н.П.

Рабочая программа «Русский язык» рекомендована на заседании ПЦК «ООД»

Протокол № _____ 1 _____ от «28» августа 2023 г.

Председатель ПЦК



Прокудина Н.П.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	19
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	32
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	46

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 – 9 классов класса разработана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Программы по русскому (родному) языку, 5 – 9 классы, авторы программы: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова. (*«Рабочие программы. Русский язык. 5–9 классы»*, сост. Е. И. Харитонова, М.: «Дрофа».-2019)

Данная программа представляет собой практический курс русского языка для учащихся, получающих образование по УМК следующих авторов:

Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 8 класс / под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.

Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 9 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Данная программа учитывает основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучаемых, программа имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучаемых.

Изучение русского языка на ступени основного общего направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским

литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Задачи изучения: формирование языковой, коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенции учащихся.

Языковая компетентность (осведомлённость учащихся в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих познавательных задач: освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Коммуникативная компетенция (осведомлённость учащихся в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной речи) реализуется в процессе решения следующих практических задач: формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, обучения умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Лингвистическая компетенция - знания учащихся о самой науке «Русский язык», её разделах.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-

культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общих *компетенций* по данным специальностям:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности личностные, межпредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.

ОК 12. Проявлять гражданскую - патриотическую позиции, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ПК 1.5. Определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа.

ПК 1.6. Сохранять и поддерживать собственную физическую и профессиональную форму.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Предметные результаты изучения предметной области «Филология» должны отражать:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса,

расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Общая характеристика учебного предмета

Данная программа отражает обязательное для усвоения содержание обучения русскому языку. Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Важный аспект в обучении – формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса: 5 – 7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8 – 9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия;
- осмысление лингвистической сути понятия;
- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала;
- формулирование теоретических выводов;
- углубление знаний.

Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой

ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса. Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

- 1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;
- 2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
- 3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности.

Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Дисциплина «Русский язык. Родной язык» относится к Общеобразовательному учебному циклу, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Предметная область «Филология».

Дисциплина «Русский язык. Родной язык» изучается с 8 по 9 классы.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>294</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>210</i>

в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	84
Форма контроля	<i>Контрольная работа – 1,3 семестр, зачёт – 2 семестр, Экзамен – 4 семестр</i>

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения
русского языка.**

Личностные результаты освоения русского языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения основного общего образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать

своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-

культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения:

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка:

- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка:

- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения,

переработки и преобразования информации (аннотация, конспект);
использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения:

- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность:

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с

учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;

- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

Содержание программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета».

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание учебного предмета

8 класс – 70ч.

О языке

Русский язык в семье славянских языков.

Речь

Повторение и обобщение наученного в 5-7 классах. Разновидности речи. Стили речи. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. Репортаж. Статья. Портретный очерк.

Язык. Правописание. Культура речи (на основе изученного в 5-7 классах)

Буквы н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Употребление дефиса. Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Словосочетание. Предложение и его типы.

Простое предложение

Интонация простого предложения. Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Правила согласования главных членов предложения.

Второстепенные члены предложения

Определение. Дополнение. обстоятельство. Порядок слов в предложении.

Односоставные предложения

Виды односоставных предложений. Определенно-личные предложения.

Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения.

Безличные предложения. Назывные предложения. Неполные предложения.

Простое осложненное предложение

Предложения с однородными членами

Какие члены предложения являются однородными. Как связаны между собой однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями

Предложения с обращениями. Предложения с вводными конструкциями.

Предложения с вставными конструкциями. Предложения с междометиями и словами да, нет.

Предложения с обособленными членами

Обособление второстепенных членов предложения. Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие члены предложения.

Прямая и, косвенная речь

Оформление прямой речи на письме. Диалог. Косвенная речь. Цитаты и их оформление на письме. Повторение.

9 класс – 70ч.

О языке

Русский язык — национальный язык русского народа.

Речь

Стили речи. Типы речи. Художественный стиль речи и язык художественной литературы. Строение текста. Путевые заметки. Рецензия. Эссе. Деловая речь.

Язык. Правописание. Культура речи (повторение изученного в 5—8 классах)

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Лексика. Морфемика. Словообразование. Морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Типы сложных предложений. Средства связи между частями сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении. Виды сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Сложноподчинённое предложение с одной придаточной частью. Понятие о сложноподчинённом предложении. Виды сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.

Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённое предложение с придаточным места.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.

Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.

Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени.

Сложноподчинённое предложение с придаточным цели. Сложноподчинённое

предложение с придаточным условия. Сложноподчинённое предложение с

придаточными причины и следствия. Сложноподчинённое предложение с

придаточным уступительным.

Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными

Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном

предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением

перечисления. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия, следствия и сравнения. Сложное предложение с различными видами связи. Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Повторение.

2.2. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№	Тема	8 класс	9 класс
1	О языке	1	1
2	Язык. Правописание. Культура речи (закрепление и углубление изученного)	10	9
3	Синтаксис и пунктуация	56	57
	<i>Словосочетание и предложение</i>	4	4
	<i>Синтаксис простого предложения Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения</i>	14	
	<i>Односоставные простые предложения. Неполные предложения</i>	10	
	<i>Предложения с однородными членами</i>	7	
	<i>Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями</i>	8	
	<i>Предложения с обособленными членами</i>	10	
	<i>Прямая и косвенная речь</i>	3	
	<i>Сложное предложение</i>		2
	<i>Сложносочинённое предложение</i>		6
	<i>Сложноподчинённое предложение</i>		33
	<i>Бессоюзное сложное предложение</i>		10
	<i>Сложное предложение с разными видами связи</i>		2
4	Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки)	3	3
5	ВСЕГО	70	70

6	Уроки контроля	10	10
---	----------------	----	----

**Тематическое планирование
уроков русского языка в 8 классе (70ч.)**

№ п/п	Название урока	Контрольные работы	Развитие речи	К-во часов
О ЯЗЫКЕ (1ч)				
1	Русский язык в семье славянских языков			1
ЯЗЫК И РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ И КУЛЬТУРА РЕЧИ (повторение и обобщение изученного в 5—7 классах) (6ч + 4ч)				
			Разновидности речи	1
			Стили речи	1
	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий			1
	Слитное – раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи			1
	Употребление дефиса			1
	Слитное, раздельное и дефисное написание наречий и других словоформ			1
		<i>Контрольный диктант №2 по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»</i>		2
			Речь (продолжение) Типы речи	1
			Способы связи предложений в тексте	1

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (56ч)				
СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ КАК ЕДИНИЦЫ СИНТАКСИСА (4ч)				
	Словосочетания, их строение и грамматическое значение			1
	Связь слов в словосочетании			1
	Предложение и его типы			2
ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (11ч + 3ч)				
	Простое предложение. Интонация простого предложения			1
	Главные члены предложения и их функции. Подлежащее и способы его выражения			1
	Сказуемое и способы его выражения			2
	Тире между подлежащим и сказуемым			1
	Правила согласования главных членов предложения			1
	Второстепенные члены предложения и их функции. Определение			1
	Дополнение			1
	Обстоятельство			1
		<i>Контрольная работа №3 Диктант с грамматическими заданиями и его анализ</i>		2
			Репортаж как жанр	1

			публицистики. Репортаж в повествовании	
			<i>Контрольная работа №4</i> <i>Сочинение в жанре репортажа</i>	1
			Репортаж – описание	1
ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8ч + 2ч)				
	Основные виды односоставных предложений			1
	Определенно-личные предложения			1
	Неопределенно-личные предложения			1
	Обобщенно-личные предложения			1
	Безличные предложения			1
	Назывные предложения			1
	Понятие неполного предложения. Формирование неполных предложений на письме			2
			Статья в газету	1
			<i>Контрольная работа №6</i> <i>Изложение с дополнительным заданием: закончить текст и сделать вывод</i>	1
ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (5ч + 2ч)				
	Понятие об однородности членов предложений			1

	Как связаны между собой однородные члены предложения			1
	Однородные и неоднородные определения			1
			<i>Контрольная работа №7 Сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница»</i>	2
	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них			1
		<i>Контрольная работа №8 по теме «Однородные члены предложения». Диктант и его анализ</i>		1
ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ И МЕЖДОМЕТИЯМИ (8ч)				
	Обращение и знаки препинания при нем.			1
	Вводные слова и вводные конструкции.			1
	Предложения со вставными конструкциями			1
	Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ			1
	Урок повторения и обобщения знаний по теме			2
		<i>Контрольный диктант или контрольный урок №9 и его комплексный анализ</i>		2
ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (7ч + 3ч)				
	Обособление второстепенных			1

	членов предложения			
	Обособленные определения и приложения			2
	Обособленные обстоятельства			2
	Уточняющие члены предложения			1
		<i>Контрольный диктант №10 по теме «Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения»</i>		1
			Портретный очерк	1
			<i>Контрольная работа №11 Сочинение в жанре портретного очерка</i>	1
			Применение публицистического стиля на практике. Деловая игра «Мы выпускаем газету»	1
СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (3ч)				
	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них			1
	Предложения с косвенной речью			1
	Диалог. Цитаты и знаки препинания при цитировании			1
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (7ч)				
	Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах			2
		<i>Итоговый контрольный диктант №12</i>		2
	Резервные уроки			3

**Тематическое планирование
уроков русского языка в 9 классе (105ч.)**

№ п/п	Название урока	Контрольные работы	Развитие речи	к-во часов
О ЯЗЫКЕ (1ч)				
1	Русский язык — национальный язык русского народа			1
РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (6ч + 3ч) (повторение изученного в 5—8 классах)				
			Речь. Стили речи	1
	Фонетика. Орфоэпия. Графика			1
	Лексика. Морфемика. Словообразование			1
	Морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация			2
		<i>Контрольная работа №1 Диктант с грам. заданиями</i>		2
			Типы речи	1
			<i>Контрольная работа №2 Обучение изложению: сжатый пересказ</i>	1
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ч) СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2ч)				
	Понятие о сложном предложении			1
	Типы сложных предложений. Средства связи между частями сложного предложения			1
СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (3ч + 3ч)				
	Понятие о сложносочинённом предложении			1

	Виды сложносочинённых предложений			2
			Творческая работа по картине А.А. Пластова «Первый снег»	1
			Контрольная работа №3 Изложение «Мой друг»	1
			Художественный стиль речи и язык художественной литературы	1
СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (26ч + 7ч)				
	Понятие о сложноподчинённом предложении			1
	Виды сложноподчинённых предложений			2
	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным			2
	Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным			2
	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными			2
			Контрольная работа №4 Строение текста. Сочинение-этюда по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода»	1
	Сложноподчинённое предложение с придаточным места			2
	Сложноподчинённое			2

	предложение с придаточным времени			
	Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения			2
	Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени			1
			Речевые жанры. Путевые заметки	1
			Контрольная работа №5 Изложение по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»	1
	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели			1
	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия			1
	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия			2
	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным			2
			Рецензия	1
			Контрольная работа №6 Рецензия	1
	Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными			2
		Контрольная работа №7		2

		<i>Диктант и его анализ</i>		
			Речевые жанры. Эссе	1
			Контрольная работа №8 Сочинение в жанре эссе. Темы на выбор: «Кем быть? Каким быть?», «О времени и о себе»	1
БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (8ч + 2ч)				
	Понятие о бессоюзном сложном предложении			1
	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления			1
	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения			2
	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия, следствия и сравнения			2
			Работа по картине Н.Я. Бута «Сережка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	1
		Контрольная работа №9 Диктант и его анализ		2
			Стили речи. Деловая речь	1
СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (9ч)				
	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи			2

	Повторение изученного			2
		<i>Итоговая контрольная работа №10 и его анализ</i>		2
	Резервные уроки			3

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная (обязательная) учебная литература

<i>Учебники</i>	<i>Учебные пособия</i>	<i>Методические пособия</i>
Основная (обязательная) учебная литература для ученика	Литература для учителя	
М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др. Русский язык. 8 класс./Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. - М.: Дрофа, 2019 г	Рабочая тетрадь по русскому языку. 8 класс. К учебнику - Разумовской М.М. и др., Литвинова М.М. - М.: Дрофа, 2020 г. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 8 класс. К учебнику - М.М. Разумовской и др., Кулаева Л.М. - М.: Дрофа, 2019 г. Тесты по русскому языку. 8 класс. К учебнику Разумовской и др. В 2 частях – Груздева Е.Н. - М.: Дрофа, 2020 г. Диктанты по русскому языку. 8 класс. К учебнику - М.М. Разумовской и др., Аксенова Л.А. - М.: Дрофа, 2019 г.	Русский язык. 8 класс. Методическое пособие - Разумовская М.М., Львова С.И. и др. 2018г.
М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др. Русский язык. 9 класс./Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. - М.: Дрофа, 2019 г	Рабочая тетрадь по русскому языку. 9 класс. К учебнику - Разумовской М.М. и др., Литвинова М.М. - М.: Дрофа, 2020 г. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 9	Русский язык. 9 класс. Методическое пособие - Разумовская М.М., Львова С.И. и др. 2019г.

	<p>класс. К учебнику - М.М. Разумовской и др., Кулаева Л.М. - М.: Дрофа, 2019 г.</p> <p>Тесты по русскому языку. 9 класс. К учебнику Разумовской и др. В 2 частях – Груздева Е.Н. - М.: Дрофа, 2020 г.</p> <p>Диктанты по русскому языку. 9 класс. К учебнику - М.М. Разумовской и др., Аксенова Л.А. - М.: Дрофа, 2019 г.</p>	
--	--	--

Дополнительная учебная литература

А н т о н о в а Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 5—6 классов. — М., 2010.

А н т о н о в а Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2011.

А н т о н о в а Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2011.

Б ы с т р о в а Е. А., Л ь в о в а С. И., К а п и н о с В. И. и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быстровой. — М., 2014.

В а л г и н а Н. С. Трудности современной пунктуации. — М., 2015.

Г а ц И. Ю. Методический блокнот учителя русского языка. — М., 2009.

Г а ц И. Ю., В а к у р о в а О. Ф. Современный кабинет русского языка. — М., 2011.

Г о л у б И. Б. Русский язык и культура речи. — М., 2011.

Г о с т е в а Ю. Н. Уроки русского языка в 6 классе: поурочные разработки. — М., 2015.

Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В. ЕГЭ. Русский язык. Тематические тестовые задания ФИПИ. — М., 2018.

- Гостева Ю. Н., Львов В. В. ЕГЭ. Русский язык. 6 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2017.
- Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. — М., 2014.
- Львов В. В. Обучение орфоэпии в 5—9 классах средней школы. — М., 2011.
- Львов В. В., Репина Н. А., Литвинова М. М. Русский язык. 8 класс: Учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2015.
- Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2013.
- Львова С. И. Обучение морфемике и словообразованию: 5—9 кл. — М., 2013.
- Львова С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии: Пособие для учителя. — М., 2018.
- Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8—9 классы. — М., 2012.
- Львова С. И. Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка. — М., 2011. Львова С. И. Уроки словесности: 5—9 классы. — М., 2013 и последующие издания.
- Львова С. И. Язык и речь. Книга для учителя. 8—9 классы. — М., 2012.
- Львова С.И., Гостева Ю.Н., Цыбулько И.П. Настольная книга учителя русского языка. 5—11 классы / под ред. С. И. Львовой. — М., 2017.
- Любичева Е. В. Уроки развития речи. — СПб., 2012.
- Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. — М., 2014.
- Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2012.
- Нормы русского литературного языка: Практический материал к урокам / под ред. О. В. Загоровской. — М., 2014.

Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. — М., 2016 и последующие издания.

Соколова Г. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста. — М., 2018.

Соколова Г. П., Львов В. В., Литвинова М. М. Русский язык. 9 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2018.

Разумовская М. М. Русский язык V класс. Методическое пособие М. Разумовской к учебнику «Русский язык. 5 класс» Москва. «Дрофа», 2019г.

Интернет ресурсы:

<http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»

<http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

<http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова»

<http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».

<http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги -

правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал.

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября».

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

<http://www.grammar.ru> - Культура письменной речи.

<http://www.imena.org> - Имена.org – популярно об именах и фамилиях.

<http://slova.ndo.ru> - Крылатые слова и выражения.

<http://www.rusword.org> - Мир слова русского.

<http://www.lrc-lib.ru> - Рукописные памятники Древней Руси.

<http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/> - Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник.

<http://character.webzone.ru> - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты.

<http://www.svetozar.ru> - Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку.

<http://learning-russian.gramota.ru> - Электронные пособия по русскому языку для школьников.

Система условий реализации учебной программы

Для реализации учебной программы «Русский язык. Родной язык» в образовательном учреждении необходимо оптимальное оснащение учебного процесса, использование разнообразных средств, обогащающих урок, позволяющих также организовать и внеурочную деятельность по изучаемому предмету. Кабинет русского языка требуется оснастить не только книгопечатными, но и наглядно-демонстрационными материалами (портреты лингвистов, фотографии и т. д., настенные таблицы).

Обязательным условием проведения современного урока является также систематическое и планомерное использование разнообразных мультимедийных, компьютерных и информационно-коммуникационных

технологий, которые расширяют представления учащихся о русском языке, способствуют развитию интереса к русской культуре и являются мощным мотивационным средством изучения предмета.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные универсальные учебные действия

8 класс

Ученик научится:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Ученик получит возможность научиться:

- *Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.*
- *Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.*

9 класс

Ученик научится:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- Проявлять готовность к самообразованию.

Ученик получит возможность научиться:

- *Использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.*
- *Оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью.*
- *Применять правила делового сотрудничества*

сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику.

Регулятивные универсальные учебные действия

8 класс

Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- Адекватной оценке трудностей.
- Адекватной оценке своих возможностей.

9 класс

Ученик научится:

- Основам прогнозирования.

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.
- Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.

Познавательные универсальные учебные действия

8 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

9 класс

Ученик научится:

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

8 класс

- Анализ текста.

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

- Воспроизведение текста.

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

- Создание текста.

Вести репортаж (устно и письменно) об образовательной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном

мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в местную газету.

- Совершенствование написанного.

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именная тема, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

9 класс

- Восприятие высказывания.

При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

- Анализ текста.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

- Воспроизведение текста.

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

- Создание текста.

Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

- Совершенствование написанного.

Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным

оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Предметные результаты обучения

8 класс

н о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

н о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

н о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

н о м о р ф о л о г и и: распознавать изученные в 5 – 7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

н о о р ф о г р а ф и и: правильно писать слова со всеми изученными в 5 – 7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

н о с и н т а к с и с у: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь

косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

п о п у н к т у а ц и и: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

9 класс

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

п о м о р ф о л о г и и: распознавать изученные в 5 – 7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

п о о р ф о г р а ф и и: правильно писать слова со всеми изученными в 5 – 7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о с и н т а к с и с у: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;

п о п у н к т у а ц и и: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения: умения, знания	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
Уметь и знать:		
1) Совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения	- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; - пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным,	<i>Устный опрос Словарный диктант Тестирование Проверочная работа Самостоятельная работа Контрольный диктант</i>

	<p>изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; - анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения; - анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма 	
<p>2) Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих</p>	<p>- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной</p>	<p><i>Устный опрос</i> <i>Словарный диктант</i> <i>Тестирование</i> <i>Проверочная работа</i> <i>Самостоятельная</i></p>

способностей личности в процессе образования и самообразования	форме и представлять его в устной форме	<i>работа</i> <i>Контрольный диктант</i>
3) Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка	<p>- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;</p> <p>- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <p>- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;</p> <p>- уместно использовать коммуникативные</p>	<p><i>Устный опрос</i> <i>Словарный диктант</i> <i>Тестирование</i> <i>Проверочная работа</i> <i>Самостоятельная работа</i> <i>Контрольный диктант</i></p>

	<p>стратегии и тактики при дистантном общении:</p> <p>сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.</p>	
<p>4) Расширение и систематизацию научных знаний о русском языке;</p> <p>осознание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий русского языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> - приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; - объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; - понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; - понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке; - комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка 	<p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Словарный диктант</i></p> <p><i>Тестирование</i></p> <p><i>Проверочная работа</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p> <p><i>Контрольный диктант</i></p>
<p>5) Формирование навыков проведения различных видов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями информационной переработки 	<p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Словарный диктант</i></p> <p><i>Тестирование</i></p>

<p>анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста</p>	<p>прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;</p> <p>- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк)</p>	<p><i>Проверочная работа</i> <i>Самостоятельная работа</i> <i>Контрольный диктант</i></p>
<p>б) Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на русском языке адекватно ситуации и стилю общения</p>	<p>- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>- правильно употреблять</p>	<p><i>Устный опрос</i> <i>Словарный диктант</i> <i>Тестирование</i> <i>Проверочная работа</i> <i>Самостоятельная работа</i> <i>Контрольный диктант</i></p>

	<p>пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);</p> <p>- распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);</p> <p>- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи:</p> <p>толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов</p>	
7) Овладение	- выявлять единицы языка	<i>Устный опрос</i>

<p>основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	<p>с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор; - распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); - понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; - понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур; - понимать особенности освоения иноязычной лексики; 	<p><i>Словарный диктант</i></p> <p><i>Тестирование</i></p> <p><i>Проверочная работа</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p> <p><i>Контрольный диктант</i></p>
--	---	--

	<p>- определять значения лексических заимствований последних десятилетий;</p> <p>характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;</p> <p>целесообразно употреблять иноязычные слова;</p> <p>- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;</p> <p>- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного)</p>	
<p>8) Формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность</p>	<p>- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</p> <p>- осознавать свою ответственность за языковую культуру как</p>	<p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Словарный диктант</i></p> <p><i>Тестирование</i></p> <p><i>Проверочная работа</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p> <p><i>Контрольный диктант</i></p>

	<p>общечеловеческую ценность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного); - различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; - употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы; - понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка; - правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им 	
--	--	--

	<p>предмету или явлению реальной действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; - корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного); - опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма; - различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка; - анализировать и 	
--	---	--

	<p>различать типичные речевые ошибки;</p> <p>- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;</p> <p>- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;</p> <p>- объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;</p> <p>- распознавать типичные ошибки в построении</p>	
--	--	--

	<p>сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;</p> <p>- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;</p> <p>- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;</p> <p>- использовать при общении в электронной</p>	
--	--	--

	<p>среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; - использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии; - понимать активные процессы в современном русском речевом этикете; - использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления; - использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, 	
--	--	--

	<p>орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;</p> <p>- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;</p> <p>- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;</p> <p>- использовать орфографические словари и справочники по</p>	
--	---	--

	<p>пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.</p>	
<p>3 2. Связь языка и истории, культуры русского и других народов</p>	<p>Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися</p>	<p><i>Дискуссия</i></p>
<p>3 3. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи</p>		<p><i>Письменный опрос, контрольный диктант, осмотр знаний, сочинение, изложение</i></p>
<p>3 4. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь</p>	<p>Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с</p>	<p><i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, контрольный диктант, сочинение, изложение</i></p>

	<p>обучающимися.</p> <p>Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося</p> <p>Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу</p>	
--	--	--