

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Кафедра истории и теории музыки

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе



/ М. М. Ахмедагаев /

«29» августа 2023 г.

**Рабочая программа дисциплины**

## **Производственная практика: научно-исследовательская работа**

направление подготовки

**53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство**

Направленность (профиль)

**«Музыкальная педагогика»**

Квалификация

**«Магистр»**

Форма обучения – **очная/заочная**

Срок обучения:

очная форма – **2 года**

заочная форма – **2 года 6 месяцев**

**Нальчик, 2023**

## 1. Цели освоения дисциплины

Цели: подготовка магистрантов к осуществлению фундаментальных и прикладных научных исследований в области музыковедения и музыкальной педагогики.

Задачи научно-исследовательской работы магистрантов определяются развитием навыков и умений, связанных: с осуществлением самостоятельной аналитической, проектной, научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности; формулированием и решением задач, возникающих в ходе научно-исследовательской деятельности; выбором необходимых методов исследования, модифицирование существующих и разработкой новых методов, исходя из задач конкретного исследования; обработкой полученных результатов, анализом и осмыслением их с учетом имеющихся научных данных; ведением библиографической работы с привлечением современных информационных технологий; представлением итогов проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати; владением методическим аппаратом, позволяющим исследовать, анализировать и прогнозировать явления в музыковедении и педагогической научно-исследовательской деятельности.

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Блок 2. Практика. Обязательная часть.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

|  |   |
|--|---|
| ОПК-4. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления           | <p><i>Знать:</i> структуру теоретического и исторического музыковедения; современные методологические подходы к историческим и теоретическим исследованиям; фундаментальные исследования, посвященные проблемам методологии музыковедения; способы электронного представления информации и музыкальных данных; электронное музыкальное оборудование; специализированные программные средства; особенности поиска и отбора данных в сети Интернет.</p> <p><i>Уметь:</i> применять необходимые методы для изучения художественных объектов, исходя из целей и задач исследования; самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения; самостоятельно осваивать новые возможности и методы работы с информационными технологиями; использовать современные информационные и коммуникационные технологии в области профессиональной исполнительской, педагогической, научнометодической и исследовательской, просветительской деятельности, а также для оформления и представления результатов выполненной работы.</p> <p><i>Владеть:</i> новейшими методологическими подходами к историческим и теоретическим исследованиям в сфере искусства, культуры и науки; профессиональной лексикой, понятийно-категориальным аппаратом музыковедческой науки; методикой научноисследовательской работы в области истории и теории музыки; современными информационно-коммуникационными технологиями, методами поиска и отбора информации, в том числе, в сети Интернет.</p> |
| ПК-4 Способен ориентироваться в проблемах современной музыки и композиции XX века, а также в специфике музыкального искусства различных национальных культур | <p><i>Знать:</i> важнейшие проблемы теории современной композиции, основные художественные направления в музыке XX –XXI веков (зарубежной и отечественной), современное состояние национальных музыкальных культур.</p> <p><i>Уметь:</i> рассматривать современную композицию как явление исторического, художественного и социально-культурного процесса; ориентироваться в новых принципах гармонии, полифонии, музыкальной формы, инструментовки XX века; применять на практике методы анализа современной композиции</p> <p><i>Владеть:</i> комплексным анализом современной музыки (зарубежной, отечественной), включая собственно музыкально-теоретические проблемы и проблемы истории, эстетики</p>  |

## 4. Структура и содержание дисциплины

### 4.1 Распределение часов по учебному плану

Общий объем практики составляет 10 зачетных единиц и включает в себя самостоятельную работу, контактную работу с преподавателем, а также промежуточную аттестацию. Практика проводится в течение всего периода обучения стационарным способом, в дискретной форме (рассредоточенно).

| Вид учебной работы (очное обучение) | Зачетные единицы | Количество академических часов | Формы контроля (по семестрам) |         |
|-------------------------------------|------------------|--------------------------------|-------------------------------|---------|
|                                     |                  |                                | зачет                         | экзамен |
| Общая трудоемкость                  | 10               | 360                            | 4 семестр                     |         |
| Контактная работа                   |                  | 66                             |                               |         |

| Вид учебной работы (заочное обучение) | Зачетные единицы | Количество академических часов | Формы контроля (по семестрам) |         |
|---------------------------------------|------------------|--------------------------------|-------------------------------|---------|
|                                       |                  |                                | зачет                         | экзамен |
| Общая трудоемкость                    | 10               | 360                            | 5 семестр                     |         |
| Контактная работа                     |                  | 50                             |                               |         |

### 4.2 Содержание дисциплины

|   | Виды работы на практике, включая самостоятельную работу магистра  | Формы текущего контроля и промежуточной аттестации   | Формируемые компетенции |
|---|---|--|-------------------------|
| <b>1 этап Подготовительный этап</b>             |   |  |                         |
| 1   | Планирование научно-исследовательской работы, предполагающее ознакомление с тематикой исследовательских работ в данной области и выбор темы исследования, написание реферата по избранной теме. Определение темы научно-квалификационной работы - магистерской диссертации. | анализ результатов научно - исследовательской работы магистрантов  | ОПК-4, ПК-4             |
| 2   | Определение места проведения работы в соответствии с направлением подготовки и темой исследования. Определение плана научно-квалификационной работы (магистерской диссертации).   | Анализ результатов научно-исследовательской работы магистрантов, план НКР  |                         |
| 3   | Определение источников информации в соответствии с заданным аспектом научно-исследовательской работы. Написание первой главы научно-квалификационной работы (магистерской диссертации). Участие в научных конференциях, написание научных статей.                           | анализ результатов научно - исследовательской работы магистрантов , 1 глава НКР, статьи и выступления. Отчет о НИР |                         |
| <b>2 этап Основной (исследовательский этап)</b> |   |  |                         |
| 1   | Подбор и анализ научной литературы по проблеме исследования и истории вопроса. Участие в научных конференциях, написание научных статей.  | анализ результатов научно-исследовательской работы магистрантов, список литературы по теме НКР, статьи             |                         |
| 2   | Сбор фактического материала для исследования. Написание второй главы научно-квалификационной работы (магистерской диссертации). Участие в научных конференциях, написание научных статей.   | Анализ результатов научно-исследовательской работы магистрантов, 2 глава НКР, статьи                               |                         |
| 3   | Обработка полученных результатов, их анализ, систематизация. Написание практической части диссертационного исследования. Участие в научных конференциях, написание научных статей.  | анализ результатов научно-исследовательской работы магистрантов, главы диссертации, статьи                         |                         |
| 4   | Разработка и обоснование методики (методик)   | анализ результатов научно--  |                         |

|                                   |  |  |  |
|-----------------------------------|--|--|--|
|                                   | решения проблемы. Написание теоретической части диссертационного исследования. Участие в научных конференциях, написание научных статей.   | исследовательской работы магистрантов, главы диссертации, статьи   |  |
| 5                                 | Разработка организационного механизма решения проблемы исследования. Участие в научных конференциях, написание научных статей. Корректировка глав и параграфов диссертации.  | анализ результатов научно-исследовательской работы магистрантов, главы диссертации, статьи. Отчет о НИР  |  |
| <b>3 этап Заключительный этап</b> |  |  |  |
| 6                                 | Корректировка глав и параграфов, а также теоретической и практической части исследования. Участие в научных конференциях, написание научных статей.  | Анализ результатов научно-исследовательской работы магистрантов, диссертация, статьи   |  |
| 7                                 | Написание заключения. Корректировка глав и параграфов, а также теоретической и практической части исследования. Оформление диссертационного исследования в соответствии с требованиями, устанавливаемыми Министерством образования и науки РФ. Участие в научных конференциях, написание научных статей. Подготовка научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (магистерской диссертации). Осуществление публичной процедуры представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (магистерской диссертации) на выпускающей кафедре. | анализ результатов научно-исследовательской работы магистрантов, статьи, диссертация, научный доклад об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) на выпускающей кафедре. |  |

## **5. Фонд оценочных средств**

Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

Текущий контроль обучения и оценочные средства предполагает:

- анализ результатов научно-исследовательской работы магистрантов, самооценки магистрантами степени своей подготовленности к деятельности;
- анализ результатов научно-исследовательской работы магистрантов (статей, докладов, выступлений, рецензий, работы с литературой и источниками и др.).

Промежуточная аттестация по итогам научно-исследовательской работы по завершении учебного года осуществляется в виде зачета, по представленному магистрантами отчета о результатах НИР.

Государственная итоговая аттестация включает в себя представление научного доклада об основных результатах научно-квалификационной работы (магистерской диссертации).

### **Оценочные средства для текущего контроля обучения**

Примерные задания для самостоятельной работы (по этапам практики)

Первый этап. Для успешной защиты магистрантов должен подготовить и представить презентацию результатов проведенного исследования, а также тезисы доклада.

Второй этап. Презентация - краткое изложение результатов проведенного исследования в виде слайдов в редакторе Power Point и выступление с докладом на внутривузовской конференции.

Количество слайдов - 10-15. «Бумажный» вариант не требуется.

Слайды: (1) - Название работы и ФИО. (2) - Актуальность темы работы. (3,4) - Цель, объект, предмет исследования, теоретические основы исследования, методы исследования. (5,6,7) - Результаты исследования.

Третий этап. Подготовка тезисов. Тезисы доклада представляют собой обобщение исследования в объеме 3-5 страниц для публикации и выступления на региональных и всероссийских конференциях. Тезисы обязательно включают список литературы (2-3 наименования) и ссылки на источники литературы. Тезисы должны быть сданы как в «бумажном», так и в электронном виде.

Четвертый этап. Научная (практическая) статья. Во вводной части должны быть обоснованы актуальность и целесообразность разработки темы (научной проблемы или задачи). В основной 12 части статьи необходимо раскрыть исследуемые проблемы, пути их решения, обоснования возможных результатов, их достоверность. В заключительной части - подвести итог, сформулировать выводы, рекомендации, указать возможные направления дальнейших исследований.

Пятый этап. Обзор (обзорная статья). В обзоре должны быть проанализированы, сопоставлены и выявлены наиболее важные и перспективные направления развития науки (практики), ее отдельных видов деятельности, явлений, событий и пр. Материал должен носить проблемный характер, демонстрировать противоречивые взгляды на развитие научных (практических) знаний, содержать выводы, обобщения, сводные данные.

### **Другие формы текущего контроля**

Выступление с докладом на конференции. Отчет на заседании кафедры по итогам проведенного этапа научно-исследовательской работы.

### **Промежуточная аттестация и оценочные средства**

Промежуточная аттестация по результатам семестра по прохождению практики осуществляется в форме отчета на кафедре, зачета на основании отчета обучающегося на заключительном семестре и отзыва руководителя практики.

Отчет о научно-исследовательской работе является отчетным документом о ее прохождении. Отчет о практике составляется на основании рабочей программы практики, индивидуального плана практики, дневника практики обучающегося.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Научно-исследовательская работа связана с написанием и защитой магистерской диссертации. Магистерская диссертация должна быть научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задачи, имеющей значение для развития соответствующей отрасли знаний, либо изложены новые научно обоснованные технические, технологические или иные решения и разработки, имеющие существенное значение для развития страны.

Магистерская диссертация должна быть написана автором самостоятельно, обладать внутренним единством, содержать научные результаты и положения, выдвигаемые для публичной защиты, и свидетельствовать о личном вкладе автора в науку.

В магистерской диссертации, имеющей прикладной характер, должны приводиться сведения о практическом использовании полученных автором диссертации научных результатов, а в диссертации, имеющей теоретический характер, - рекомендации по использованию научных выводов.

Предложенные автором диссертации решения должны быть аргументированы и оценены по сравнению с другими известными решениями.

Основные научные результаты диссертации должны быть опубликованы.

Количество публикаций, в которых излагаются основные научные результаты – устанавливаются кафедрой.

Магистерская диссертация должна быть представлена в виде специально подготовленной рукописи, в соответствии с требованиями, устанавливаемыми Министерством образования и науки РФ. Она должна содержать следующие структурные элементы: титульный лист, введение с указанием актуальности темы, целей и задач, характеристики основных источников и научной литературы, определением методик и материала, использованных в научно - исследовательской работе; основную часть (которая может делиться на параграфы и главы), заключение, содержащее выводы и определяющее дальнейшие перспективы работы, библиографический список.

### **Критерии сдачи зачета**

|         |  |
|---------|--|
| Зачтено | Теоретическое содержание дисциплины (модуля) освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные рабочей программой дисциплины (модуля) учебные задания выполнены, уровень качества их выполнения оценен как высокий. |
|---------|--|

|            |   |
|------------|---|
| Зачтено    | Теоретическое содержание дисциплины (модуля) освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные рабочей программой дисциплины (модуля) учебные задания выполнены, уровень качества их выполнения оценен как продвинутый, но некоторые виды заданий выполнены с ошибками.                                     |
| Зачтено    | Теоретическое содержание дисциплины (модуля) освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, многие предусмотренные рабочей программой дисциплины (модуля) учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них соответствует базовому уровню                                |
| Не зачтено | Теоретическое содержание дисциплины (модуля) освоено частично, необходимые практические навыки не сформированы, большинство предусмотренных рабочей программой дисциплины (модуля) учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено как несоответствующее базовому; при дополнительной самостоятельной работе над материалом возможно повышение качества выполнения учебных заданий. |

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Основная литература:

- 1) Батыгин. Лекции по методологии социологических исследований. М. 1995.
- 2) Белановский С.А. Метод фокус-группы. М., 1996.
- 3) Бурдые. Оппозиция современной социологии. Социс, 1996, 5.
- 4) Бутенко И.А. Как провести социологическое исследование. М., 1995.
- 5) Бельчиков Н. Ф. Пути и навыки литературоведческого труда / Н. Ф. Бельчиков. – 2-е изд., доп. – М. : Высшая школа, 1975. – 224 с.
- 6) Богданов А. Н. Методика литературоведческого анализа / А. Н. Богданов, Л. Г. Юдкевич. – М. : Просвещение, 1969. – 190 с.
- 7) Бут У. К. Исследование. Шестнадцать уроков для начинающих авторов / У. К. Бут, Г. Дж. Коломб, Дж. М. Уильямс ; пер. с англ. – М. : Флинта : Наука, 2004. – 360 с.
- 8) Виноградова Н. А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу : учеб. пособие / Н. А. Виноградова, Л. В. Борокова. – 4-е изд., перераб. – М. : Академия, 2006. – 96 с.
- 9) Волков Ю. Г. Диссертация: Подготовка, защита и оформление : практ. пособие / Ю. Г. Волков. – 3-е изд., стер. – М. : Гардарики, 2005. – 185 с.
- 10) Волков Ю. Г. Как написать диплом, курсовую, реферат : учеб. пособие / Ю. Г. Волков. – 4-е изд. – Ростов н / Д. : Феникс, 2005. – 128 с.
- 11) Воронцов Г. А. Письменные работы в ВУЗе : реферат (доклад), контрол. работа, курс. работа, диплом. работа : учеб. пособие / Г. А. Воронцов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Ростов н / Д. : МарТ, 2002. – 192 с.
- 12) Глазьев. Закономерности эволюции: вопросы методологии. Социс, 1996, 6.
- 13) Девятко И.Ф. Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты (I раздел). М., 1998.
- 14) Девятко. Модели объяснения и логика социологического исследования. М., 1996.
- 15) Рекомендации по подготовке и оформлению курсовых и дипломных работ / сост. В. С. Голодаева. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Дашков и К, 2003. – 44 с.
- 16) Гуцин В. В. Методическое пособие по выполнению и оформлению дипломной работы / В. В. Гуцин. – М. : Маркетинг : МГУС, 2002. – 36 с.
- 17) Захарова В. В. Как написать и защитить диплом : учеб. пособие / В. В. Захарова, В. С. Соколов. – М. : Инфра-М, 2007. – 64 с.
- 18) Зиганов М. А. Как повысить культуру, качество и скорость чтения / М. А. Зиганов. – М. : Интерстиль, 1996. – 173 с.
- 19) Зиганов М. А. Как повысить качество чтения или сделать чтение продуктивным / М. А. Зиганов. – М. : Школа рационального чтения, 1996. – 115 с.

- 20) Кузин Ф.А. Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты. М., 1998.
- 21) Кузнецов И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы : методика подготовки и оформления : учеб.-метод. пособие / И. Н. Кузнецов. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Дашков и К, 2006. – 340 с.
- 22) Рогожин М. Ю. Как написать курсовую и дипломную работы / М. Ю. Рогожин. – СПб. : Питер, 2005. – 188 с.
- 23) Свистунова Е. В. Как грамотно оформить, правильно презентовать и успешно защитить письменную работу / Е. В. Свистунова. – М. : СтереомИР, 2006.
- 24) Социология современной России (интервью с В.А. Ядовым). Социс, 1996, 12.
- 25) Усачева И. В. Курс эффективного чтения учебного и научного текста / И. В. Усачева. – 5-е изд., стер. – М. : НИЦ ИНЛОККС, 2001. – 79 с.
- 26) Шляпентох. Многослойное общество: антисистемный взгляд на современную Россию. Социологический журнал, 1997, 4.
- 27) Эко У. Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки : учеб.-метод. пособие / У. Эко ; пер. с ит. Е. Костюкович. – М. : Университет, 2004. – 240 с.
- 28) Ядов В.А. Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты (I раздел). М., 1998.
- 29) Ядов. Социологическое исследование: методология, программа, методы. Самара, 1995.

Дополнительная литература:

1. Овчаров, А.О. Методология научного исследования [Текст]: учебник / А. О. Овчаров, Т. Н. Овчарова. - М. : Инфра-м, 2014. - 304 с. - ISBN 978-5-16-009204 (Изд-во "Инфра-м")
2. Мокий, М.С. Методология научных исследований [Текст]: учебник для магистров / М. С. Мокий, А.Л. Никифоров, В.С. Мокий. - М. : Юрайт, 2014. - 255 с. - (Магистр). - ISBN 978-5-9916-3094-8 (Изд-во "Юрайт")
3. Подлеснов, А.А. Методология и методы психолого-педагогического исследования [Текст] : УМК: профессиональная образовательная программа по спец. 050706.65 "Педагогика и психология" / А. А. Подлеснов. - Краснодар : КГУКИ, 2010. - 60 с.

#### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», информационных технологий, необходимых для осуществления образовательного процесса**

- ✓ Электронно-библиотечная система Северо-Кавказского государственного института искусств
- ✓ International Music Score Library Project ([www.imslp.org](http://www.imslp.org))
- ✓ электронный портал «Культура» ([www.kultura-portal.ru](http://www.kultura-portal.ru))
- ✓ электронный федеральный портал «Российское образование» ([www.edu.ru](http://www.edu.ru))
- ✓ база данных Российской Государственной библиотеки по искусству ([www.liart.ru](http://www.liart.ru))
- ✓ электронный информационный ресурс российской Национальной библиотеки ([www.rsl.ru](http://www.rsl.ru))
- ✓ [Цифровой образовательный ресурс \(цифровая библиотека\) IPR SMART](#)
- ✓ [Электронно-библиотечная система Znanium](#)
- ✓ Системе анализа текстов на наличие заимствований (Антиплагиат) –
- ✓ <http://skgii.antiplagiat.ru>

#### **7. Технические средства обучения и контроля, использование ЭВМ:**

- Интернет-ресурсы на сайте ФГБОУ ВПО «СКГИИ».

#### **8. Материальное обеспечение дисциплины**

Специализированные учебные аудитории. Большой концертный зал на 350 посадочных мест. Малый концертный зал на 50 посадочных мест. Фонотека, видеотека располагающая

записями классического музыкального, как зарубежного, так и отечественного, наследия. Также используются различные учебные издания, в том числе учебно-методические пособия.

Компьютерные классы, оснащенные компьютерами класса Pentium 4 с выходом в Интернет и в локальную сеть СКГИИ, а также принтеры, сканеры и ксероксы;

Мультимедийные учебные аудитории.

Рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство, профиль «Музыкальная педагогика».

Программа утверждена на заседании кафедры ИТМ от 26 августа 2023 года, протокол №1

Зав. кафедрой ИТМ,  
доцент



Налоева Л.Ж.

Программу составил:  
доктор искусствоведения,  
профессор кафедры ИТМ



Ашхотов Б.Г.

Эксперт - доцент  
кафедры ИТМ



Шериева М.М.