

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа культуры и искусств

ФГБОУ ВО СКГИИ



/ В. Х. Шарипов

«29» августа 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

ОУП.01.01 Русский язык

специальность 52.02.02 Искусство танца (по видам)

Квалификация выпускника - Артист балета ансамбля песни и танца,  
танцевального коллектива; преподаватель

Форма обучения – очная

Нальчик, 2023

Рабочая программа «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности

52.02.02 Искусство танца (по видам)

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Колледж культуры и искусств

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ



Закаева М.А.

Эксперт: преподаватель ККИ СКГИИ



Прокудина Н.П.

Рабочая программа «Русский язык» рекомендована на заседании ПЦК «ООД»

Протокол № \_\_\_\_\_ 1 \_\_\_\_\_ от «28» августа 2023 г.

Председатель ПЦК



Прокудина Н.П.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК».....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	21

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## Цель и задачи дисциплины

**Цель:** создание условий для социализации личности; содействие воспитанию гражданственности, ориентации обучающихся на гуманистические и демократические ценности; формирование научных представлений, которые составляют первоначальные основы нравственной, правовой, экономической, политической и экологической культуры; развитие умений ориентироваться в потоке информации и типичных жизненных ситуациях.

### Задачи:

- развитие личности, её познавательных интересов, критического мышления,
- развитие способностей к самоопределению и самореализации,
- освоение необходимых для социальной адаптации знаний об обществе, государстве,
- овладение умениями познавательной, коммуникативной, практической деятельности,
- формирование опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений.

Данная рабочая программа **по русскому языку для создана на основе** Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, Примерной программы среднего полного (общего) образования по русскому языку, программы по русскому языку общеобразовательных учреждений (автор-составитель: Бабайцева В.В.)

## Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общих компетенций по данным специальностям:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 11. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимся в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем времени</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>154</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108</b>
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	
контрольные работы	

<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>46</b>
в том числе:	
индивидуальное проектное задание	
внеаудиторной самостоятельной работы	

*Формы контроля: 8 семестр - экзамен, 6 семестр - зачёт, 5,7 семестр - контрольная работа*

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Содержание учебной дисциплины**

#### ***Вспомним изученное***

#### ***1. Введение в науку о языке. Общие сведения о языке***

Функции языка.

Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык — средство общения.

Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь.

Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины язык, речь и слово.

Речевая деятельность.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.

Русский язык среди других языков мира.

Русский язык как один из рабочих языков в ООН. Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика на современном этапе.



## *II. Русский язык — один из богатейших языков мира*

Состав современного русского языка.

Литературный язык как центр системы современного русского языка.

Общепонятная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.

Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста.

Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки.

Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.

Литературный язык и его нормы.

Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.

Русский язык как развивающееся явление.

Стили литературного языка — разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

Устная и письменная формы речи. Их специфика.

Синонимика русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.

Культура речи. Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка.

Предшественники А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.

Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

### ***III. Принципы русского правописания***

Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания.

Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.

### ***IV. Повторение изученного***

Систематизация знаний по русскому языку.

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии.

Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).

Совершенствование устной речи.

## **Тематическое планирование уроков русского языка на 1 курсе (72ч)**

<b>№ п/п</b>	<b>Название урока</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>Развитие речи</b>	<b>к-во часов</b>
<b>СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (12ч)</b>				
1	Вводный урок. Функции языка			2
<b><i>Язык и речь (2ч)</i></b>				
2	Язык, речь и слово. Данные термины в лингвистике			2
<b><i>Русский язык в современном мире (6ч + 2ч)</i></b>				
3	Русский язык – государственный и национальный язык РФ			2
4	Русский язык как средство межнационального общения			2

	в РФ. Русский язык среди других языков мира			
5	Русистика на современном этапе			2
6			<i>Сочинение-рассуждение «Русский язык среди других языков мира»</i>	2
<b>РУССКИЙ ЯЗЫК – ОДИН ИЗ БОГАТЕЙШИХ ЯЗЫКОВ МИРА (60ч)</b>				
7	Состав современного русского языка. Урок-дискуссия на тему: «С какого времени литературный язык можно считать современным?»			2
8		<i>Контрольная работа №1.</i>		2
<i>Текст (12ч + 2ч)</i>				
9	Понятие о тексте. Способы выражения темы. Заглавие			2
10	Начало и конец текста. Ключевые слова			2
11			<i>Практическая работа по теме «Текст»</i>	2
12	Синтаксис текста. Предложение в составе текста. Количество и характер предложений в тексте			2
13	Способы связи предложений в тексте			2
14	Средства связи предложений в тексте. Лексический повтор. Однокоренные слова			2
15	Местоименные слова, союзы и частицы-союзы			2
16		<i>Контрольная работа №2. Диктант за 1 полугодие с грамматическим заданием</i>		2
<i>Типы речи (6ч)</i>				
17	Повествование			2
18	Описание			2
19	Рассуждение. Особенности текстов-рассуждений в художественной речи			2
<i>Устная и письменная формы речи (8ч + 2ч)</i>				
20	Русский литературный язык и его нормы. Орфоэпические нормы			2
21			<i>Изложение с творческим</i>	2

			<i>заданием (по Ф.М. Достоевскому)</i>	
22	Лексические нормы			2
23	Морфологические нормы			2
24	Синтаксические нормы. Изменение норм литературного языка			2
25		<i>Контрольная работа №3 по теме «Нормы русского литературного языка»</i>		
<b>Стили русского литературного языка (8ч +2ч)</b>				
26	Понятие о стиле. Стили речи. Разговорный стиль			2
27	Научный и официально-деловой стиль			2
28	Публицистический стиль			2
29	Художественный стиль			2
30			<i>Урок-зачет по теме «Стили русского литературного языка»</i>	2
<b>Синонимика русского языка (4ч)</b>				
31	Лексические синонимы			2
32	Морфемные и морфологические синонимы			2
33	Синтаксические синонимы			2
<b>Культура речи (2ч)</b>				
34	Качества хорошей речи			2
35		<i>Итоговая контрольная работа №4</i>		2
36	Резервный урок			2

### Тематическое планирование уроков русского языка на 2 курсе (36ч)

№ п/п	Название урока	Контрольные работы	Развитие речи	к-во часов
<b>РУССКИЙ ЯЗЫК – ОДИН ИЗ БОГАТЕЙШИХ ЯЗЫКОВ МИРА (16ч)</b>				
1	Вводный урок. Повторение изученного на 1 курсе			1
<b>Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка (2ч +1ч)</b>				
2	Предшественники А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – создатель русского литературного языка			1
3			<i>Устное выступление. Доклад. Дискуссия.</i>	1

			<b>Словарный диктант</b>	
<b>Источники расширения словарного состава современного русского языка (9ч + 1ч)</b>				
4	Словообразование			1
5	Появление у слов новых лексических значений			1
6	Лексика пассивного словарного фонда. Использование историзмов и архаизмов			1
7	Термины науки.			1
8		<b>Контрольная работа №1</b>		1
9	Религиозная лексика. Периферийная лексика			1
10	Просторечие. Диалектизмы			1
11	Профессионализмы. Жаргонизмы			1
12	Заимствования			1
13			<b>Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ</b>	1
<b>Принципы русского правописания (3ч)</b>				
14	Принципы орфографии			1
15	Принципы пунктуации. Авторские знаки			1
16		<b>Контрольная работа №2. Диктант за 1 полугодие с грамматическим заданием</b>		1
<b>Повторение изученного (12ч + 1ч)</b>				
16	Повторение фонетики, графики и орфоэпии			1
17	Повторение морфемики и словообразования			1
18	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии			1
19	Повторение морфологии			1
20	Повторение синтаксиса и пунктуации. Словосочетание			1
21	Предложение. Простое предложение. Смысловый центр предложения. Члены предложения			1
22			<b>Беседа по вопросам, анализ предложений, тренировочные упр. практического характера</b>	1
23	Односоставные предложения. Полные и			1

	неполные предложения			
24	Осложненное предложение. Однородные члены предложения			1
25	Обособленные определения и обстоятельства			1
26		<b>Контрольная работа №3</b>		1
27	Предложения с вводными и вставными единицами. Предложения с обращениями			1
28	Сложное предложение. Сложные бессоюзные предложения			1
<b>Обобщающие уроки по орфографии и пунктуации (7ч + 1ч)</b>				
29	Правописание корней, приставок, суффиксов			1
30	Правописание окончаний. Правописание гласных после шипящих			1
31			<b>Комплексный анализ текста. Творческая работа</b>	1
32	Слитное, дефисное и раздельное написание слов			1
33	Правописание <b>не</b> и <b>ни</b> с разными частями речи			1
34	Правописание омонимичных форм частей речи			1
35		<b>Подготовка к экзамену</b>		1
36	Резервный урок			1

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

##### **Для учителей**

1. Бабайцева В. В. Система членов предложения в современном русском языке. — М., 1988.
2. Бабайцева В. В. Явления переходности в грамматике русского языка. — М., 2000.
3. Бабайцева В. В. Тайна орфографической зоркости // Русская словесность. — 2000. — № 1.
4. Бабайцева В. В. Система односоставных предложений в современном русском языке. — М., 2004.
5. Валгина Н. С. Активные процессы в современном русском языке. — М., 2003.
6. Валгина Н. С. Современный русский язык. Пунктуация. — М., 1999.
7. Валгина Н. С. Теория текста. — М., 2003.
8. Виноградов В. В. Стилистика. Теория поэтической речи. — М., 1963.

9. Иванов В. В., Потиха З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе: Пособие для учителя. — М., 1982.
10. Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи. — М., 1994.
11. Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. — М., 2002.
12. Л о т м а н Ю. М. Анализ поэтического текста. — Л., 1972.
13. Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2002.
14. Львова СИ. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации. — М., 2004.
15. Львова СИ. Язык в речевом общении. — М., 1991.
16. Московские областные олимпиады школьников по русскому языку / сост. Н. Г. Гольцова, Л. Ф. Копосов, И. В. Шамшин. — М., 2004.
17. Николина Н. А. Филологический анализ текста. — М., 2003.
18. Панов М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.
19. Русский язык конца XX столетия (1985—1995) / отв. ред. Е. А. Земская. — М., 1996.
20. Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.
21. Скобликова Г. П. Обобщающая работа по орфографии. — М., 2005.
22. Соколова Т. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста. — М., 2003.
23. Тростенцова Л. А., Шхапацева М. Х. Пунктуация без секретов. — М., 2001.
24. Шанский Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2002.
25. Ясинская М. Б. Мастер-диктант. Сборник диктантов с заданиями и ключами. — М., 2003.

#### **Для учащихся**

26. Б а б а й ц е в а В.В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. 10—11 классы. — М., 2008. — (Элективные курсы).



27. Б е д н а р с к а я Л.Д. Русский язык: Трудные вопросы изучения синтаксиса. — М., 2009. — (Элективные курсы).
28. Г р а н и к Г. Г., Б о н д а р е н к о С.М., К о н ц е в а я Л.А. Секреты орфографии. — М., 1994.
29. Г р а н и к Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.
30. Л ь в о в а С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
31. Л ь в о в а С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2002.
32. П а н о в М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.
33. П а н о в М. В. И всё-таки она хорошая. Рассказ о русской орфографии. — М., 1964.
34. П о с т н и к о в а И. И. и др. Это непростое простое предложение. — М., 1985.
35. Р о з е н т а л ь Д. Э. А как лучше сказать? — М., 1988.
36. С к в о р ц о в Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.
37. С м е л к о в а З. С. Деловой человек: культура речевого общения. — М., 1997.
38. С о л г а н и к Г. Я. От слова к тексту. — М., 1993.
39. Ш а н с к и й Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2002.

### **Электронные пособия**

1. 1С: Репетитор. Русский язык. (Фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация)
2. 1С: Репетитор. Тесты по пунктуации.
3. Русский язык. Готовимся к ЕГЭ. Решение экзаменационных задач в интерактивном режиме
4. Фраза. Лингвистический тренажёр.

### **Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете:**

1. <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».
2. <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
3. <http://www.gramma.ru> — сайт «Культура письменной речи».
4. <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».
5. <http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».
6. <http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».
7. <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
8. <http://www.gramota.ru> — «Грамота.ру» (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
9. <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».
10. <http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.
11. <http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).
12. <http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).
13. <http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка.
14. <http://www.wordslan.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка» (изучение русского языка в игровой форме).
15. <http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
16. <http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).

### **Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, количество посадочных мест по числу обучающихся.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, интерактивная доска.

### **Методические рекомендации преподавателям**

Актуальность практических занятий определяется необходимостью на практике, в устной и письменной речи студента, закрепить и совершенствовать использование норм современного русского языка. Для достижения цели практического занятия студентам ставятся задачи с указанием тех умений и навыков, которые должны быть сформированы у студентов. Система заданий и упражнений строится с учетом следующих этапов усвоения:

- актуализация школьных знаний студентов;
- воспроизведение, осмысление и закрепление теоретического материала;
- самостоятельное применение теоретических знаний.

Преобладающими методами преподавания в силу специфики предмета и групповой формы обучения остаются репродуктивный, продуктивно-практический, частично-поисковый (эвристический). При соблюдении необходимых условий возможно и необходимо постепенное внедрение проблемного метода обучения, направленного на развитие и активизацию творческих способностей учащихся, повышение их интереса к предмету. Создание проблемно-поисковой ситуации, как правило, осуществляется под руководством преподавателя, который одновременно и помогает учащимся в её разрешении путём заранее продуманных и чётко сформулированных вопросов и тезисов.

### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов**

При изучении дисциплины «Русский язык» надо учитывать неравную степень специальной подготовки студентов. В связи с этим необходимо обеспечить студентам понимание некоего критерия их знаний. Самостоятельная работа студентов осуществляется, в основном, с конспективным материалом, литературой, подобранной преподавателем. Кроме теоретических познаний, студент должен использовать практические умения.

В рамках индивидуальной самостоятельной работы студенту может быть предложено подготовить доклад, реферат на определенную тему. Подобная индивидуальная работа носит исследовательский характер.

Примерные темы сообщений:

Язык и его функции. Русский язык в современном мире.

Язык и культура.

Культура речи. Нормы русского языка.

Стилистика и синонимические средства языка.

Русское письмо и его эволюция.

Письмо и орфография. Принципы русской орфографии.

Русская пунктуация и ее назначение.

Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.

Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.

Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.

Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка.

Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.

Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи.

Роль словосочетания в построении предложения.

Синонимия простых предложений.

Синонимия сложных предложений.

Использование сложных предложений в речи.

Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.

Словари русского языка и сфера их использования.

Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А.Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка

### Перечень основной учебной литературы

Русский язык и литература: «Русский язык. 10-11 классы. Углубленный уровень». Дрофа 2016

Русский язык. 10-11 классы. Методическое пособие к учебнику В. В. Бабайцевой. Дрофа 2016

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции</b>	<b>Показатели оценки результата</b>	<b>Форма контроля и оценивания</b>
<b>Уметь:</b>		
У 1. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	<i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, осмотр знаний, контрольный диктант</i>

коммуникативных задач;		
У 2. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	<i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, осмотр знаний, контрольный диктант</i>
У 3. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	<i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, осмотр знаний, контрольный диктант</i>
У 4. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	<i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, осмотр знаний, контрольный диктант</i>
У 5. Извлекать необходимую информацию из различных источников:	Совместная деятельность группы и преподавателя	<i>Работа со словарями и справочниками; графическое изображение</i>

<p>учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p>		<p><i>структуры текста; аналогическая обработка текста</i></p>
<p>У 6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>Продукт самостоятельной работы студента</p>	<p><i>Анализ первоисточников, работа с художественным текстом</i></p>
<p>У 7. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского</p>	<p>Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися</p>	<p><i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, осмотр знаний, контрольный диктант</i></p>

литературного языка.		
У 8. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	<i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, осмотр знаний, контрольный диктант</i>
У 9. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	Совместная деятельность группы и преподавателя	<i>Работа со словарями и справочниками; графическое изображение структуры текста; аналогическая обработка текста</i>
У 10. Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.	Совместная деятельность группы и преподавателя	<i>Работа со словарями и справочниками; графическое изображение структуры текста; аналогическая обработка текста</i>
У 11. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя	<i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, осмотр знаний, контрольный диктант</i>



	с обучающимися	
У 12. Вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации	Совместная деятельность группы и преподавателя, продукт самостоятельной работы студента	<i>Работа со словарями и справочниками; графическое изображение структуры текста; аналогическая обработка текста</i>
<b>Знать:</b>		
З 1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	<i>Дискуссия</i>
З 2. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи		<i>Письменный опрос</i>
З 3. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	<i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, контрольное тестирование</i>

	<p>Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося</p> <p>Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу</p>	
<p>3 4. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка</p>	<p>Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.</p> <p>Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося</p> <p>Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу</p>	<p><i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, контрольное тестирование</i></p>

<p>З 5. Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</p>	<p>Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.</p> <p>Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося</p> <p>Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу</p>	<p><i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, контрольное тестирование</i></p>
--	---	---