

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа культуры и искусств  
ФГБОУ ВО СКГИИ

 / В. Х. Шарибов

«29» августа 2023 г.

**Комплект контрольно-оценочных средств**

учебной дисциплины

УПО.02.01. Родной язык

ОУП.01.03 Родной язык

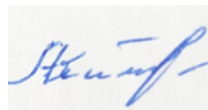
Нальчик, 2023

Комплект контрольно-оценочных средств «Родной язык» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности : 52.02.02 Искусство танца (по видам)

Учебной дисциплины УПО.02.01. Родной язык ОУП.01.03Родной язык

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Колледж культуры и искусств

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ



Аппоев А.К.

Эксперт: преподаватель ККИ СКГИИ



Прокудина Н.П.

Комплект контрольно-оценочных средств «Родной язык» рекомендован на заседании

ПЦК «ООД»

Протокол № \_\_\_\_\_ 1 \_\_\_\_\_ от «28 » августа 2023 г.

Председатель ПЦК



Прокудина Н.П.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке
3. Оценка освоения учебной дисциплины
  - 3.1. Формы и методы оценивания
  - 3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины
4. Критерии оценок
5. Приложения. Задания для оценки освоения дисциплины

## Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

УПО 02.01. Родной язык

Предметные результаты изучения предметной области «Филология»

должны отражать:

Русский язык. Родной язык.

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данной специальности :

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности личностные, межпредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.

ОК 12. Проявлять гражданскую - патриотическую позиции, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ПК 1.5. Определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа.

ПК 1.6. Сохранять и поддерживать собственную физическую и профессиональную форму.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения учебной дисциплины ОУП 01.03 Родной язык обучающийся должен **уметь:**

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-

научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

У1 ориентироваться в

Средство контроля

Устный и письменный

<p>различных речевых ситуациях; вести диалог, создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного балкарского языка.</p>	<p>усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.</p>	<p>опрос, проведение контрольных работ, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, сообщений.</p>
<p>32 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного балкарского литературного языка;</p>	<p>Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.</p>	<p>Устный и письменный опрос, проведение контрольных работ, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, сообщений.</p>
<p>33 нормы речевого поведения в социально-культурной, учебной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать</p>	<p>Устный и письменный опрос, проведение контрольных работ, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, сообщений.</p>

	процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.	
--	---	--

Формы контроля	Контрольная работа
----------------	--------------------

### Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины

#### УПО.02.01. Родной язык (8-9 классы)

##### *Контрольные Вопросы:*

1. Язык и его функции.
2. Родной язык в современном мире.
3. Язык и культура.
4. Культура речи. Орфоэпические нормы балкарского языка.
5. Стилистика и синонимические средства языка.
6. Письмо и орфография.
7. Орфография и пунктуация балкарского языка.
8. Устная и письменная формы существования балкарского языка и сферы их применения.
9. Текст и его назначение.
10. Типы текстов по смыслу и стилю.
11. Функционирование звуков языка.

##### Вопросы (балкарская литература) контрольная работа 5-9 классы

1. Малкъар халкъ таурухла бла жырла «Ерюзмекни туугъаны»
2. «Ерюзмек нартлагъа келеди»
3. «Ерюзмек бла Къына сакъаллы къызыл Фук»
4. «Сатанай Ерюзмекни елюмден къутхарады»



5. «Нарт Къарашауай бла Гемуда»
6. «Ачей улу Ачемез»
7. «Нартла жерден къалай кетдиле»
8. «Татаркъан»
9. «Сарыбий бла Къарабий»
10. «Бызынгы жыр»
11. «Толгъурланы Къазакъны жыры».
12. Нарт таурухлада халкъны бурун заманладан бери баргъан кюрешлени ачыкъланыуу.
13. Таурухлада инсанлыкъ шартларыны къаууму.
14. Таурухлада ачыкъланган умутну бийик юлгюсю.
15. Сёз искусствода эпитет, гипербола деген суратлау амалла.
16. Малкъар халкъ чыгъармачылыкъда гиперболаны (семиртиуню) жери.
17. Малкъар халкъ поэзияда строфа деген ангылам.
18. Жазыу-суратлау чыгъарманы халкъны кёлден чыгъармачылыгъындан башхалыгъы.
19. Мёчюланы Кязим. «Жауур эшекге», «Эски юйюм».
20. Поэтни эстетика сезимини, суратлау сёз къарамыны кенглиги.
21. Юйюр жашау шартланы юсю бла философия фикирни ачыкълауда поэтни усталыгъы.

### **ОУП.01.03 Родной язык.**

#### **Контрольные вопросы:**

1. Слово как единица языка.
2. Слово в разных уровнях языка.
3. Строение слов балкарского языка.
4. Способы образования слов в балкарском языке.

5. Части речи в балкарском языке.
6. Принципы распределения слов по частям речи.
7. Роль словосочетания в построении предложения.
8. Синонимия.
9. Омонимия.
10. Антонимы.
11. Использование сложных предложений в речи.
12. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.
13. Словари карачаево-балкарского языка.
14. Слово как единица языка.
15. Слово в разных уровнях языка.
16. Строение слов балкарского языка.
17. Способы образования слов в балкарском языке.
18. Части речи в балкарском языке.
19. Принципы распределения слов по частям речи.
20. Роль словосочетания в построении предложения.
21. Синонимия.
22. Омонимия.
23. Антонимы.
24. Использование сложных предложений в речи.
25. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.
- 26.** Словари карачаево-балкарского языка.
27. Слово как единица языка.
28. Слово в разных уровнях языка.
29. Строение слов балкарского языка.
30. Способы образования слов в балкарском языке.
31. Части речи в балкарском языке.
32. Принципы распределения слов по частям речи.
33. Роль словосочетания в построении предложения.
34. Синонимия.

- 35.Омонимия.
36. Антонимы.
37. Использование сложных предложений в речи.
38. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.
39. Словари карачаево-балкарского языка.

### **ОУП.01.03 Родной язык.**

#### **Вопросы для зачета**

1. Къарачай-малкъар тилни тауушлары.
2. Ачыкъ тауушла, аланы къауумлары эм тюз жазылыулары.
3. Орус тилде тюбемеген ачыкъ тауушла, аланы энчиликлери.
4. Къарачай-малкъар тилде къысыкъ тауушла.
5. Орус тилде тюбемеген къысыкъ тауушла.
6. Бир магъаналы эм кёп магъаналы сёзле.
7. Кёп магъаналы сёзлени сёлешген заманда жүрютюлюулери.
8. Омонимле.
9. Омонимлени бла кёп магъаналы сёзлени бир бирден айырыу.  
Берилген сёзлени омонимлерин табыу.
- 10.Синонимлени ангылатыу.
- 11.Антонимлени ангылатыу.
12. Къарачай-малкъар тилде башха тилледен алыннган сёзле, аланы жүрютюлюулери.
- 13.Къарачай-малкъар тилде дюгер тилден алыннган сёзле.
- 14.Къарачай-малкъар тилде къабарты-черкес, арап-фарс тилден алыннган сёзле.
- 15.Дин бла байламлы сёзле.
- 16.Къарачай-малкъар тилде орус тилден келген сёзле. Аланы къауумлагъа юлешиу.
- 17.Къарачай-малкъар тилде эскирген сёзле.

- 18.Историзмле бла архаизмле.
- 19.Къарачай-малкъар тилде фразеологизмлени ангылатыу.
20. Къарачайлыланы бла малкъарлыланы ырысла къаллай жерни алыуун кѣргюзтюу, аланы тил жаны бла энчиликлери.
21. Къарачайлыланы бла малкъарлыланы юй ишлеу тѣрелерин белгилеген сѣзле.
- 22.Къарачайлыланы бла малкъарлыланы той-оюн бла байламлы тѣрелерин белгилеген сѣзле.
- 23.Къарачайлыланы бла малкъарлыланы аш-азыкъ байлыкъларын белгилеген сѣзле. Бу соруугъа тарых жаны бла къарау.
- 24.Къарачай-малкъар халкъны жарыкъландырычулары (Абайланы Солтанбек эм башхала), аланы тилни маданиятны айнытыугъа къошумчулукълары.

## **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Формы текущей, промежуточной и итоговой аттестации.**

- Основными видами занятий должны быть практические занятия по названным темам курса в соответствии с программой. Они могут включать работу с учебниками и учебными пособиями.
- Во время проведения контрольных занятий проверяются знания, умения и навыки студентов, полученные ими на уроках. Осуществляется рубежный контроль: ответы на вопросы по разработанным преподавателем карточкам; тестирование по пройденной теме. Написание учащимися докладов и рефератов и обсуждение их на занятиях.
  - Проводится зачетное занятие в конце семестра.
  - Преподаватель на уроках использует следующие учебные материалы:
    - тексты лекций; учебники, учебные пособия, первоисточники, монографии (список литературы прилагается), дополнительную литературу по предмету.
- Основными видами занятий являются практические занятия. Кроме того, проводятся практические занятия по работе с первоисточниками,

заслушиваются доклады и рефераты студентов, подготовленные самостоятельно по заранее выбранным ими темам. При подготовке к практическому занятию - семинару, особое внимание следует уделить изучению дополнительной литературы, для более полного освещения темы семинара.

- При подготовке выступления или доклада, учащемуся необходимо обращать на уровень культуры речи - на четкое, интонационное правильное произношение. Формы контроля

- Основными формами контроля и учёта знаний по дисциплине «Родной язык» является итоговая оценка. Сроки выставления итоговых оценок определены учебным планом:

- в конце каждого семестра выставляется итоговая оценка успеваемости на основании текущего учёта знаний.

- Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, сообщений.

- Критерии оценки на зачетах. Положительно оценивается работа студента, успешно справившегося с текущими заданиями, владеющего пройденным материалом, знаниями о связи языка и истории, культуры русского и других народов; о смысле понятий речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основных единиц и уровней языка, их признаках и взаимосвязи; об орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных нормах современного русского литературного языка; нормах речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения