

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Колледж культуры и искусств

Рабочая программа

учебной дисциплины

ОУП.03

Родной язык

Специальность

53.02.07 Теория музыки

Квалификация выпускника: Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

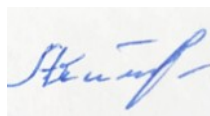
Форма обучения – очная

Нальчик, 2022

Рабочая программа «Родной язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Колледж культуры и искусств

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ



Аппоев А.К.

Эксперт: преподаватель ККИ СКГИИ



Прокудина Н.П.

Рабочая программа «Родной язык (балкарский)» рекомендована на заседании ПЦК «ООД»

Протокол № _____ 1 _____ от «30» августа 2022 г.

Председатель ПЦК



Прокудина Н.П.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК»	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины «Родной язык» является частью образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по направлению подготовки специальности 53.02.07 Теория музыки

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

ОУЦ.00 Общеобразовательный учебный цикл.

ОУП.00. Обязательные предметные области.

1.3. Цель и задачи дисциплины

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;
- освоение знаний о родном языке, основных нормах родного литературного языка, обогащение словарного запаса;
- формирование умений опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- применение полученных знаний и умений на практике.
- развитие и совершенствование речевой и мыслительной деятельности, обеспечивающих свободное владение родным языком, применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.
- организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями, формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.
- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте балкарского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;

- обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики;
- формировать умения применять эти знания на практике;
- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи;
- способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные знания и навыки.
- развитие и формирование понимания у школьников важности изучения балкарского языка и потребности пользоваться им как средством общения.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общих компетенций по данным специальностям:

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры;

сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности

Вид учебной работы	Всего часов
Максимальная учебная нагрузка	54
Аудиторные занятия.	36
Самостоятельная работа	18
Формы контроля	Контрольная работа: 1,2 семестр

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Тематический план и содержание дисциплины

Тематический план

№	Название разделов, тем, уроков	К-во часов	Дата	
			По плану	По факту
1.	Киришиу (2 с.) Тил эм жамауатны жашауунда аны магъанасы. Малкъар тил тюрк тиллени бириди.	1		
2.	Литература тил эм диалектле. Жазыу эм сёлешиу тил.	1		
3.	1 - 4-чю класслада окъулгъанны къайтарыу (5 с.) Тамыр сёзле. Сёз къураучу эм сёз тюрлендириучю жалгъаула.	1		
4.	Тилни кесеклери. Ат. Сыфат. Санау.	1		
5.	Алмаш. Этим. Сёзлеу.	1		
6.	Тилни болушлукъчу кесеклери.	1		
7.	Сынау жаздырма.	1		
9.	Айтым. Текст. Айтымны кбуллукуларына кёре тюрлюлери.	1		
10	Айтымны баш членлери	1		
11	Эсденжазма.	1		

12	Айтымны сансыз членлери. Толтуруучу.	1			
13	Айгъакълаучу	1			
14	Болум.	1			
15	Эки баш членли жайылгъан эм жайылмагъан айтымла.	1			
16	Бир туудукъ членлери болгъан айтымла.	1			
17	Айланыулу айтымла.	1			
18	Къош айтым. Къош айтымны тинтиу.	1			
19	Тюз сёзю болгъан айтымла.	1			
20	Тилни тауушлары. Ачыкъ тауушла. Ачыкъ тауушланы къарыулу эм къарыусуз орунлары.	1			
21	Къысыкъ тауушла. Зынгырдауукъ эм тунакы къысыкъла. Къысыкъ тауушланы къарыулу эм къарыусуз орунлары.	1			
22	Сингармонизм.	1			
23	Сёзню бёлюмю. Сёзлени тизгинден тизгиннге кёчюрюу. Сёзде басым.	1			
24	Сёзню фонетика жаны бла тинтиу.	1			
25	Графика. Алфавит.	1			
26	Харфланы баш эм сансыз таууш магъаналары.	1			
27	Ъ эм Ъ харфланы жюрютюлюулери.	1			

28	Орфоэпия.	1		
29	Сынау жаздырма.	1		
30	Халатла бла иш. Орфография эм аны баш жорукълары.	1		
31	Сёзню тамырында басымсыз ачыкъланы жүрютюлюулары.	1		
32	Сёзню тамырында кбысыкъланы жазылыулары.	1		
33	Б, в, г, д кбысыкъланы жазылыулары.	1		
34	Сёз, аны лексика эм грамматика магъаналары.	1		
35	Бир магъаналы эм кёп магъаналы сёзле.	1		
36	Омонимле.	1		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета родного языка и литературы; Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, количество посадочных мест по числу обучающихся.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиа проектор.

3.2. Информационное обеспечение реализации дисциплины

Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

1. Аппоев А.К. Этнографическая лексика карачаево-балкарского языка. Нальчик, 2004.

2. Аппоев А.К. Русско-карачаево-балкарский разговорник. - Нальчик: Эльбрус, 2008.

3. Асанов Ю.Н. Поселения, жилища и хозяйственные постройки балкарцев во 2-ой половине XIX— 40-х годах XX века: Автореф. дис ... канд. ист. наук. — Тбилиси, 1972.

4. Ахматов И.Х. Карачаево-балкарский язык. Конспект лекций. Нальчик, 1988.
5. Ахматов И.Х, Гузеев Ж.М. Малкъар тилни орфография эм пунктуация жорукълары.- Нальчик: Эльбрус, 1991.
6. Башиева С.К., Жарашуева З.Къ. Малкъар тилни фразеология сёзлюгю.
- Нальчик:Эльбрус, 1994.
7. Гузеев Ж.М.Бусагъатдагъы къарачай-малкъар тил. 1-чи кесеги. - Нальчик: Эльбрус, 1998.
8. Джуртубаев М. Ч. Древние верования балкарцев и карачаевцев. -Нальчик, 1991.
9. Кудаев М. Ч. Карачаево-балкарский свадебный обряд. — Нальчик: Эльбрус, 1998.
10. Къарачай-малкъар тилни ангылатма сёзлюгю. Ючтомлукъ. I А-ж. - Нальчик: Эль-Фа, 1996.

Интернет-ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам.....<http://window.edu.ru>
 Информационно-справочный портал.....library.ru
 Общие ресурсы по лингвистике и филологии.....www.garshin.ru/linguistics/linguistic-portals.html
 Публичная электронная библиотека.....[Public- library.narod.ru](http://Public-library.narod.ru)
 Российский общеобразовательный портал.....www.school.edu.ru
 Русская виртуальная библиотека.....www.rvb.ru

Методические рекомендации преподавателям.

Актуальность практических занятий определяется необходимостью на практике, в устной и письменной речи студента, закрепить и совершенствовать использование норм родного языка. Для достижения цели практического занятия студентам ставятся задачи с указанием тех умений и навыков, которые должны быть сформированы у студентов. Система заданий и упражнений строится с учетом следующих этапов усвоения:

- актуализация школьных знаний студентов;
- воспроизведение, осмысление и закрепление теоретического материала;
- самостоятельное применение теоретических знаний.

Преобладающими методами преподавания в силу специфики предмета и групповой формы обучения остаются репродуктивный, продуктивно-

практический, частично-поисковый (эвристический). При соблюдении необходимых условий возможно и необходимо постепенное внедрение проблемного метода обучения, направленного на развитие и активизацию творческих способностей учащихся, повышение их интереса к предмету. Создание проблемно-поисковой ситуации, как правило, осуществляется под руководством преподавателя, который одновременно и помогает учащимся в её разрешении путём заранее продуманных и чётко сформулированных вопросов и тезисов.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

При изучении дисциплины «Родной язык» надо учитывать неравную степень специальной подготовки студентов. В связи с этим необходимо обеспечить студентам понимание некоего критерия их знаний. Самостоятельная работа студентов осуществляется, в основном, с конспективным материалом, литературой, подобранной преподавателем.

Кроме теоретических познаний, студент должен использовать практические умения. В рамках индивидуальной самостоятельной работы студенту может быть предложено подготовить доклад, реферат на определенную тему. Подобная индивидуальная работа носит исследовательский характер.

Примерные темы сообщений:

Язык и его функции.

Родной язык в современном мире.

Язык и культура.

Культура речи. Орфоэпические нормы балкарского языка.

Стилистика и синонимические средства языка.

Письмо и орфография.

Орфография и пунктуация балкарского языка.

Устная и письменная формы существования балкарского языка и сферы их применения.

Текст и его назначение.

Типы текстов по смыслу и стилю.

Функционирование звуков языка.

Слово как единица языка.

Слово в разных уровнях языка.

Строение слов балкарского языка.

Способы образования слов в балкарском языке.

Части речи в балкарском языке.

Принципы распределения слов по частям речи.
Роль словосочетания в построении предложения.
Синонимия.
Омонимия.
Антонимы.
Использование сложных предложений в речи.
Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.
Словари карачаево-балкарского языка.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Аппоев А.К. Русско-карачаево-балкарский разговорник. - Нальчик: Эльбрус, 2008.
2. Ахматов И.Х. Карачаево-балкарский язык. Конспект лекций. Нальчик, 1988.
3. Ахматов И.Х, Гузеев Ж.М. Малкъар тилни орфография эм пунктуация жорукълары.- Нальчик: Эльбрус, 1991.
4. Гузеев Ж.М.Бусагъатдагъы къарачай-малкъар тил. 1-чи кесеги. - Нальчик: Эльбрус, 1998.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Формы текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

<p>Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:</p> <p>сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;</p> <p>включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;</p> <p>сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;</p> <p>сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного</p>	<p>Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.</p>	<p>Устный и письменный опрос, проведение контрольных работ, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, сообщений.</p>
--	---	--

<p>отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры;</p> <p>сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;</p> <p>свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;</p> <p>сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.</p>		