

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Колледж культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа культуры и искусств

ФГБОУ ВО СКГИИ

 / В. Х. Шарибов

«29» августа 2023 г.

Рабочая программа

учебной дисциплины

МДК.02.01.04

Основы организации учебного процесса

специальность

53.02.03 Инструментальное исполнительство

(по видам инструментов)

оркестровые духовые и ударные инструменты

Квалификация выпускника – артист, преподаватель

Форма обучения – очная

Нальчик, 2023

Рабочая программа «Основы организации учебного процесса» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Колледж культуры и искусств

Разработчик: преподаватель ККИ СКГИИ  Кумышева Р.М.

Эксперт: преподаватель ККИ СКГИИ  Прокудина Н.П.

Рабочая программа «Основы организации учебного процесса» рекомендована на заседании ПЦК «ООД»
Протокол № _____ 1 _____ от «28» августа 2023 г.

Председатель ПЦК  Прокудина Н.П.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА»	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА»

Важное место в структуре педагогического процесса занимает процесс обучения, в ходе которого усваиваются знания, умения и навыки, формируются личностные качества, позволяющие человеку адаптироваться к внешним условиям и проявить свою индивидуальность.

Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

Рассмотрение сущности процесса обучения

Изучение основных закономерностей процесса обучения

Характеристика принципов процесса обучения

Изучение основных функций процесса обучения

Дисциплина входит в профессиональный модуль ПМ.02 «Педагогическая деятельность».

В результате освоения дисциплины «Основы организации учебного процесса» обучающийся должен

уметь:

- дать определение и краткую характеристику педагогического процесса и учебного процесса как части педагогического;
- называть и анализировать факторы, влияющие на учебный процесс.

знать:

- основные категории педагогической науки;
 - основные функции педагога в педагогическом процессе;
 - основы межличностных отношений, малых групп (группа, класс);
- объективные связи обучения, воспитания и развития личности.

Требования к уровню усвоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общих компетенций по данным специальностям:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общих компетенций по данным специальностям:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общих компетенций по данным специальностям:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения курса студент должен:

иметь практический опыт:

организации образовательного процесса с учетом базовых основ педагогики;

организации обучения игре на инструменте с учетом возраста и уровня подготовки обучающихся;

организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

уметь:

делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

пользоваться специальной литературой;

делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающегося;

знать:

основы теории воспитания и образования;

психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;

требования к личности педагога;

основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;

творческие и педагогические исполнительские школы;

современные методики обучения игре на инструменте;

педагогический репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств;

профессиональную терминологию;

порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.

Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
практические занятия	
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
Формы контроля	Зачёт: 7 семестр.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Тематический план

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение в предмет		10	
Тема 1.1. Общее понятие о педагогическом процессе	Педагогический процесс: определение, составные части, цели, задачи. Участники педагогического процесса: их функции, взаимодействие.	4	2
Тема 1.2. Учебный процесс как часть педагогического процесса	Учебный процесс: определение, соотношение с педагогическим процессом, воспитательным процессом. Функции учебного процесса, его участники.	4	3
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовить сообщение о психофизиологических основах познавательной деятельности (исходя из уже имеющихся знаний по психологии) и роли психофизиологии в учебном процессе	2	
Раздел 2. Организация учебного процесса		32	
Тема 2.1. Общие принципы эффективной организации учебного процесса	Объект, предмет, цели и задачи педагогики. Принципы педагогики. Педагогика и Церковь. Учебный процесс как категория педагогической науки. Основные принципы организации учебного процесса. Школьные факторы риска. Методы оценки школьных факторов риска.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся: проанализировать учебную и внеучебную нагрузку (на примере обучения в Калужском духовном училище) в течение учебной недели, используя метод анкетного опроса.	2	
Тема 2.2. Образование как	Педагогические процессы: воспитание и образование. Понятие образования, его роль в формировании личности на разных этапах. Междисциплинарные связи: образование и	4	2

общечеловеческая ценность	психология, образование и педагогика. Образование в контексте христианского мировоззрения.		
Тема 2.3 Адаптация в учебном процессе	Понятие о работоспособности, утомлении, напряжении. Возрастные особенности работоспособности. Методы оценки напряжения и утомления. Этапы адаптации к учебным нагрузкам. Особенности адаптации на разных этапах возрастного развития. Закономерности адаптации и организации учебного процесса.	4	2
Тема 2.4. Воспитание в учебном процессе	Воспитание: определение, цели и задачи. Место воспитания в учебном процессе. Зависимость воспитательных приемов от возрастных, гендерных, интеллектуальных и прочих особенностей. Светское и религиозное воспитание. Воспитательные мероприятия: цели, задачи, планирование, проведение, подведение итогов.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся: оценить степень напряжения и утомления учащихся за учебную неделю (на примере Калужского духовного училища)	2	
Тема 2.5. Проектирование и организация учебного процесса на деятельностной основе	Понятие «педагогическая система» и ее слагаемые. Технологическая карта – форма перспективного планирования учебного процесса. Технология проектирования учебного занятия на деятельностной основе. Пример урока на деятельностной основе.	4	3
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовить конспект одного из первоисточников. Подготовить краткий рассказ о содержании первоисточника	4	
Тема 2.6. Обобщение знаний	Обобщение знаний по пройденным темам. Подведение итогов.	2	
	Контрольная работа	2	
Всего:	аудиторных занятий	32	
	самостоятельной работы	16	
ИТОГО		48	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Дополнительные источники:

1. Волынкин В.И. Педагогика в схемах: учеб.пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
2. Волынкин В.А. Педагогика в тестах. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
3. Джуринский А.Н. История образования и педагогической мысли. – М., 2004.

Интернет-ресурсы:

1. www.pedagogics-book.ru – статьи по актуальным вопросам образования: тенденции развития, содержание, технологии обучения, методы и т.п.
2. www.gumer.info – электронная библиотека Гумер: книги, учебники.
3. www.edu.ru – библиотека Федерального портала «Российское образование».

Материально-техническое обеспечение курса.

Оборудование учебного кабинета: аудитория, рабочие места для учащихся, преподавателя.

Технические средства обучения: компьютер с выходом в Интернет, проектор, DVD-плеер.

Методические рекомендации преподавателю.

Преподавание данного курса должно преследовать следующие конкретные цели:

- ознакомить студентов с задачами и общей организацией учебного процесса;
- методическими советами оказать помощь студентам в организации их работы;

- дать списки основной и дополнительной для изучения литературы;
- обратить внимание на узловые вопросы курса, а также в процессе изложения лекций, разработкой комплекса вопросов, задач и заданий помочь более глубокому усвоению предмета, осмысливанию связи его с практикой учебно-воспитательной работы.

Изложение теоретического материала необходимо тесно связывать с практической работой: написание рефератов, исследование по темам, тестирование.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студента

Теоретическая часть курса предполагает чтение лекций и работу с учебными пособиями. Лекции необходимо конспектировать. В конспекте каждой лекции обязательно должно быть отражены: темы, план лекции, рекомендуемая литература, методические советы лектора, основное содержание лекции.

Важнейшей задачей слушания лекций является понимание существа излагаемого и осмысленная запись лишь главного. В процессе слушания лекций, возникшие вопросы можно разрешать на лекции или на консультации у преподавателя.

Для более глубокого, осмысленного и прочного усвоения изучаемой литературы определения тех или иных понятий, примеры и положения одного источника следует сравнивать, сопоставлять с тем, как они даются в других источниках, в том числе и в конспектах лекций.

При подготовке докладов и рефератов, предлагаемых преподавателем, необходимо пользоваться рекомендованными источниками (списками основной и дополнительной литературы по темам). При составлении доклада или реферата студент должен предварительно ознакомиться с рекомендованной литературой, составить структуру-план (состоящий из вступительного раздела, в котором обосновывается важность и актуальность

выбранной темы, основного раздела, раскрывающего тему доклада, заключительного раздела, отмечающего пути дальнейших выступлений). Реферат – это краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Это самостоятельная научно-исследовательская работа студента, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание реферата должно быть логичным; изложение материала носит проблемно-тематический характер. Тематика рефератов обычно определяется преподавателем, но в определении темы инициативу может проявить и студент.

Перечень основной учебной литературы.

1. Загвязинский В.И. Теория обучения и воспитания. М.: Академия, 2013.
2. Педагогика: учебное пособие для бакалавров/ Отв. ред. П.И. Пидкасистый. – М.: Изд-во Юрайт, 2013.
3. Подласый И.П. Педагогика: учебник для бакалавров. М.: Изд-во Юрайт, 2012. 696 с. Педагогика /Под. ред. Л.П. Крившенко. М.: Проспект, 2010. Педагогика /Под. ред. Л.П. Крившенко. М.: Проспект, 2010.
4. Безрукова В.С. Педагогика. М: Юрайт, 2013. 381 с.
5. Подласый И.П. Педагогика. Т.1. Теоретическая педагогика. М.: Юрайт, 2013.
6. Подласый И.П. Педагогика. Т.2. Практическая педагогика. М.: Юрайт, 2013.
7. Педагогика. Авторы: Сластенин, Исаев. М.: Академия, 2011.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показать оценки результата	Форма контроля и оценивания
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные требования к личным и профессиональным качествам выпускника; - сущность, цели и проблемы обучения в системе общеобразовательного и дополнительного профессионального образования; - содержание процесса обучения; - общие принципы дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения. <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в методологии учебного процесса; - современные технологии и методы обучения; - планировать и проводить учебные занятия в соответствии с современными требованиями; - определять уровень подготовки 	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - структуру и содержание процесса обучения; - современные требования к личным и профессиональным качествам выпускника; - сущность, цели и проблемы обучения в системе общеобразовательного и дополнительного профессионального образования; - содержание процесса обучения; - общие принципы дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять планировать и проводить учебные занятия в соответствии с современными требованиями; - определять уровень подготовки обучающихся; - организовывать и проводить внеурочные мероприятия. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами и формами организации учебного процесса; - навыками эффективного обучения; - критериями оценки результатов обучения. 	<p>Устный опрос Тестирование Творческие проблемные задания Исследовательские задания</p>

<p>обучающихся; – организовывать и проводить внеурочные мероприятия. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>		
--	--	--