

51.06.01 «Культурология»

Уровень высшего образования - подготовка кадров высшей квалификации

Квалификация - Исследователь. Преподаватель-исследователь

Государственная итоговая аттестация

Аннотация программы

Государственная итоговая аттестация (ГИА) – процесс итоговой проверки и оценки знаний, умений, навыков выпускника, а также компетенций, полученных в результате освоения основной образовательной программы (ООП) для обучающихся по программе подготовки кадров высшей квалификации в аспирантуре по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология».

Цель государственной итоговой аттестации – установление соответствия подготовки выпускников, завершивших обучение по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология», требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования с последующим присвоением обучающимся квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь»

Задачи государственной итоговой аттестации – дать объективную оценку наличию у выпускника теоретической и практической профессиональной подготовленности к видам деятельности, предусмотренным ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Программа ГИА разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 ноября 2013 г. №1259 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)»;
- Приказ Минобрнауки России от 18 марта 2016 г. № 227 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» высшего образования (подготовка кадров высшей квалификации), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 августа 2014 г. № 1038;
- Уставом и другими локальными актами федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Кавказский государственный институт искусств».
- Положением о государственной итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам в аспирантуре ФГБОУ ВО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» (далее – СКГИИ).

В Программе государственной итоговой аттестации определены:

- виды итоговых аттестационных испытаний;
- требования к выпускнику, проверяемые в ходе итоговых испытаний;
- структура и содержание итоговых аттестационных испытаний;
- оценочные средства итоговых аттестационных испытаний;
- методические рекомендации по проведению испытаний с критериями оценивания;

Требования к выпускнику, проверяемые в ходе государственных итоговых аттестационных испытаний

Результаты освоения программы аспирантуры определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Выпускник по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология» (уровень подготовки кадров высшей квалификации), с квалификацией «Исследователь. Преподаватель-исследователь» должен обладать следующими компетенциями:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

- готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

- готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

- способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);

- способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).

- владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

- владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

- способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);

- готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4);

- готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5).

- владение теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик; способен применять культурологическое знание и критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике (ПК-1).

- способность понимать, изучать и критически анализировать получаемую научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований (ПК-2).

- умение аргументировано и логично, с опорой на весь массив изучаемого материала и использование категориального аппарата культурологической науки, представить специфику дисциплин (ПК-3).

- умение применять культурологические знания и критически использовать методы экспертизы с целью образовательно-культурологических оценок (ПК-4).

В процессе ГИА выпускник аспирантуры демонстрирует:

Знание: основные законы развития современных научных достижений, положения и методы истории и философии науки; современные задачи научных исследований и образования; современные методы и технологии научной коммуникации; этические нормы и правила поведения; основы личностного и профессионального развития; научный категориальный аппарат, эмпирические и теоретические методы культурологического исследования; правила и принципы научного исследования; принципы и методы научного исследования, особенности внедрения результатов исследования в практику; принципы и правила организации коллектива; инновационные методы и формы обучения, методы оценки качества образования осуществлять образовательную деятельность с использованием; теоретико-методологические основы культурологии; специфику анализа научной информации; сущностные и структурные особенности культурологической области; фундаментальные основы системы культурологического знания и новейшие научные изыскания.

Умение: определять ценность современных научных концепций; осуществлять комплексные исследования на основе научного мировоззрения; описывать основные положения и методы современного образования, применять на практике современные методы и технологии

научной коммуникации в письменной и устной форме; использовать в профессиональной деятельности этические нормы и знания законов этики; решать задачи личностного и профессионального самосовершенствования; организовывать коллективную научную деятельность; осуществлять образовательную деятельность с использованием современных дидактических методов и форм; систематизировать материал для выражения своих мыслей; использовать основные положения и методы научного исследования, проводить культурологический эксперимент; использовать современные достижения науки и культуры, информационных и коммуникативных технологии; обобщать исследовательский материал, применять полученные результаты научного исследования в практической деятельности; применить теоретическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике; применять различные традиционные и инновационные методы в анализе научной информации; использовать научно и практически исследуемый предмет; логически и феноменологически раскрыть суть явления.

Владение: навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и генерированию новых идей; проектировочными и исследовательскими навыками; навыками последовательного и грамотного изложения своих мыслей по решению научных и образовательных задач; коммуникативными навыками на государственном и иностранном языках; навыками нравственного поведения в профессиональной деятельности; навыками личностного и профессионального роста; современными методами организации и управления коллективом; навыками моделирования и проектирования образовательного процесса научным мировоззрением, навыками написания исследовательской работы; культурой научного исследования; способностью обобщения результатов культурологического исследования и планирования дальнейших исследований; навыками выработки оптимальной модели социокультурной действительности; современными профессиональными культурологическими технологиями; культурологическими принципами руководствоваться ими профессиональной деятельности; научным инструментарием и техникой анализа культурных реалий.

Объем и виды аттестационных испытаний

Объем времени и виды аттестационных испытаний, входящих в состав государственной итоговой аттестации обучающихся, устанавливаются ФГОС ВО направления подготовки по направлению подготовки 51.06.01 «Культурология».

ГИА аспиранта представляет собой:

- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: государственный экзамен;
- представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации): научный доклад об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

ГИА проводится согласно утвержденному рабочему учебному плану (РУП) в 6 семестре при очной форме обучения и составляет 9 зач. ед. или 324 часов. Из них 3 зач. ед. (108 ч.) отводятся на подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена (государственный экзамен), 6 зач. ед. (216 часов) – представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации): научный доклад об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).