

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Колледж культуры и искусств

Принято решением
Ученого совета ФГБОУ ВО СКГИИ
Протокол № 9 от 10 июля 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. ректора СКГИИ
_____/А.И.Рахаев
«10» июля 2023г.

Основная образовательная программа

Подготовки специалистов среднего звена

Специальность 53.02.04 Вокальное искусство

**Квалификация выпускника: *Артист-вокалист,
преподаватель***

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

Нальчик, 2023

Специальность утверждена приказом Минобрнауки России

от 27 октября 2014 г. № 1381

Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2014 г. № 34985.

Организация-разработчик:

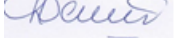
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Колледж культуры и искусств Северо-Кавказского государственного института искусств

Экспертные организации:

МКУ ДО «Детская школа искусство №1 г.о. Нальчик»

Заслуженный работник культуры КБР – Темирканова Л.Ф.

Составитель:

Даурова И.С.  заведующая предметно-цикловой комиссией отделения вокального искусства колледжа культуры и искусств СКГИИ, заслуженная артистка КБР, Республики Ингушетия и Южная Осетия

Программа одобрена на заседании ПЦК Вокальное искусство ККИ СКГИИ
Протокол № 6 от 07.07.2023 г

Содержание

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

4.2. Профессиональные компетенции

4.3. Личностные результаты

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

5.2. Календарный учебный график

5.3. Рабочая программа воспитания

5.4. Календарный план воспитательной работы

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая примерная основная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ПООП СПО) по специальности 53.02.04 Вокальное искусство разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 Вокальное искусство, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 23 ноября 2020г.№658,зарегистрированного в Минюсте России 21 декабря 2020г. регистрационный №61657 (далее – ФГОС СПО).

ПООП определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования 53.02.04.Вокальное искусство, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ПООП разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой профессии/специальности и настоящей ПООП СПО.

1.2. Нормативные основания для разработки ПООП:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки России от 23ноября2020г.№ 658 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 53.02.04 Вокальное искусство»; (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 декабря 2020 г., регистрационный № 61657);
- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации

по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовки обучающихся»);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014г №892н «Об утверждении профессионального стандарта зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13.01.2017г., регистрационный №45230...».

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ПООП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

Цикл ОГСЭ – Общий гуманитарный и социально-экономический цикл¹

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: артист-вокалист, преподаватель

Получение образования по профессии допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации артист-вокалист, преподаватель –7722 академических часов;

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации артист-вокалист, преподаватель –3 года 10 месяцев

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

¹ Заполняется только для программ подготовки специалистов среднего звена.

Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество - вокальное исполнительство; образование музыкальное - музыкальная педагогика в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений, музыкальное руководство творческими коллективами.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- музыкальные произведения различных эпох и стилей;
- музыкальные инструменты;
- творческие коллективы;
- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- слушатели и зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;
- организации культуры, образования.

Виды профессиональной деятельности

Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность (в качестве артиста хора, ансамбля, солиста на различных сценических площадках).

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции²

² «Таблица приложения к приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 года № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный № 34779), с изменением внесенным приказом Министерства труда и социальной

Код компетенции	Формулировка компетенции ³	Знания, умения ⁴
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<p>Знания: Специфику будущей профессии Сферу реализации полученных профессиональных навыков</p> <p>Умения: Реализовать полученную квалификацию в будущей профессиональной деятельности</p>
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<p>Знания: Теоретические основы дисциплин профессионального цикла</p> <p>Умения: Формулировать для себя содержание профессиональных задач по отношению к конкретным учебным дисциплинам Находить оптимальные пути их решения</p>

защиты Российской Федерации от 9 марта 2017г. № 254н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 марта 2017г регистрационный № 46168)»

³ Компетенции формулируются как во ФГОС (особое внимание к ОК 06, ОК 11).

⁴Приведенные знания и умения имеют рекомендательный характер и могут быть скорректированы в зависимости от профессии (специальности).

ОК 03	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы;</p> <p>владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</p> <p>алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 04	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач,	<p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>

	профессионально го и личностного развития.	Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение
		Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 06	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 07	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Умения: ставить цели, организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности

ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Умения: Содержание и специфику разнообразных профессиональных технологий
		Знания: Реализовать на практике разнообразные технологии в соответствующих видах деятельности
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Умения: Производить логические операции, Выстраивать взаимосвязь явлений, размышлять, делать выводы Использовать в профессиональной деятельности язык как средство коммуникации и носителя информации
		Знания: Теоретические основы дисциплин ФГОС СПО Возможности их применения в профессиональной деятельности

ОК 11	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	<p>Умения: описывать значимость своей <i>профессии (специальности)</i>; применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p>Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по <i>профессии (специальности)</i>; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>
ОК 12	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	<p>Умения: выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования</p> <p>Знания: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты</p>

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции ⁵
Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность	ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	<p>Практический опыт:; самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями;</p>
		<p>Умения: использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными программами; с любым количеством исполнителей;</p> <p>;</p>
		<p>Знания: сольный исполнительский репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров средней сложности; художественно-</p>

⁵ Практический опыт, умения и знания по каждой из компетенций выбираются из соответствующего раздела ФГОС с учетом дополнений и уточнений предлагаемых разработчиком ПООП с учетом требований ПС и выбранной специфики примерной программы.

		исполнительские возможности голосов; особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания;
	ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в хоровых и ансамблевых коллективах в условиях концертной организации и театральной сцены.	<p>Практический опыт: чтения многострочных хоровых партитур; ведения учебно-репетиционной работы;</p> <p>Умения: слышать все партии в ансамблях с любым количеством исполнителей;</p> <p>Знания: особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе хора и ансамбля, специфику репетиционной работы вокального ансамбля;</p>
	ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	<p>Практический опыт: применения фортепиано в работе над сольными и ансамблевыми вокальными произведениями; аккомпанемента голосу в работе над произведениями разных жанров (в соответствии с программными требованиями);</p> <p>Умения: использовать технические навыки и приемы, средства</p>

		исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста
		Знания: художественно-исполнительские возможности голосов; особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания;
	ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Практический опыт: чтения с листа и транспонирования сольных и ансамблевых вокальных произведений среднего уровня трудности; Умения: применять теоретические знания в исполнительской практике; пользоваться специальной литературой Знания: основные этапы истории и развития теории сольного вокального исполнительства; профессиональную терминологию;
	ПК 1.5. Осваивать сольный, ансамблевый, хоровой исполнительский репертуар в соответствии	Практический опыт: чтения с листа и транспонирования сольных и ансамблевых

	с программными требованиями.	вокальных произведений среднего уровня трудности;
		<p>Умения: использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста</p>
		<p>Знания сольный исполнительский репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров средней сложности; ансамблевый репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров; художественно-исполнительские возможности голосов в вокальном ансамбле;</p>
	ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.	<p>Практический опыт: самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями</p>
		<p>Умения: профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с</p>

	<p>сольными программами;</p> <p>Знания: художественно-исполнительские возможности голосов; особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания;</p>
<p>ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.</p>	<p>Практический опыт: ведения учебно-репетиционной работы;</p> <p>Умения: организовывать репетиционно-творческую деятельность творческих коллективов;</p> <p>Знания: особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе хора и ансамбля, специфику репетиционной работы вокального ансамбля;</p>
<p>ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.</p>	<p>Практический опыт: актерской работы на сценической площадке в учебных постановках;</p> <p>Умения: использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и ансамблевыми произведениями, в сценических</p>

		выступлениях;
		Знания: основы сценической речи и сценического движения
Педагогическая деятельность.	ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	Практический опыт: организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
		Умения: делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения;
		Знания: основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
	ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Практический опыт: организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
Умения: делать педагогический анализ музыкальной (вокальной) литературы;		
Знания: основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и		

		школьного возраста; требования к личности педагога
ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.		Практический опыт: Организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики
		Умения: делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально теоретических дисциплин;
		Знания: требования к личности педагога профессиональную терминологию; порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных образовательных организациях и профессиональных образовательных организациях; технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников.
ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.		Практический опыт: организации обучения обучающихся пению с учетом их возраста и

		уровня подготовки
		Умения: делать педагогический анализ музыкальной (вокальной) литературы
		Знания: педагогический (вокальный) репертуар детских школ искусств;
	ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых вокальных школ.	Практический опыт: организации обучения обучающихся пению с учетом их возраста и уровня подготовки
		Умения: определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие
		Знания: творческие и педагогические вокальные школы
	ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Практический опыт: худо-жественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;
		Умения: определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие

	<p>Знания: преподавания специальных (вокальных) дисциплин; педагогический (вокальный) репертуар детских школ искусств</p>
<p>ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>	<p>Практический опыт: организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;</p> <p>Умения: делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения;</p> <p>Знания: особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов</p>
<p>ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>	<p>Практический опыт: организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;</p> <p>Умения: пользоваться специальной литературой</p> <p>Знания: профессиональную</p>

		<p>терминологию; порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;</p>
	<p>ПК 2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.</p>	<p>Практический опыт: Определять цели и задачи взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, планировать деятельность в этой области с учетом особенностей социального и этнокультурного состава группы Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) учащихся, выполнять нормы педагогической этики, разрешать конфликтные ситуации, в том числе при нарушении прав ребенка, невыполнении взрослыми установленных</p>

		<p>обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию</p> <p>Выявлять представления родителей (законных представителей) учащихся о задачах их воспитания и обучения в процессе освоения дополнительной образовательной программы</p> <p>Организовывать и проводить индивидуальные и групповые встречи (консультации) с родителями (законными представителями) учащихся с целью лучшего понимания индивидуальных особенностей учащихся, информирования родителей (законных представителей) о ходе и результатах освоения детьми образовательной программы, повышения психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей)</p> <p>Использовать различные приемы привлечения родителей (законных</p>
--	--	---

		<p>представителей) к организации занятий и досуговых мероприятий, методы, формы и средства организации их совместной с детьми деятельности</p>
		<p>Умения: Планирование взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся Проведение родительских собраний, индивидуальных и групповых встреч (консультаций) с родителями (законными представителями) учащихся Организация совместной деятельности детей и взрослых при проведении занятий и досуговых мероприятий Обеспечение в рамках своих полномочий соблюдения прав ребенка и выполнения взрослыми установленных обязанностей</p>
		<p>Знания: Нормативные правовые акты в области защиты прав ребенка, включая международные</p>

		<p>Особенности семейного воспитания и современной семьи, содержание, формы и методы работы педагога дополнительного образования (преподавателя, тренера-преподавателя) с семьями учащихся</p> <p>Особенности работы с социально неадаптированными (дезадаптированными) учащимися различного возраста, несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении, и их семьями</p> <p>Педагогические возможности и методика подготовки и проведения мероприятий для родителей и с участием родителей (законных представителей)</p> <p>Основные формы, методы, приемы и способы формирования и развития психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) учащихся</p> <p>Основные принципы и</p>
--	--	---

		<p>технические приемы создания информационных материалов (текстов для публикации, презентаций, фото- и видеоотчетов, коллажей)</p> <p>Приемы привлечения родителей (законных представителей) к организации занятий и досуговых мероприятий, методы, формы и средства организации их совместной с детьми деятельности</p>
--	--	--

4.3. Личностные результаты

Личностные результаты реализации программы воспитания <i>(дескрипторы)</i>	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и	ЛР 3

<p>проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.</p>	
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».</p>	ЛР 4
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p>	ЛР 5
<p>Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.</p>	ЛР 6
<p>Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>	ЛР 7
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.</p>	ЛР 8
<p>Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.</p>	ЛР 9
<p>Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.</p>	ЛР 10
<p>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</p>	ЛР 11
<p>Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового</p>	ЛР 12

содержания.	
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	ЛР 13
Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	ЛР 14
Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем	ЛР 15
Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности	ЛР 16
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	ЛР 17

Раздел 5. Структура образовательной программ

5.1. Учебный план.

Учебный план, составлен по всем циклам учебных дисциплин, включает их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик. При формировании «Вариативной части» учебного плана ККИ руководствовались целями и задачами настоящего ФГОС СПО, также компетенциями выпускника, указанными в ФГОС СПО.

Учебный план ППССЗ предусматривает изучение следующих учебных циклов:

общеобразовательного;

общего гуманитарного и социально-экономического;
профессионального;
и разделов:
учебная практика;
производственная практика (по профилю специальности);
производственная практика (преддипломная);
промежуточная аттестация;
государственная итоговая аттестация.

Обязательная часть ППССЗ по учебным циклам должна составлять около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются образовательной организацией. При формировании «Вариативной части» учебного плана ККИ руководствовались целями и задачами настоящего ФГОС СПО, также компетенциями выпускника, указанными в ФГОС СПО.

Формирование колледжем цикла «Вариативная часть» и введение в разделы практики аудиторных занятий основывается на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области музыкального искусства, а также расширении компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда и запросами обучающихся. При этом колледжем учитываются имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда преподавательского состава.

Учебный план представлен в приложении.

5.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график соответствует положениям ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно - экзаменационных сессий), практик, каникулярного времени.

Календарный учебный график представлен в приложении.

5.3. Рабочая программа воспитания

Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания представлена в приложении.

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также

помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Перечень специальных помещений

русского языка и литературы;
математики и информатики;
иностранного языка;
истории, географии и обществознания;
гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
мировой художественной культуры;
музыкально-теоретических дисциплин;
музыкальной литературы.

Учебные классы:

для групповых и индивидуальных занятий;
для занятий по междисциплинарному курсу «Сольное камерное и оперное исполнительство» со специализированным оборудованием;
для занятий по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство со специализированным оборудованием».

Спортивный комплекс⁶

спортивный зал;

Залы:

концертный зал на 300 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал), соответствующие профилю подготовки.

⁶ Образовательная организация для реализации учебной дисциплины «Физическая культура» должна располагать спортивной инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом.

Для реализации программы по сочетаниям квалификаций (квалификации) необходимо наличие следующих оснащенных специальных помещений.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся

6.3.1. Условия организации воспитания определяются образовательной организацией.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др);

- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.4.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности образование и наука; Культура, искусство, Образование и наука; Культура, искусство и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС), а также профессиональном стандарте (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Образование и наука; Культура, искусство, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Образование и наука; Культура, искусство, в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы⁷

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

ГИА может проходить в форме защиты ВКР и (или) государственного экзамена, в том числе в виде демонстрационного экзамена. Форму проведения образовательная организация выбирает самостоятельно.

7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, выполняют выпускную практическую квалификационную работу (письменная экзаменационная работа) или сдают демонстрационный экзамен.

7.3. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, выполняют выпускную квалификационную работу (дипломный проект) и/или сдают демонстрационный экзамен. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы и

⁷ Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

/или государственного экзамена образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ПООП.

7.4. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

Задания для демонстрационного экзамена разрабатываются на основе профессиональных стандартов и с учетом оценочных материалов, разработанных АНО «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)», при условии наличия соответствующих профессиональных стандартов и материалов.

7.5. Фонды оценочных средств для проведения ГИА включают типовые задания для демонстрационного экзамена, примеры тем дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Фонды оценочных средств для проведения ГИА приведены в приложении 4.

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы **Группа разработчиков**

ФИО	Организация, должность
Гегиева Ляна Хасановна	Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Зав.учебной частью, Преподаватель
Даурова Ирина Султановна	Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Председатель ПЦК вокального искусства Преподаватель
Терушкина Елена Ефимовна	Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Председатель ПЦК специального и обязательного фортепиано Преподаватель
Крючкова Владимировна	Кристина Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Преподаватель

Кумышева Римма Мухамедовна	Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Преподаватель
Богущая Ирина Игоревна	Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Председатель ПЦК теории музыки и хорового дирижирования Преподаватель
Карданова Юлия Башировна	Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Преподаватель
Шогенова Тамара Назировна	Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Преподаватель
Кулова Мадина Леонидовна	Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Преподаватель
Слонова Марина Георгиевна	Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Преподаватель
Мамбетов Юрий Владимирович	Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Преподаватель

Руководители группы:

ФИО	Организация, должность
Шарибов Валерий Хабалович	Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Директор.
Гегиева Ляна Хасановна	Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный

	институт искусств» Зав.учебной части. преподаватель
Даурова Ирина Султановна	Колледж культуры и искусств ФГОУ ВПО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Председатель ПЦК вокального искусства

При необходимости данные о разработчиках могут быть представлены с указанием составленных ими программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, иных компонентов.

