

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»**

КАФЕДРА КУЛЬТУРОЛОГИИ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по научной работе,
профессор

Эфендиев Ф. С. _____
«26 августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогическая практика

Наименование научной специальности
5.10.1. Теория и история культуры, искусства

Форма обучения – **очная**

Срок обучения
очная форма - **3 года**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель педагогической практики - приобретение обучаемыми умений и навыков в организации и проведении различного вида учебных занятий, развитие психолого-педагогического мышления, творческого отношения к делу, высокой педагогической культуры и мастерства.

Основные задачи педагогической практики:

- Углубление знаний аспирантов о современной высшей школе, механизмах ее функционирования, особенностях протекания учебно-воспитательного процесса.
- Совершенствование навыков реализации профессионально- образовательных программ и учебных планов в процессе педагогической деятельности в условиях педагогического процесса в образовательном учреждении.
- Совершенствование умений по разработке и применению современных образовательных технологий, выбору оптимальной стратегии преподавания в зависимости от образовательных возможностей и уровня подготовки обучающихся.
- Самостоятельное выявление взаимосвязей научно-исследовательского и учебного процесса в ОУ, возможностей использования результатов собственной научной работы (материалов диссертации) в качестве средства совершенствования образовательного процесса.
- Формирование профессионально-педагогического мышления на основе гуманистической системы ценностей.
- Проведение исследований частных и общих проблем преподавания.
- Приобретение личного опыта преподавания в высших или средне специальных учебных заведениях в процессе самостоятельного проведения лекций, практических занятий, семинаров, воспитательных мероприятий.

2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения учебной дисциплины аспирант должен:

Знать: современные задачи научных исследований и образования; этические нормы и правила поведения; основы личностного и профессионального развития; принципы и правила организации коллектива; инновационные методы и формы обучения, методы оценки качества образования осуществлять образовательную деятельность с использованием; фундаментальные основы системы культурологического знания и новейшие научные изыскания.

Уметь: описывать основные положения и методы современного образования, систематизировать материал для выражения своих мыслей; использовать в профессиональной деятельности этические нормы и знания законов этики; решать задачи личностного и профессионального самосовершенствования; организовывать коллективную научную деятельность; осуществлять образовательную деятельность с использованием современных дидактических методов и форм; логически и феноменологически раскрыть суть явления.

Владеть: научным инструментарием и техникой анализа культурных реалий; навыками нравственного поведения в профессиональной деятельности; навыками личностного и профессионального роста; современными методами организации и управления коллективом; навыками моделирования и проектирования образовательного процесса; научным инструментарием и техникой анализа культурных реалий.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины, виды учебной деятельности и отчетности

Общая трудоемкость дисциплины (включая контактную работу) включает в себя аудиторную (учебную), самостоятельную работу, а также виды текущей и промежуточной аттестации.

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Количество академических часов	Формы контроля (по семестрам)	
			зачет	экзамен
Очная форма обучения				

Общая трудоемкость	3	108	4	
Аудиторные занятия		35		
Самостоятельная работа		73		

3.2. Содержание дисциплины, формы текущего, промежуточного, итогового контроля

№ п/п	Раздел дисциплины Очная форма обучения	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)		Формы контроля успеваемости
		ЛЗ/ ПР	СРА	
1	Раздел 1. Теоретико-методологические основы педагогической деятельности			Опрос
2	Раздел 2. Проектирование педагогической деятельности			Конспекты лекций и практического занятия
3	Раздел 3. Практика педагогической деятельности. Педагогический анализ			Открытое занятие Собеседование
	Итого			Зачет

Содержание дисциплины

Раздел I. Теоретико-методологические основы педагогической деятельности

Задачи раздела: установочные занятия по методике организации и проведению занятий
Тема 1. Приёмы лекторского мастерства

Практическая отработка приемов лекторского мастерства. Приемы свободного и содержательного изложения учебного материала.

Тема 2. Техника речи и культура поведения лектора Внешность, поза, манеры поведения, жесты, речь (голос), произношение, обхождение. Дикция, темп, модуляция голосом. Риторические вопросы, приёмы и средства активизации внимания. Использование аудиторной доски и средств наглядности. Словеснообзорная наглядность. Заключение занятия и ответы на вопросы.

Тема 3. Использование ТСО

Подготовка дидактических материалов для использования ТСО. Применение ТСО для раскрытия содержания учебного материала. Использование компьютерных средств.

Тема 4. Подготовка и проведение лекционного занятия по специальной учебной дисциплины

Подготовка текста лекции и средств наглядности. Репетиция. Проведение лекции. Анализ и самооценка занятия.

Тема 5. Подготовка и проведение семинарского занятия по специальной учебной дисциплине

Разработка плана семинара. Консультация обучаемых. Репетиция вступительного и заключительного слова. Проведение семинара. Анализ и самооценка занятия.

Тема 6. Подготовка и проведение лабораторного занятия

Прием коллоквиума. Проверка лабораторного комплекса. Проведение занятия и подведение итогов. Анализ и самооценка занятия.

Тема 7. Подготовка и проведение практического занятия (группового упражнения)

Подбор примеров (задач). Разработка плана занятия. Проведение занятия с использованием приемов интенсификации. Педагогический анализ занятия.

Раздел 2. Проектирование педагогической деятельности

Задачи раздела: отбор содержания занятий Посещение показательных лекций и других видов методических занятий, проводимых ведущими преподавателями вуза. Обсуждение учебных

и методических занятий с методистами и руководителями. Участие в методической работе кафедры.

Раздел 3. Практика педагогической деятельности

Задачи раздела:

Проведение системы учебных занятий (не менее 8) и их самоанализ. Одно занятие является зачетным и его должен посетить и оценить руководитель практики.

Итоговый опрос обучающихся о степени удовлетворенности преподавательской деятельностью практиканта.

Проведение научно-педагогических мероприятий на факультете и в институте.

Проведение воспитательных мероприятий. Итоговый опрос обучающихся о степени удовлетворенности воспитательным мероприятием, подготовленным практикантом.

Проведение исследовательской работы в соответствии с утвержденным планом. Руководство научно-исследовательской работой студентов на факультете.

Подготовка отчетов по всем видам деятельности, представление результатов научно-исследовательской работы на итоговой конференции.

4.3. Рекомендуемые образовательные технологии

Педагогическая практика строится на основе сочетания теоретических знаний, полученных при изучении учебных дисциплин, и практических занятий, проводимых в ходе практики: тренингов, репетиций, практикумов, по итогам которых предполагается доведение индивидуальных рекомендаций.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основными видами учебных занятий в ходе практики являются практические занятия, самостоятельная работа аспирантов.

Обучение должно носить системный характер, который предполагает изучение общих основ теории и практических приложений в непрерывной связи и взаимной обусловленности. Практическая отработка приёмов лекторского мастерства и техники речи проводится на репетициях в кабинете лекторского мастерства с таким расчётом, чтобы добиться свободного, раскованного и интересного изложения учебного материала.

Содержание педагогической практики включает:

проведение учебного занятия в присутствии научного руководителя кафедры и руководителя практики;

проведение воспитательного занятия в присутствии научного руководителя кафедры и руководителя практики;

проведение учебного занятия в присутствии научного руководителя кафедры и руководителя практики;

организация и проведение научно-исследовательской работы студентов и курсантов;

разбор и оценка занятия с указанием замечаний и рекомендаций обучаемому с целью повышения качества учебно-методической работы.

Сами учебные занятия проводятся на материале предметной области, в которой действует преподаватель. При этом при выборе содержания учебного материала занятия использовать наиболее простые и понятные темы и вопросы предметной области.

Посещение учебных занятий ведущих преподавателей и методистов должно научить слушателей - преподавателей проводить анализ уровня усвоения учебного материала, осуществлять контроль степени достижения, поставленных перед занятием, целей, анализировать опыт использования разнообразных методов и форм обучения, активизации познавательной деятельности обучаемых.

Руководитель практики:

проводит установочные занятия по методике организации и проведению лекций, практических, лабораторных;

помогает аспиранту-практиканту составить индивидуальный план работы и утверждает его;

систематически контролирует выполнение аспирантом индивидуального плана практики; оказывает методическую помощь аспиранту в подготовке занятий, внеучебных мероприятий и в исследовательской работе, проводит консультации; посещает открытые занятия аспиранта-практиканта, готовит письменный отзыв на открытое занятие; принимает отчетную документацию аспиранта, анализирует и оценивает деятельность аспиранта; выставляет общую оценку за практику в ведомость. Педагогическая практика завершается зачётом.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Целью самостоятельной работы по учебной дисциплине, является развитие познавательной самостоятельности аспирантов; систематизации, закрепления и углубление теоретических знаний, формирование умений использовать различные источники информации, самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, развития исследовательских умений.

Задания являются конкретизацией лекционного материала и соответствуют основным его темам. Изучение курса предполагает выполнение следующих работ:

- ? поиск источников информации по заданной теме;
- ? изучение литературы по проблемам курса;
- ? работа с конспектом лекции (обработка текста);
- ? подготовку к контрольным работам, тестам;
- ? самостоятельную работу обучаемых по подготовке учебного занятия (лекции, лабораторного и практического занятий, семинара и др.) в аспекте соответствующей темы;

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Итоговая оценка является производной из нескольких оценок, полученных аспирантом за разные виды деятельности.

Общие критерии оценки:

Полнота выполнения всех заданий, поставленных перед данным видом практики.

Уровень проявления профессионально-значимых умений.

Наличие творческого подхода к выполнению заданий.

Качество отчетной документации и своевременность ее сдачи от разных участников практики.

Критерии оценки освоения компетенции указаны в Положении о системе оценочных средств.

Примерные вопросы на зачет

1. Характеристики и требования к формулированию целей обучения и воспитания.
2. Анализ взаимосвязи общих целей обучения с целями обучения конкретным учебным дисциплинам.
3. Чем должен руководствоваться преподаватель при выделении содержания обучения конкретному учебному предмету (разделу, теме).
4. Какие существуют подходы к структурированию содержания учебного предмета.
5. В чем специфические особенности учения по сравнению с преподаванием и обучением.
6. Чем должен руководствоваться преподаватель при выборе методов обучения конкретным знаниям, умениям.
7. Влияние организация коллективной познавательной деятельности на формирование личностных качеств обучающихся.
8. Анализ психолого-педагогических особенностей организации познавательной деятельности учащихся при использовании различных форм обучения.
9. Проанализируйте основные типы образовательной среды с точки зрения их развивающего эффекта.

10. Психолого-педагогические требования к использованию технических и информационных средств в учебном процессе.
11. Учет индивидуально - психологических особенностей обучающихся при контроле и оценке знаний.
12. Влияние глобальных процессов на воспитание, развитие личности.
13. Пути формирования педагогического мастерства.

Критерии оценки в соответствии с задачами практики

Составляющие оценки	Критерии оценки
1. общая оценка куратора от ОУ, где проходила практика	Уровень теоретической (содержательной) подготовки практиканта. Владение аспирантом методикой преподавания предмета, знание современных технологий обучения. Сформированность коммуникативных и организаторских умений и навыков, необходимых преподавателю
2. оценка открытого занятия, проведенного руководителем практики	Степень достижения на занятии запланированных образовательных, воспитательных и развивающих задач; соответствие содержания занятия основным требованиям, предъявляемым к занятию (научность, соответствие современному уровню развития науки, полнота, глубина, доказательность и аргументированность, использование ярких и убедительных примеров, фактов, четкость структуры и логика материала, отсутствие фактических ошибок) умение учесть и подстроиться под особенности аудитории; оптимальность использованных методов и приемов работы; использование различных средств обучения (наглядные, дополнительные источники и т.д.) объективность выставления оценок и качество комментариев к ним; риторическая обработка материала, речевая культура практиканта; владение аудиторией, организаторские и коммуникативные навыки практиканта.
3. оценка воспитательную и внеучебную работу - ставит руководитель практики	степень достижения запланированных воспитательных и развивающих задач; умение учесть и подстроиться под особенности аудитории; оптимальность использованных методов и приемов работы; использование различных средств обучения (наглядные, дополнительные источники и т.д.); владение аудиторией, организация самостоятельной работы студентов.
4. оценка исследовательскую и работу - ставит руководитель-методист от кафедры	полнота и глубина организации научно-исследовательской работы студентов и курсантов, методическая корректность и надежность полученных результатов (для исследовательской работы); оригинальность идеи, творческий подход; качество оформления результатов; умение представить полученные результаты, защитить их перед аудиторией

Самостоятельная работа

При изучении теоретического курса нужно совмещать работу на лекциях с самостоятельным изучением учебного материала и конспектированием первоисточников. Самостоятельная работа направлена на решение следующих задач:

- получение, обработка и сохранение источников информации;
- логическое мышление, навыки создания научных работ гуманитарного направления, ведения научных дискуссий;

– развитие навыков работы с разноплановыми источниками;
Контроль выполнения учебной работы является, контрольное задание, дневник практики и зачет по дисциплине.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Каменская Е.Н. Педагогика : Конспект лекций. (Пособие для подготовки к экзаменам студентов всех форм обучения.- Изд. 4-е, доп.- Ростов н/Д: Феникс, 2007
2. Кукушин В.С. Теория и методика воспитания. - Ростов н / Д: Феникс, 2006
3. Марцинковская Т. Д.,Юревич А.В. История психологии: Учебник.- М.:Академ.проект,2011
4. Морозов А.В. История психологии: Учеб. пособие для вузов. - М.:Академ.проект,2007
5. Никуленко Т.Г. Коррекционная педагогика ,Учебное пособие . - Ростов н/Д : Феникс, 2006
6. Педагогика и психология высшей школы : Учеб. пособие. - 3-е изд., перераб. и доп. - Ростов н/Д: Феникс, 2006
7. Подласый И П Педагогика: Т.1 Теоретическая педагогика: Учебник для бакалавров. - М.:Юрайт,2013.
8. Подласый И П Педагогика: Т.2. Практическая педагогика: Учебник для бакалавров. - М.:Юрайт,2013
9. Психология и педагогика: Учебник для вузов / Под ред. Слостенин В.А., Каширин В.П. .- М.: Юрайт,2013.
10. Психология: Учебник для бакалавров /Под общ.ред.В.А.Слостенина, А.С.Обухова. - М.: Юрайт,2013
11. Психология. Учебник /Под ред. Б.А. Сосновского.- М.: Юрайт, 2005.
12. Степанов.В.Е.,Ступницкий В.П. Психология: Учебник для вузов. М.,2005

Дополнительная литература

1. Бурдуковская, Е. А. Личностное становление студента в социокультурной среде вуза [Текст] : моногр. / Е. А. Бурдуковская, А. А. Шумейко,
2. Н. К. Щепкина. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2006. - 176 с.
3. Высшее образование: вызовы Болонского процесса и ВТО [Текст] : мо- ногр. / под ред. В. П. Колесова, Е. Н. Жильцова, П. Н. Ломанова. - М. : ТЕИС, 2007. - 410 с.
4. Зеер, Э. Ф. Психология профессионального образования [Текст] : учеб.: рек. УМО / Э.Ф. Зеер. - М. : Академия, 2009. - 340 с
5. Исаев, И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя [Текст] : учеб. пособие: Доп. УМО / И.Ф. Исаев. - М. : Академия, 2002, 2004. - 208 с.
6. Каргаполов, В. П. Профессиональное становление преподавателя гуманитарного вуза [Текст] : (теоретические аспекты): Моногр. / Каргаполов В.П. - Хабаровск : Изд-во 23Хабаров. гос. пед. ун-та, 1997 . - 136с.
7. Непрерывное профессиональное образование, широкопрофильность, фундаментальность и междисциплинарность - основа модернизации отечественного образования [Текст] : моногр. / под ред. Ю. С. Перфильева. - Томск : Изд-во Томского политехн. ун-та, 2010. - 395 с.
8. О высшем и послевузовском профессиональном образовании [Текст] / ред. В. М. Прудников. - М. : Инфра-М, 2008. - 59 с. - (Федеральный закон ; вып. 10 (434)).
9. Основные направления развития высшего образования в России и за рубежом [Текст] : моногр. / Ю. С. Перфильев [и др.] ; под ред. Ю. С. Перфильева. - Красноярск : Изд-во Краснояр. гос. аграр. ун-та, 2011. - 424 с.
10. Педагогика и психология высшей школы [Текст] : учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ / Отв. ред. М.В. Буланова-Топоркова. - Ростов н/Д : Феникс, 2002, 2006. - 544 с.
11. Попков, В. А. Дидактика высшей школы [Текст] : учеб. пособие: рек. УМО / В. А. Попков, А. В. Коржуев. - М. : Академия, 2008. - 224 с.

12. Резник, С. Д. Студент вуза: технологии обучения и профессиональной карьеры [Текст] : учеб. пособие : рек. УМО / С. Д. Резник, И. А. Игошина ; под общ. ред. С. Д. Резника. - М. : Инфра-М, 2010. - 475 с.
13. Трайнев, В. А. Интенсивные педагогические игровые технологии в гуманитарном образовании (методология и практика) [Текст] : учеб. пособие / В. А. Трайнев, И. В. Трайнев ; ред. В. А. Трайнев. - 2-е изд. - М. : Дашков и К, 2008. - 282 с.
14. Фокин, Юрий Георгиевич. Преподавание и воспитание в высшей школе [Текст] : методология, цели и содержание, творчество: учеб. пособие для вузов / Ю.Г.Фокин. - М. : Академия, 2002. - 216 с.

Интернет-ресурсы

1. электронно-библиотечная система «Лань» - e.lanbook.com;
2. научная электронная библиотека e-Library - elibrary.ru;
3. Системе анализа текстов на наличие заимствований (Антиплагиат) –<http://skgii.antiplagiat.ru>
4. <http://metod.philos.rsu.ru>
5. www.ruthenia.ru/logos/ - Логос
6. www.ecsocman.hse.ru/ons/ -- Общественные науки и современность
7. philosophy.ru/library - Электронная библиотека Института философии РАН
8. rsl.ru - Российская государственная библиотека
9. <http://www.philosophy.ru/lib/> - Философский портал
10. Теория культуры Российское образование. Учебный портал;
11. Сетевое сообщество Культурология;
12. Сайты по культурологии, Образовательные интернет-ресурсы по культурологии

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Учебно-методические материалы – учебники, методические пособия. Аудиовизуальные средства обучения – слайды, презентации, учебные фильмы.

Рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства

Программа утверждена на заседании кафедры от 28 августа 2022 года, протокол № 1

Зав. кафедрой культурологии,
к.ф.н., профессор



Шаваева М.О

Программу составил:
к.ф.н., профессор культурологии,



Шаваева М.О

Эксперт:
д.ф.н., профессор кафедры культурологии



Эфендиев Ф.С.

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Северо-Кавказский государственный институт искусств»

Отдел аспирантуры

Утвержден на заседании кафедры

«__» _____ 20__ г.

Зав. кафедрой _____

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

(20__ - 20__ учебный год)

аспиранта _____

Ф.И.О. аспиранта

специальность _____

год обучения _____

вид практики _____

кафедра _____

наименование

Научный руководитель _____

Ф.И.О. должность, ученое звание руководителя пед. практики

№ п\п	Планируемые формы работы (лабораторно-практические, семинарские занятия, лекции, внеаудиторные мероприятия, в т.ч. методические разработки)	Количество часов	Календарные сроки проведения планируемой работы
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

Аспирант _____ / Ф.И.О.

Научный руководитель _____ /Ф.И.О.

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»
Отдел аспирантуры

ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

Наименование практики: _____

ФИО аспиранта _____

Учебный год _____ Курс _____ Кафедра _____

Направление подготовки _____

(шифр и название направления)

Руководитель практики _____

(ФИО, должность, ученое звание и степень)

Сроки прохождения практики: с « ____ » _____ 20__ г. по « ____ » _____ 20__ г.

Задание _____

Дата _____

Подпись руководителя практики _____

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»
Отдел аспирантуры

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики в аспирантуре ЮГУ
(20__ - 20__ учебный год)

аспирант _____

Ф.И.О. аспиранта

специальность _____

год обучения _____

кафедра _____

наименование

Сроки прохождения практики с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

№ п\п	Формы работы (лабораторные, практические, семинарские занятия, лекции, внеаудиторные мероприятия, в т.ч. методические разработки)	Тема	Институт, группа	Количество часов	Дата
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.	Общий объем часов				

Основные итоги практики:

Аспирант _____ / Ф.И.О.

Отзыв научного руководителя:

Научный руководитель _____ / Ф.И.О.

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Кавказский государственный институт искусств»
Отдел аспирантуры

ОТЗЫВ¹

о прохождении педагогической практики

аспирант _____

Ф.И.О. аспиранта

специальность _____

год обучения _____

кафедра _____

Научный руководитель _____/Ф.И.О.

¹ Заполняется научным руководителем