

Документ подписан в электронном виде

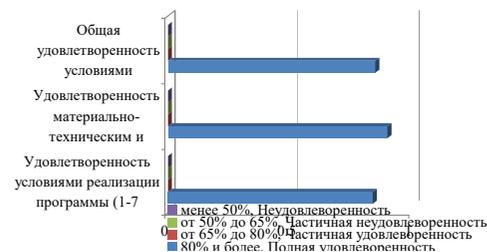
Результаты опроса профессорско-преподавательского состава, 2022-2023 учебный год

Информация о владельце:
 ФИО: Ражаев Анатолий Измаилович
 Подпись: И.И. Ражаев
 дата подписания: 21.11.2023 19:28:34
 Уникальный программный ключ:
 b049fcef759df6f58f67585b78b2502d4f293921

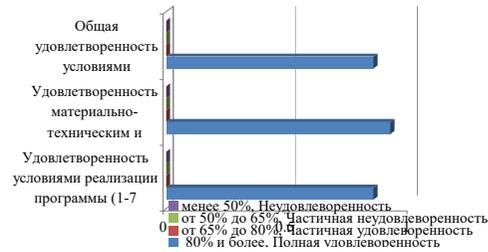
Код по группе направлений подготовки/специальности	Наименование направления подготовки/специальности	Наименование специализации-профиля (направленности), вида	Удовлетворенность условиями реализации программы (1-7 вопросы)			Удовлетворенность материально-техническим и учебно-методическим обеспечением программы (8-14 вопросы)			Общая удовлетворенность условиями организации образовательного процесса по программе (15-18 вопросы)		
			Средний балл показателя	Значение показателя, %	Степень удовлетворенности	Средний балл показателя	Значение показателя, %	Степень удовлетворенности	Средний балл показателя	Значение показателя, %	Степень удовлетворенности
52.03.01	Хореографическое искусство	Педагогика	4,142	82%	Полная удовлетворенность	4,142	82%	Полная удовлетворенность	4,285	85%	Полная удовлетворенность
51.03.03	Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	4,454	89%	Полная удовлетворенность	4,545	90%	Полная удовлетворенность	4,363	87%	Полная удовлетворенность
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	3,875	77%	Частичная удовлетворенность	4,125	82%	Полная удовлетворенность	4,125	82%	Полная удовлетворенность
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Этномузыкалогия	4,7	94%	Полная удовлетворенность	4,9	98%	Частичная удовлетворенность	4,666	93%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	4,2	84%	Полная удовлетворенность	4,6	92%	Полная удовлетворенность	4	80%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	4,2	80%	Полная удовлетворенность	4,4	88%	Полная удовлетворенность	4,2	80%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	4,2	80%	Полная удовлетворенность	4,4	88%	Полная удовлетворенность	4,2	80%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	4,545	90%	Полная удовлетворенность	4,636	92%	Полная удовлетворенность	4,545	90%	Полная удовлетворенность
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Национальные инструменты народов России	4,545	90%	Полная удовлетворенность	4,636	92%	Полная удовлетворенность	4,545	90%	Полная удовлетворенность
53.03.04	Искусство народного пения	Сольное народное пение	4,2	80%	Полная удовлетворенность	4,4	88%	Полная удовлетворенность	4,2	80%	Полная удовлетворенность
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование академическим хором	4,142	82%	Полная удовлетворенность	4,142	82%	Полная удовлетворенность	4,285	85%	Полная удовлетворенность
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов	4,142	82%	Полная удовлетворенность	4,142	82%	Полная удовлетворенность	4,285	85%	Полная удовлетворенность
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	3,857	77%	Полная удовлетворенность	4,285	85%	Полная удовлетворенность	4,142	82%	Полная удовлетворенность
52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	4,8	96%	Полная удовлетворенность	4,9	98%	Частичная удовлетворенность	4,666	93%	Полная удовлетворенность

52.05.04	Литературное творчество	Литературный работник	4	80%	Полная удовлетворенность	4,833	96%	Полная удовлетворенность	4	80%	Полная удовлетворенность		
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	4,2	84%	Полная удовлетворенность	4,6	92%	Полная удовлетворенность	4	80%	Полная удовлетворенность		
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты	4,2	80%	Полная удовлетворенность	4,4	88%	Полная удовлетворенность	4,2	80%	Полная удовлетворенность		
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты	4,545	90%	Полная удовлетворенность	4,636	92%	Полная удовлетворенность	4,545	90%	Полная удовлетворенность		
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты	4,2	80%	Полная удовлетворенность	4,4	88%	Полная удовлетворенность	4,2	80%	Полная удовлетворенность		
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	4,2	80%	Полная удовлетворенность	4,4	88%	Полная удовлетворенность	4,2	80%	Полная удовлетворенность		
55.05.01	Режиссура кино и телевидения	Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм	4,375	87%	Полная удовлетворенность	4,75	95%	Полная удовлетворенность	4,875	97%	Полная удовлетворенность		
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	4,2	84%	Полная удовлетворенность	4,6	92%	Полная удовлетворенность	4	80%	Полная удовлетворенность		- 80% и более, Полная удовлетворенность
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	4,2	80%	Полная удовлетворенность	4,4	88%	Полная удовлетворенность	4,2	80%	Полная удовлетворенность		- от 65% до 80%, Частичная удовлетворенность
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	4,545	90%	Полная удовлетворенность	4,636	92%	Полная удовлетворенность	4,545	90%	Полная удовлетворенность		- от 50% до 65%, Частичная неудовлетворенность
53.04.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Музыкальная педагогика	4,7	94%	Полная удовлетворенность	4,9	98%	Частичная удовлетворенность	4,666	93%	Полная удовлетворенность		- менее 50%, Неудовлетворенность
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	4,9	98%	Полная удовлетворенность	4,9	98%	Полная удовлетворенность	4,9	98%	Полная удовлетворенность		
05.10.01	Теория и история культуры, искусства	Теория и история культуры	4,85	97%	Полная удовлетворенность	4,9	98%	Полная удовлетворенность	4,89	98%	Полная удовлетворенность		
51.06.01	Культурология	Исследователь. Преподаватель-исследователь	4,85	97%	Полная удовлетворенность	4,9	98%	Полная удовлетворенность	4,89	98%	Полная удовлетворенность		

Бакалавриат



Специалитет



Магистратура

