

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Рахаев Анатолий Измаилович
 Должность: И. о. Ректора
 Дата подписания: 02.10.2023 19:34:53
 Уникальный программный ключ:
 b049feef759df6f58f67585b9bb2502ddf293921

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

"УТВЕРЖДАЮ"

План принят Ученым советом СКГИИ

Протокол № 09 от 10.07.2023 г.

и.о. ректора, профессор
 А.И. Рахаев
 «11» июля 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 подготовки бакалавра по направлению 53.03.04 Искусство народного пения
 направленность (профиль подготовки) «Сольное народное пение»
 форма обучения – очная

Квалификация - Концертный исполнитель. Солист ансамбля.
 Преподаватель

срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы		Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Из общей трудоемкости - контактная работа (в часах)	распределение по семестрам																Форма промежуточной аттестации								
		Трудоемкость по ФГОС	Трудоемкость						зачеты								экзамены																
									семестры								семестры									Количество недель							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	
Блок 1 Дисциплины (модули)		222	7992																														
Б1.00.	Обязательная часть	134	4824																														
Б1.01	Философия	4	144	70			73																										экзамен
Б1.02	Иностранный язык	7	252		140		143		1										1							2	2	2	2				экзамен
Б1.03	История (история Россия, всеобщая история)	4	144	70			75																										экзамен
Б1.04	Русский язык и культура речи	3	108		36		36	1																		2							зачет
Б1.05-1	История зарубежной музыки	9	324	140			150									1	1	1	1							2	2	2	2				экзамен
Б1.05-2	История отечественной музыки	5	180	106			111														1	1							2	2	2		экзамен
Б1.06	Музыка второй половины XX-начала XXI веков	3	108	64			64								1															2	2		зачет
Б1.07	Сольфеджио	8	288	210			215				1	1				1					1					2	2	2	2	2			экзамен
Б1.08	Гармония	4	144	70			73										1									2	2						экзамен
Б1.09	Музыкальная форма	5	180	70			73													1								2	2				экзамен
Б1.10	Полифония	3	108	70			73				1																2	2					зачет

Б1.11	История народно-песенного исполнительства	3	108		70	73			1																				2	2						зачет	
Б1.12	Народное музыкальное творчество	5	180		70	73								1															2	2					экзамен		
Б1.13	Основы научных исследований	3	108	36		72						1																							3	2	зачет
Б1.14	Ансамблевое пение	14	504			274	280		1				1	1							1	1				2	2	2	2	2	2	2	2	2	экзамен		
Б1.15	Фортепиано	7	252			105	110	1		1	1									1						1	1	1	1	1	1	1			экзамен		
Б1.16	Безопасность жизнедеятельности	2	72	36			36			1																		2							зачет		
Б1.17	Музыкальная педагогика и психология	3	108	70			73																													экзамен	
Б1.18	Музыкально-педагогические системы	3	108		34		36				1																						2		зачет		
Б1.19	Методика обучения народному пению	3	108	70			73																													экзамен	
Б1.20	Сольное пение	24	864			411	500	1					1	1	1	1	1	1	1						3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	экзамен		
Б1.21	Основы сольной импровизации	5	180			98	100					1																					2	2	экзамен		
Б1.22	Основы государственной культурной политики в Российской Федерации	3	108	34			34		1																			2							зачет		
Б1.23	Основы российской государственности	2	72	36			40		1																2										зачет		
Б1.24	Физическая культура	2	72	70			72		*																2*	2*									зачет		
Б1.В.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	88	3168																																		
Б1.В.01	История и культура народов Северного Кавказа	3	108	36			36				1																	2							зачет		
Б1.В.02	Правоведение	2	72	36			36					1																							2	зачет	
Б1.В.03	Культурология	3	108	36			36	1																	2										зачет		
Б1.В.04	Экономика	2	72	36			36				1																		2						зачет		
Б1.В.05	Педагогика и психология	3	108	36			36				1															2									зачет		
Б1.В.06	История искусств	3	108	70			70					1																							2	зачет	
Б1.В.07	Современные информационные технологии	3	108		70		70						1																							зачет	
Б1.В.08	Основы риторики	3	108	70			70					1																								зачет	
Б1.В.09	Народные певческие стили	5	180	134			135																			1								2	2	экзамен	
Б1.В.10	Основы актерского мастерства	4	144		70		73							1													2	2							экзамен		
Б1.В.11	Сценическая подготовка и режиссура народной песни	5	180			102	105																				1		1	1	1	1	1	1	экзамен		
Б1.В.12	Расшифровка записей народных песен	5	180			102	105																					1								экзамен	
Б1.В.13	Народный танец	9	324		246		250		1		1															2	2	2	2	2	2	2	2	2	экзамен		
Б1.В.14	Сценическая речь	3	108	70			73			1																		2	2							зачет	
Б1.В.15	Изучение педагогического репертуара	3	108		70		73					1																						2	2	зачет	

Б1.В.16	Грим	3	108		36		36														1														2	зачет
Б1.В.17	Элективная дисциплина: Физическая культура и спорт		(328)*	315*			328																				2*	2*	4*	4*	3*	3*			зачет	

Блок 3. Государственная итоговая аттестация		6	216																														
Б3.ГИА.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: Исполнение сольной концертной программы	3	108																														
Б3.ГИА.02	Подготовка и процедура защиты и защита выпускной квалификационной работы: Защита дипломного реферата	3	108																														
Всего		240	8640	количество зачетов/ экзаменов																		аудиторная нагрузка в неделю											
(плюс 328)*										6	5	6	5	5	5	5	4	3	5	4	5	4	5	5	5	32	30	36	33	33	35	31	16

* В скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины Физическая культура и спорт сверх нормативно определенного часового эквивалента для двух зачетных единиц и не учитываемые в общем балансе трудоемкости.